

En Vie®

www.en-vie-fashion.com

05
五月 2014

关西时装秀采访

道端安吉利卡

时装秀盘点

米兰 首尔 乌克兰

金色之梦

Judd Minter

纸艺造型

二次元漫画手提包
JUMPFROMPAPER

更多精彩时尚新闻……





COVER + FOLLOWING
Photography / EDWARD MCGOWAN
Hair Sculptures / JUDD MINTER
MUA / JOHN STAPLETON & LOUISE ZIZZO
MAKEUP Assistant / ERIKA GUINN
Manicurist / KERI BLAIR
Stylist / KRISTY DAVIDSON
Models / JORDON BUTLER (NEXT MODEL MANAGMENT)
& KRystal BROWN (LA MODELS)

BACKCOVER CREDITS
Photography / STEVEN HAWKINS
Model / BRITNEY SIMERSON
Agency / SMART MODEL MANAGEMENT & REALITY MODEL AND TALENT

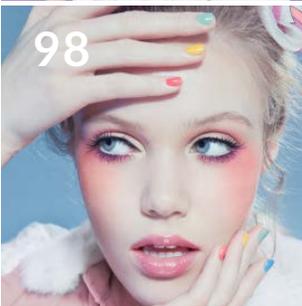
JEALOUSY

Illustration & Concept
ANNA BOURS
WWW.ANNABOURS.COM



目录

- 07 封面故事
- 08 时尚新闻
- 10 潮流趋势
- 12 私人礼服
- 18 都市女王
- 22 天才美发师艾丽卡·约翰逊
- 25 波尔卡
- 28 罪人
- 32 优雅心灵
- 36 梦想国度
- 38 结构美
- 42 咄咄逼人
- 44 金色的梦
- 48 残缺的世界
- 51 草原
- 55 感受
- 60 俏丽柔粉
- 62 摄影师Chaplin Mannequin
- 66 淑女
- 70 海潮
- 74 似曾相识
- 76 剥离
- 80 粉色房子
- 84 关西时装秀采访 —— Angelica Michibata
- 86 高级定制女装 ESME VIE
- 87 时尚潮流最强新先锋 Umasan
- 89 首尔时装周2014秋/冬
- 91 基辅时装秀
- 92 米兰时装周
- 94 时尚音乐人 Roquois Roquois
- 96 二次元漫画手提包 JumpFromPaper
- 98 Kazuto Shimomura 个人专访
- 104 十二星座五月运势



TEAM

Editor in Chief & Director
GERD KRAMER

AD, Design & Illustration
LUISIANA ARAUJO
JENNIFER HORSTMEIER
EMMA LIU(刘倩)

Editors
ESPERANZA URBAEZ
CHRIS ROAF

PAUL KICKEY

Sub Editors
MARY SIMCOX
BRANDON LINDER
VERA CHAN

Japanese Editors
TOMOKO FUJII
YU ASADA
HIROKO IKEDA

Marketing
YOKO YAMAMOTO

Consultants
SOOJIN LEE
YUKO OSAKI
YUQI NAKAMURA

Web & PR Managers
LYSTIA PUTRANTO
YOSHINORI YOSHIDA
JOONAS LIEPPINEN

Stylists
TOMOKO FUJII
EWA FIUTAK
JUSTYNA KORUSIEWICZ

Assistant
NAOKO HIGASHIYAMA

Translator
ERIKA
ALICIA WOON
JAMES HUANG
E SONG



PAPER STRANDS

著 名的化妆造型师Judd Minter一直崇尚让女性变得性感、神秘、有女人味。拥有二十年美容行业经验的Judd Minter已是这方面的专家。Judd Minter非常善于发现女性的美，在他的客户里不乏演艺界的名人：珍妮弗·洛佩兹、谢里尔·苏珊·克罗、科特尼·考克斯等等。

有趣的是他的曾祖母曾是好莱坞巨星玛丽莲·梦露的服装师，他的祖母则是一个合唱队女孩的发型师。在取得发型和化妆学位之后，他曾为《花花公子》工作，你可以在“全美超模大赛”和各类商业广告上看到他的参与，他在时装界与Calvin Klein有着良好的合作。本次En Vie 5月刊的封面即是他的作品！Minter向我们提供了他是如何完成这个封面造型的细节：

1. 所有的设计都是基于一顶超大的旧帽子。Minter：“我用纸做出想要的造型，然后用电热喷胶枪将它们粘合固定在模特的假发上。”
2. 碎纸机也帮了大忙，可以把这些纸张裁剪成一样宽度更节约了时间。
3. 填充与翻转这些“碎纸假发”，它们很柔软，又有

弹性，很容易修整出你想要的造型。

4. 分次进行拍摄，你可以一边拍摄一边改造出更多的样子。用不同的色调可以创造出千变万化的效果。
5. 纸张可以任意弯曲，做出褶皱、漩涡、菱角还有很多奇特的形状。

总得来说就是这样，有机会的话还可以尝试别的材料。



Edit / JEN LOMAS

Text / JAYLON JI / KAORI MURAMATSU / JEN LOMAS

Illustration / ZELDA BOMBA www.zeldabomba.com / CHARLES OAK www.charlesoak.com

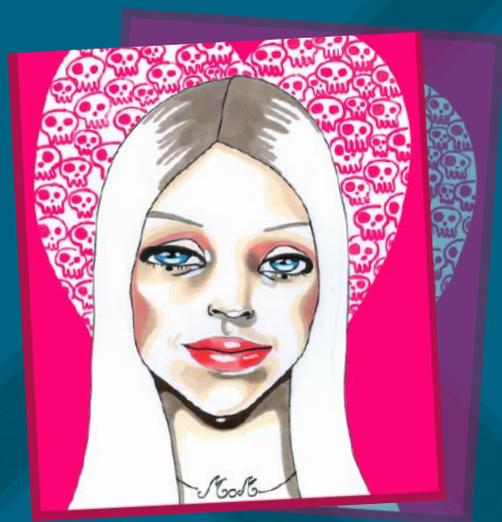
Layout / YVONNE TAMME www.yvonnnetamme.com

Disclaimer: Every effort is made to ensure all En Vie media is up-to-date. Please note that opinions expressed herein are not necessarily endorsed by the publisher. The publisher cannot be held liable for any loss, damage or distress resulting in errors, omissions or from adherence to any advice in this magazine.
The publisher takes no responsibility for the quality or content of advertisements. All rights reserved by the copyright holder.
To see the full disclaimer please go to www.en-vie-fashion.com/disclaimer.html

1 凯特王妃新西兰之行

2014年4月16日威廉王子与凯特王妃结束了为期19天的新西兰访问。她的服装堪比一场豪华时装秀,各大品牌的衣服在她身上都能演绎出别样的味道。

最惹眼的是凯瑟琳·沃克的正红色双排扣大衣,汤丽·柏琦黑白连衣裙与Annoushka珍珠耳环,蓝白横条体恤衫加Zara双排扣海军蓝夹克,黛安·冯芙丝汀宝裹身裙,据说这款王妃穿过的裙子网上2小时内售罄。<http://whatkatewore.com>详细记述她在公开场合穿过的衣服。



2 H&M携手ALEXANDER WANG

我们最期待的合作终于出现了!H&M与巴黎世家的创意总监当红美籍华裔设计师王大仁(Alexander Wang)。Alexander Wang多次获得国际设计大奖,他的设计前卫自由、放荡不羁非常受年轻人的欢迎。让我们拭目以待2014年11月6日这个合作系列会给我们带来什么样的惊喜。



3 春季巧克力派对

GODIVA歌帝梵近日于新天地旗舰店举办了一场夏日派对。品牌中国区总经理周文华与亚太区巧克力大师Philippe Daue现场揭开春夏系列的面纱——经典巧克力软冰淇淋、抹茶白巧克力冰莹、巧克力冰淇淋系列、鲜果香脆巧克力礼盒、夏日松露形巧克力系列和甜点味松露形巧克力系列,将一一陆续推出。Philippe Daue介绍的:“我们推出的夏季限定菜单,想以别出心裁的设计激发一种奢享体验。”

4 爱与和平

英国大名鼎鼎的时尚品牌River Island与慈善机构联手支持保护战争中的儿童,他们通过设计一件印有披头士乐队成员1971年和平活动家约翰·列侬已经著名的“在一起”宣传口号。这件T恤成人零售价£18元,儿童尺寸零售价£8,所有利润直接用于资助那些战争中失去家园的孩子。

5 亚历山大·麦昆—2015野性之美

顶级时装品牌亚历山大·麦昆(Alexander McQueen)与施华洛世奇(SWAROVSKI)合作,一场名为“野性之美”的展览将在2015年春季登陆英国V&A博物馆。此次展览将着重于已故设计师亚历山大·麦昆生前的作品展览,从他在中央圣·马丁艺术设计学院读硕士期间的作品一直到2010年他生前未完成的2010年秋冬成衣系列。

6 ABAHOUSE

上月日本时装品牌ABAHOUSE首家概念店正式入住上海K11。这家店包括9个自有品牌和1个代理品牌,男装、女装、男鞋、女鞋以及饰品让您可以通过混搭创造各种风格。该品牌在东京六本木、表参道、涩谷等各个时尚圈中心地段开设有200余家直营门店。在开设实体店的同时ABAHOUSE也开出了天猫官方旗舰店。

7 MIU MIU 2014春夏系列

Miu Miu 2014春夏系列时尚大片由摄影师Inez & Vinoodh掌镜,艾丽·范宁(Elle Fanning)、贝拉·希思科特(Bella Heathcote)、露皮塔·尼永奥(Lupita Nyong'o)和伊丽莎白·奥尔森(Elizabeth Olsen)四位女星出镜。Miu Miu春夏系列用色上活泼靓丽,缤纷的色彩洋溢着青春的气息。

8 阿迪达斯与印花女王

知名运动品牌阿迪达斯将与新锐设计师Mary Katrantzou(玛丽·卡特兰佐)合作推出新系列。这位在2011年荣获英国时尚大奖有“印花女王”之称的设计师将为阿迪达斯的女性服装和鞋类系列带来什么样的亮点?该系列将于11月上市,我们拭目以待吧!

9 玛丽KATRANTZOU阿迪达斯

体育品牌已经宣布,它将与设计师玛丽加入Katrantzou长期合作涉及服装和鞋类。它将在11月推出。玛丽是“非常兴奋与阿迪达斯合作的服装和鞋类。”她将Topshop的后尘,Pharrell威廉姆斯,斯特拉·麦卡特尼和Raf Simons。

10 美颜利器—天然矿物粉

纯天然矿物质粉底不会给肌肤带来任何刺激和毛孔阻塞的问题,健康的自然成分不会对健康造成任何伤害。而且由于含有保湿因子,使用后不会有油腻或干燥的感觉,适合于各类肤质。虽然价格比普通的粉妆要贵一些,但是绝对物有所值。遮住瑕疵,提亮肤色并且把化妆带给皮肤的伤害减到最小。

11 时代人物2014

美国流行乐坛天后碧昂斯成功击败了包括美国总统奥巴马、俄国总统普京、美国天后麦莉·塞勒等众多名人,成为《时代》杂志2014最具影响力人物。Facebook运营官桑德伯格对她的评价:“她不仅是一位兼顾事业及家庭的称职母亲,也在公共事业领域,如为女权发声等寻求更多更好的发展。”

12 BORN FREE慈善活动

Born Free日前携手维多利亚·贝克汉姆(Victoria Beckham)和斯特拉·麦卡特尼(Stella McCartney)等杰出设计师为预防艾滋病(HIV)母婴传播做宣传。早在2003年起Born Free就针对患有艾滋病的母婴展开一系列慈善活动,希望在2015年底终止母婴传播艾滋病。这些与众多设计师联名设计活动得到时尚界众多人士的支持与参与。

13 美貌与智慧

黑人超模琳赛·斯科特(Lyndsey Scott)除了拥有傲人的长腿和美丽的容貌外还是模特界唯一一个程序员。熟练掌握Objective-C、Java、C++还能编制多款APP应用软件,目前在StackOverflow这个IT技术问答网站上算是小有名气。在模特界身兼数职的人不少,不过像她一样拥有计算机与电影学双学位的女模特还是屈指可数。



1

破洞牛仔裤

今夏破洞牛仔裤的MIX混搭风受到潮人们的亲睐，搭配板鞋、印花体恤衫、凉鞋、手包……可以演绎出不同的风格。赶快把已经过时或穿旧了的牛仔裤从衣柜底层翻出来改造一下。



2

高腰露脐装

之前我们有介绍过的高腰露脐装，如果你对腰围有自信，那么硬朗的裤装和露脐装是今夏的必备单品。



4

黑白VS奶油马卡龙

实在难以取舍，无论什么时候黑白总是代表最经典，可爱的奶油粉色系又让人欲罢不能。浅色紫罗兰，薄荷绿，俏丽粉如同仲夏夜的童话一般唯美浪漫。



5

卷发

蓬松立体有空气感的棕色碎卷发造型可以修饰脸型，侧分刘海显得知性，前刘海则让人觉得可爱。



6

拖鞋

让双脚从高跟鞋里解放出来，像男孩一样随意穿拖鞋上街。让你的脚趾头也能享受一下夏日的阳光。各种印花，材质，装饰的拖鞋让你目不暇接。



3

雪纺

轻薄柔软的雪纺一再出现在各大时装大师的秀场上，大师们将飘逸优雅被贯彻到底。特别是雪纺裙更是夏季的宠儿，轻盈朦胧的质感透着一古灵动与仙气。





私人礼服

Photography / GREG ALEXANDER - WWW.GREGALEXANDER.NET
Art director / SÉBASTIEN VIENNE
Hair & MUA / FRANÇOIS LALY
Wardrobe / DINA JSR - WWW.DINAJSR.COM
Model / NATASHA A. @MADEMOISELLE AGENCY PARIS
Coordination / ZEINA RAPHAËL @ ALMAZ COMMUNICATION PARIS

Clothes:
GEM - Crepe with Embroidery Gown



EDGE - Crepe and Lace Gown



PAVO - Lace, Crepe, and Embroidered Tulle Gown

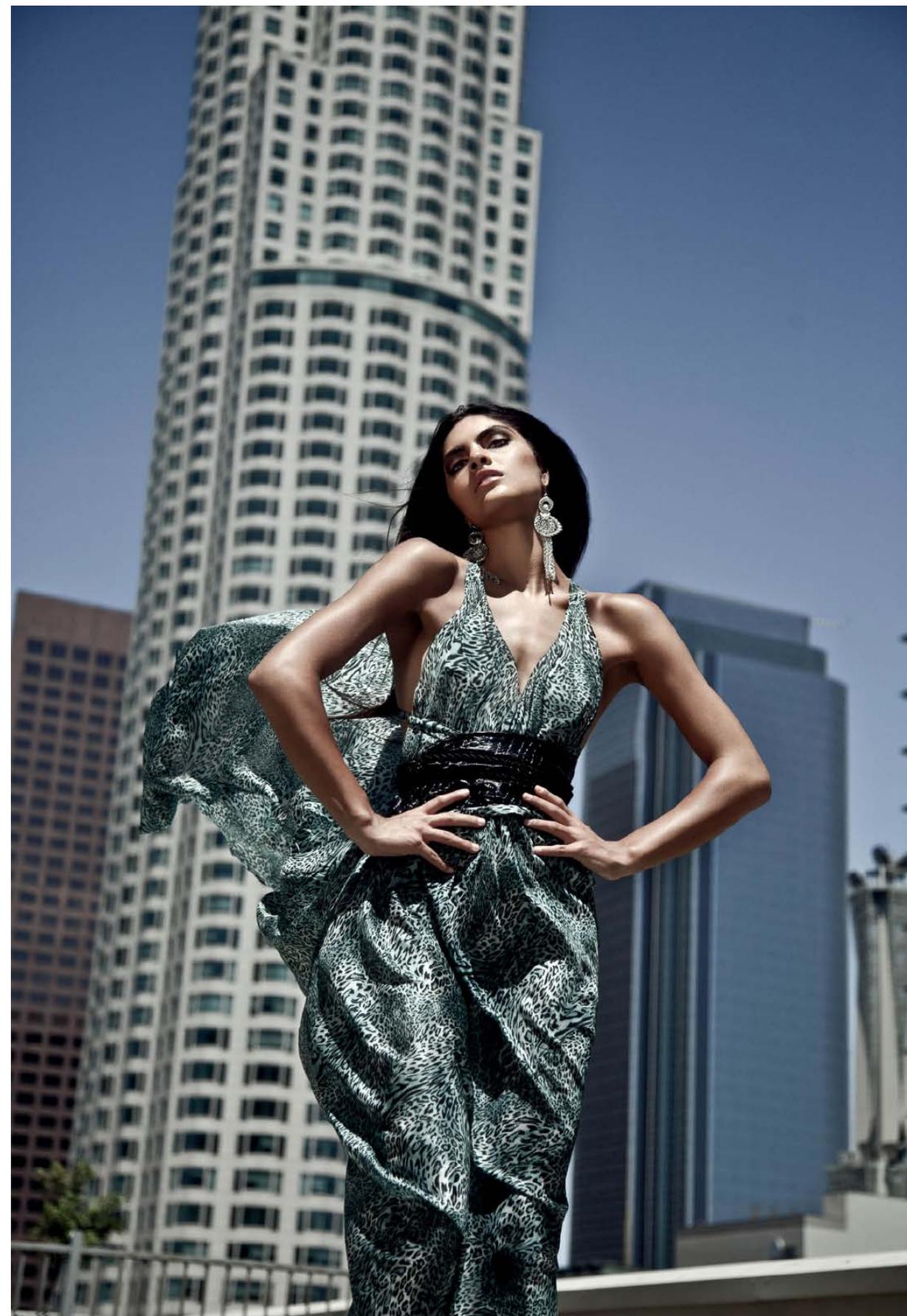
SOLTOS - Crepe, Chiffon and Lace Gown

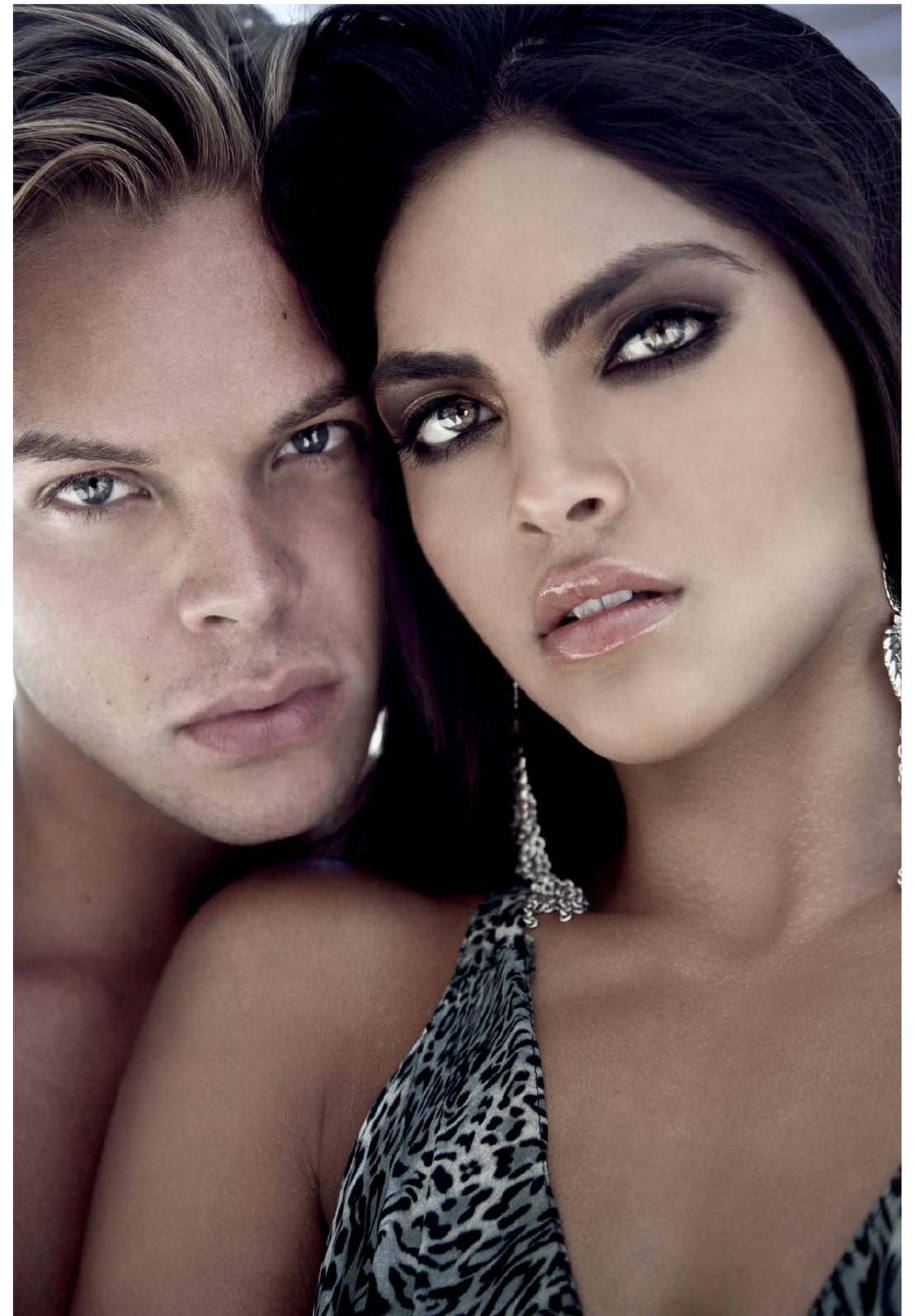


COAST - Gazar and Lace Dress
and Bangles with laser cut details

都市女王

Photography / ANRIKE PIEL
Models / ALICIA (dark hair) & SAMANTHA (light hair)
with TWO management LA and LEON ELIAS
MUA & Hair / MARTIN CHRISTOPHER LANE
Stylist / XAVIER OTHON
Clothes / RICHARD BOWMAN







天才美发师艾丽卡·约翰逊

Text / ERICA JOHNSON
Photography / DANNIE DAN-IRABOR
Hair & MUA / ERICA JOHNSON
Wardrobe / DAVID PAGE



艾丽卡·约翰逊是一名拥有执照的美发美容师，精通头发、皮肤和指甲的护理。她从事美容业已有5年之久，对编辑和商业充满热情。约翰逊和我们分享了她最新的造型是如何打造成功的。

我真的很享受和我特有才华的团队一起参与此次拍照。和以往的商业拍照比较起来，在这次的商业拍照中，我们尝试了多个能够体现时尚前沿潮流的造型，力求创新和独一无二的感觉。

由于我们这次想要的是酷劲十足、严肃认真但又成熟干练、充满时尚感的造型，我给模特打造的是直发。我先将模特的头发分区，然后一个区一个区地从发根到发尖涂上CHI护发素，以充当热的保护器。我用熨斗将二分之一英寸至一英尺分区的头发烫直。当我把全部的头发都烫直了，并得到了我想要的效果，我开始为头

发造型。就第一款发型而言，我将模特的头发中分，然后让头发一直到底，这样模特看起来有自信女人的气质。第二款发型，我将模特的头发扎成一个漂亮的马尾辫，以突显她独一无二的精致五官，也让她又潮又酷的眼部妆容和大胆的深红色嘴唇一览无遗。

最后我们往模特头发上喷CHI发胶，以给头发定型。剩余的几款发型我打造的也是直发，并且是中分直发，这样模特的整个发型保留了我们所追求的顶级时尚造型的重心，在拍摄过程中她们也能让头发飘散自如。直发简单易做，任何人都能在家里打造这种经典、时尚、大胆的造型，给自己增加信心。

如果你想更多了解我的工作，请登录我的网站：www.ericajohnsonhairandmakeup.com



波尔卡

Text / MERICA NOÉL
Photographer / AMY NELSON-BLAIN
MUA / CHEREINE WADDELL
Hair Stylist / DORAN LU
Model / LISA MA @ AVA Model Management
Styling / Model's own clothes (vintage pieces)
Retoucher / SVETLANA PASECHNIK



斑点设计在我们的日常生活当中无所不在，每一个斑点都存有自身的独特性格，它们所代表的不仅仅是单纯的图案设计。在使用斑点为设计元素时，颜色的运用能够彻底地改变一设计风格。代表性艺术家草间弥生与罗伊·李奇登斯坦在自己的作品中使用了大胆前卫的色系，给观众制造了调皮愉悦的气氛。想与闺蜜们在那春天的气息下户外用餐，或出外参加一些佳节活动？这春夏季节，不妨带上红白色斑点的经典头巾，搭配黑色或褪色系的牛仔高腰短裤与休闲上衣，让斑点使你的个性服装带有耀眼的魅力。

这季的服装流行点在于新鲜感。在重温复古时尚的同时，尽量避免重保守色系的穿着，大胆尝试不同基本色的搭配！今天，经典复古便是时尚的象征。单调色系可简单地带出时尚优雅风格。不同斑点设计的搭配可为一装扮带出富有个性又不失潮流的风格，例如在带有白斑设计的黑色上衣，搭配更多白斑点设计的服饰，经典时髦。无论是大小斑点，或是带粗糙边缘的斑点，只要懂得适当的搭配，再多的斑点设计在你的穿着上只会体现出你那大胆时尚风格！

白斑海军色裙，搭配外套与显眼的单色腰带或黄色丝巾，最后以鲜红的唇色完妆；一套时尚的上班服饰便以此出炉。斑点设计时尚经典，是个能够让你百般搭配的设计元素。只要你在搭配斑点时感到及舒服又时髦，那便是你拥抱时尚斑点的独特方式。



罪人

Photography / CLAUDIA VAN DER STARRE / CS FOTOFOCUS - WWW.CSFOTOFOCUS.NL
MUA & Hair / CORRY VAN DER PLUIJM
Styling / VIVIAN KRAMER GEZEGD FREHER - WWW.SLIGHTLY-SARCASTIC.NL
Model / JALEESA KOELEN - WWW.JALEESAKOELLEN.NL
Location / OLD MONASTERY at BREDA



Collar: stylist's own
Dress: Wolf
Shoes: Gucci



Bra: Wolford
Vest: Ann Demeulemeester
Pants: Avelon
Necklace: Olaf Zuiderwijk

Body: Wolford
Tight: Lef the Pleasure Store
Jacket: Avelon
Hat: stylist's own



Black dress: Avelon
Lingerie: Wolford
Headpiece: Olaf Zuiderwijk



优雅 心灵

Photography / CAROL PERSONS
Model / TEDDY QUINLIVAN

Clothes: Valentino
Shoes: Proenza Schouler



泰迪·昆利文成长在马萨诸塞州中部一个典型的、毫不起眼的工人阶级小镇的郊区，可她的模特之旅却充满传奇色彩。泰迪和我们分享了她的出道经历以及她对未来事业的规划。

模特这个行业变幻莫测，你只需要一个幸运的机会就可名声大噪。想要自己不和其他模特比较就是一个挑战。你可以是世界上最高、最潮、最苗条、最漂亮的女生，但你依然有可能永远无法在这个行业出人头地。

EV: 你的模特经历是怎样的呢？

TQ: 高三的时候，大家都鼓励我和当地一家模特经纪公司签约，后来我就那么做了！不过，我真正开始工作或拍照是在高中毕业后，因为我想把精力集中在学业上。当我准备进大学的时候，我获得了去巴黎发展的机会。我把这个机会看作我进入时尚界的敲门砖，并开始在这个梦想之城的顶级时尚模特界努力拼搏着。做模特给了我一个深入了解我所热爱的行业以及人生的美好机会。

EV: 你的人生信条是什么？

TQ: 勇于冒险。人生匆匆，疯狂几回才算真正活过。

EV: 对你来说，什么是最充满乐趣的模特经历？

TQ: 我觉得，只要与你工作的人充满活力和激情，任何一次的拍照经历都会变得乐趣无穷。

EV: 当模特，你的最大挑战是什么？

TQ: 对我而言，最困难的事情是我无法控制自己的事业。

EV: 拍照前你会做怎样的准备呢？

TQ: 拍照前我会吃的很饱，这样在拍照的时候我才能从头至尾始终充满活力，保持最佳状态，确保拍照效果达到最佳。模特的状态好坏真的能够原原本本地体现在照片里。

EV: 你的梦想是什么？

TQ: 我想要改变世界。作为共享地球的一份子，我觉得我的责任是回馈社会，让世界变得更美好。但愿有一天我能够通过时尚或做模特来实现这个梦想。



Clothes: AllSaints



Clothes: AllSaints

梦 想 国 度

Photography / MAURIZIO CASCHERA - WWW.MAURIZIOCASCHERA.IT
Stylist / ARIEL NÀPOLES (Casa de la moda Habana)
Models / YADIRA CASTRO VICÉ (black)
& YESENIA PINERO SUERO
Location / FUSTER ESTUDIO HABANA
Production / ESTUDIO 50 HABANA



结 构 美 生

Photography / JENS HOCHER - WWW.JENSHOCHER.COM
Designer / LAURA GALIC - WWW.LAURAGALIC.COM
MUA & Hair / JULIA HEIERMANN - JULIA-HEIERMANN.DE
Model & Creative / NINA DE LIANIN - WWW.NINADELIANIN.COM
Video & Assistant / PANAGIOTIS COSTOGLUO -
WWW.COSTOGLUO.DE
Best Boy / HARRY EPP



生在罗马尼亚的设计师 Laura Galic 的事业归功于她的祖父，祖母的影响，祖父早年是高级裁缝，祖母是自学成为裁缝师。由于无法供给时尚设计课程的教育费，四年半前她就在网上出售自己设计的产品。自那以后的一年中，她的客户列表都排到了六个月之后。

从她六岁那年第一次接触祖母 Singer 牌缝纫机后，便像着了魔似的爱上了时装设计。她会花上好几个小时为她的芭比娃娃缝制衣物。待她本人稍大之后开始为自己设计衣服以补偿自己在经济能力上的不足。很快她发现自己爱上了轮廓硬朗的夹克和西服。她设计的哲学很快就成形了。

“我想表达的理念是女性在做任何事时都应该性感，美艳动人，因为自我内心良好的感受也能影响到外在的工作。当一名女性由衷的照顾我自己，她的自信和自尊会提升” 她的设计灵感源于自己对穿衣风格的喜好，不管流行的趋势，为了提高女性对身体的认识而受启发。

Galic 忠告有抱负的设计师们要勇敢去做某些事，随之而来的一切将会一一被化解。对她而言塑造一个品牌基于诚实。Galic 建议道“不要因为有好的销路而妥协着去做某些事”

点击查看Galic的信息：<https://www.etsy.com/shop/lauragalic>.





咄咄逼人

Photography / MW PHOTOGRAPHY
MUA & Hair / KATARZYNA BOGUCA
Model / ADA @ MO MANAGEMENT

Dress: Arrogant Cat

Necklace: Juicy Couture
Bodysuit: American Apparel
Sleeless Jacket: Rojas





金色的梦

Text / JEN LOMAS Fashion blogger
@ FASHIONCHUHI.BLOGSPOT.COM
Photography & Post-Production / PATRÍCIA FERREIRA
Model / ANA PAULA @ ELITE
Styling / ELISA D'ALMEIDA
MUA / FLORÉNCIA PEREIRA
Hair / CARLA D'OLIVEIRA

在 我青少年时期我排斥带珠宝首饰因为那样显得很俗气。噢，现在看来是多么错误的想法？金饰是多么优雅，易搭配而且绝不显老。

穿戴它的方式是使其夸张话！但是，你心里得有分寸。如果你手腕已带有大号的手镯，那么在另一只也作搭配。如果你想叠加那么选择小号的手镯更妥当。街头风则可以更随意搭配，大小混搭，越多越好。也可以尝试细链金镯配上玫瑰金表，中号陈旧了的链条和同材质的手镯。

大号项链是个不错的选择。有两种方法：要么选几款不同尺寸稍长的链条，将雅致与粗狂混合搭配，有强烈的冲击。另一种方式是选择略小尺寸的短链条但是要有不同的色调，例如玫瑰金色，亮金色以及旧色的金链条。

带金戒指的方式也采用叠加佩戴的方法。在各个手指上佩戴几个细的戒指，包括关节戒一指戒指戴在指头中部或者正好在关节上一还可以在拇指带扳指。戒指的粗细可以混合，但要避免每个手指上带多种粗细的戒指否则会看上去像关节喷粉机！

耳环上使用的金则要少量且与其他饰品相呼应。可以尝试几何图形或者小环型耳环与手链和项链相配。最好的办法是戴起来看整体效果。





残缺的世界

Photography / MATTHIAS HOLST - WWW.FOTOHOLST.DE
Photo Assistant / PINO PETRILLO - WWW.PINO-PETRILLO.DE
H&M / CHARLEEN KNORR - WWW.CHARLEEN-KNORR.DE
Couture / VIVIEN SCHLÜTER
KLASH KOUTURE - WWW.KLASHKOUTURE.COM
Model / CRISTINA MARIA SARACUT - WWW.CRISTINA-SARACUT.COM
Agencies / INSTYLE MODELS GERMANY



草原

Photography / RYAN SCOTT WELSH
MUA & Hair / SAVANNAH PLUIM
Model / NALANI (NEXT LA)
Photographer's Assistant / TIM KOTHLOW

Top: Forever 21
Shorts: GJG
Jacket: USA Military Jacket





Stripe Top: H&M
Skirt: H&M
Necklace: Forever 21



Dress: H&M
Necklace: Forever 21



On this page:
Photography / RYAN SCOTT WELSH
MUA & Hair / SAVANNAH PLUIM
Model / NALANI (NEXT LA)
Photographer's Assistant / TIM KOTHLOW
Top: H&M
Bottoms: Love Culture

Left Page:
Photography / RYAN SCOTT WELSH
Model / SOPHIA RICHARDS
@ NOTIES MANAGEMENT
MUA & Hair / SAVANNAH PLUIM
Photographer's Assistant / TIM KOTHLOW

本期我们特别邀请了来自加州的造型师 Savannah Pluim来分享她的化妆经验。

EV: 请问您是怎么进入这一行的?

SP: 小时候我总是喜欢玩和发型化妆有关的游戏,我一直觉得这会是我将来应该做的工作。长大后当我翻阅时尚杂志的时候总会想要是自己能给模特设计发型化妆该多好!现在我梦想成真了!

EV: 您是怎么创造这个造型的?

SP: 用1/4英寸卷筒把头发烫卷,打理成蓬松自然的大波浪,然后使用TEMPTU PRO化妆喷枪。这个妆能够防水防汗,适合需要长时间在聚光灯下工作的模特和演员。Makeup For Ever的高

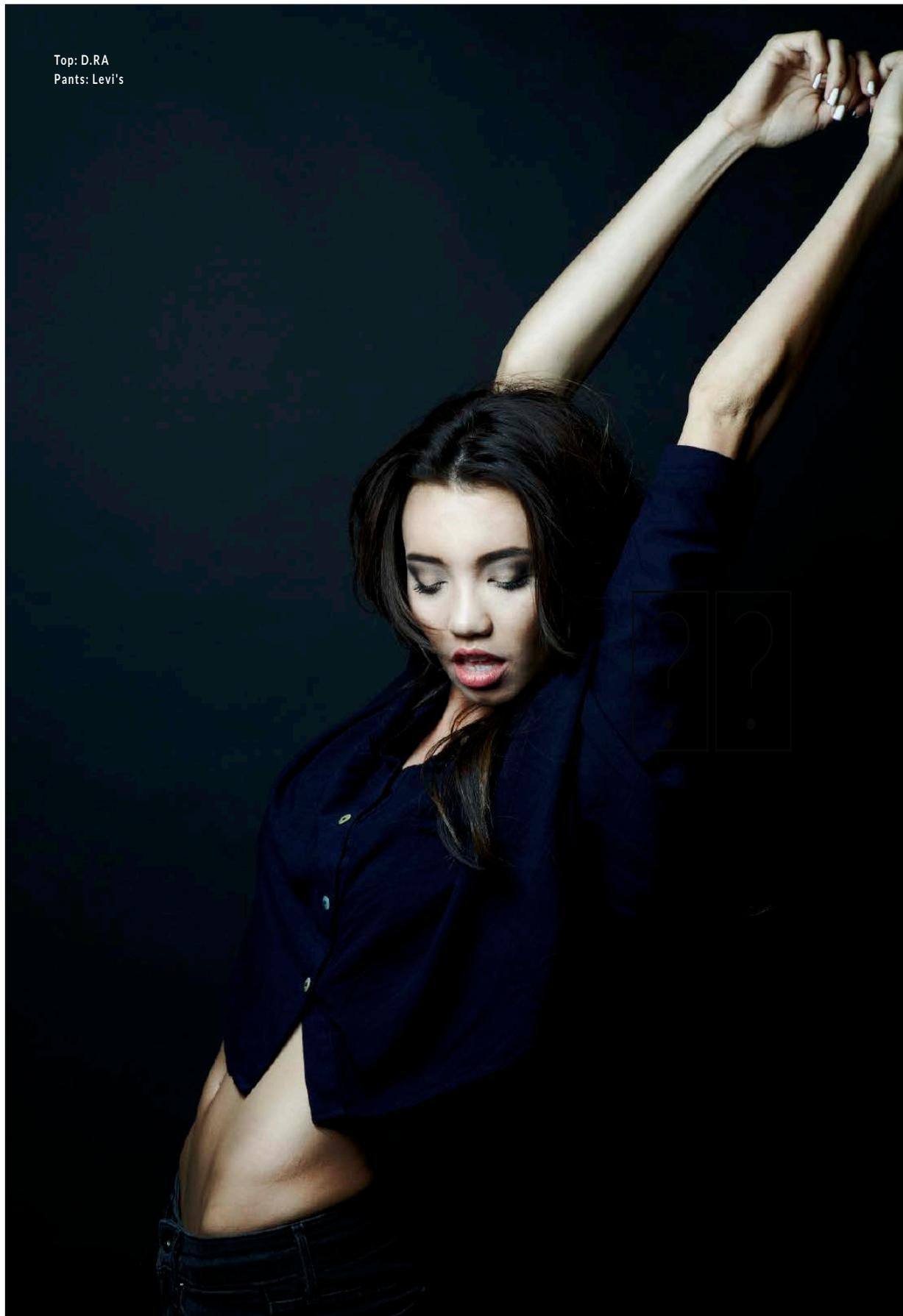
清蜜粉定妆。我一直很喜欢自然粉色和樱桃红的唇色。

EV: 对于别的憧憬这一职业的人有何建议吗?

SP: 找到那些和你一样热爱美发化妆志同道合的人。和这些人在一起工作可以让你学习到别人的优点,并激发你的创造力。不要等待机会,要自己创造机会。遇到困难是十有八九的事,通向成功的路是漫长的。你可以多拍摄一些自己的作品,发表在互联网上。当更多的人看到你的作品,意味着你成功的机会也会越大。

访问更多Savannah 的作品请登陆:
www.SavvyMUA.com

Top: D.RA
Pants: Levi's



感受

Photography / PIOTR KRAWCZYK - WWW.PIOTRKRAWCZYK.COM
Model / OLA KUDYBA REBEL MODELS - WWW.REBELMODELS.PL
Stylist / DOBROCHNA MALWINA RAWICKA - DIFRIPERI.TUMBLR.COM
Hairstylist / EWELINA EVE
MUA / KLAUDIA CHLOEVISAGE

Coat: Aleksandra Markowska
Dress: Magdalena Nowosadzka
Shoes: Stylist own

Vest: Aleksandra Markowska
Body: Stylist own



Coat: Aleksandra Markowska



Skirt: Dress Code
Bag: Stylist own
Mist: Quitenormal

Coat: Aleksandra Markowska



Dress: Stylist own
Jacket: H&M
Boots: Models own



俏丽柔粉

HOW TO WEAR THE PASTEL TREND

Text / GEMMA DORLING, Fashion Writer
Photography / DOMINGO NARDULLI
Model / SARUNE UMBRASALTE
Stylist / LYDIA TIDMARSH
MUA / TABBY CASTO (using Sweet Pea & Fay Lina Tora Etui)
Hair / KT GALLAGHER
Clothing / SARHITE OSTANEVICA

2014春夏季时装秀上出现的各种糖果粉、婴儿蓝、薄荷绿将柔粉系列演绎得淋漓尽致。你甚至可以在奥斯卡颁奖典礼的红地毯上看到很多柔粉色的晚装，这一切无疑表示柔粉色将会是新一轮的流行风尚。

如果你想注入点初夏的味道可以选择毛茛黄色和淡绿。去年秋季流行的浅粉色外套在今年春季还会成为搭配利器，在季节交替时粉粉的外套搭配蓝色水洗布牛仔裤很棒。柔粉色系搭配白色能让你在炎炎夏日看起来更清爽。

春季用柔粉色来妆点你的衣柜，告别沉闷寒冷的灰黑，让你从头到脚散发女性柔美的光彩。用一件深色系外套来搭配柔粉系列能保持年轻又摆脱稚气，如果你喜欢翻花样可以尝试搭配更多不同的纹理和花边。

如果你对自己的造型拿不定主意，可以通过简单的配饰搭配来装扮自己。选用亚可力糖果色手镯、露趾高跟鞋和撞色的指甲油，一个粉色系小手包……小小的变化可以改变整体的气质。

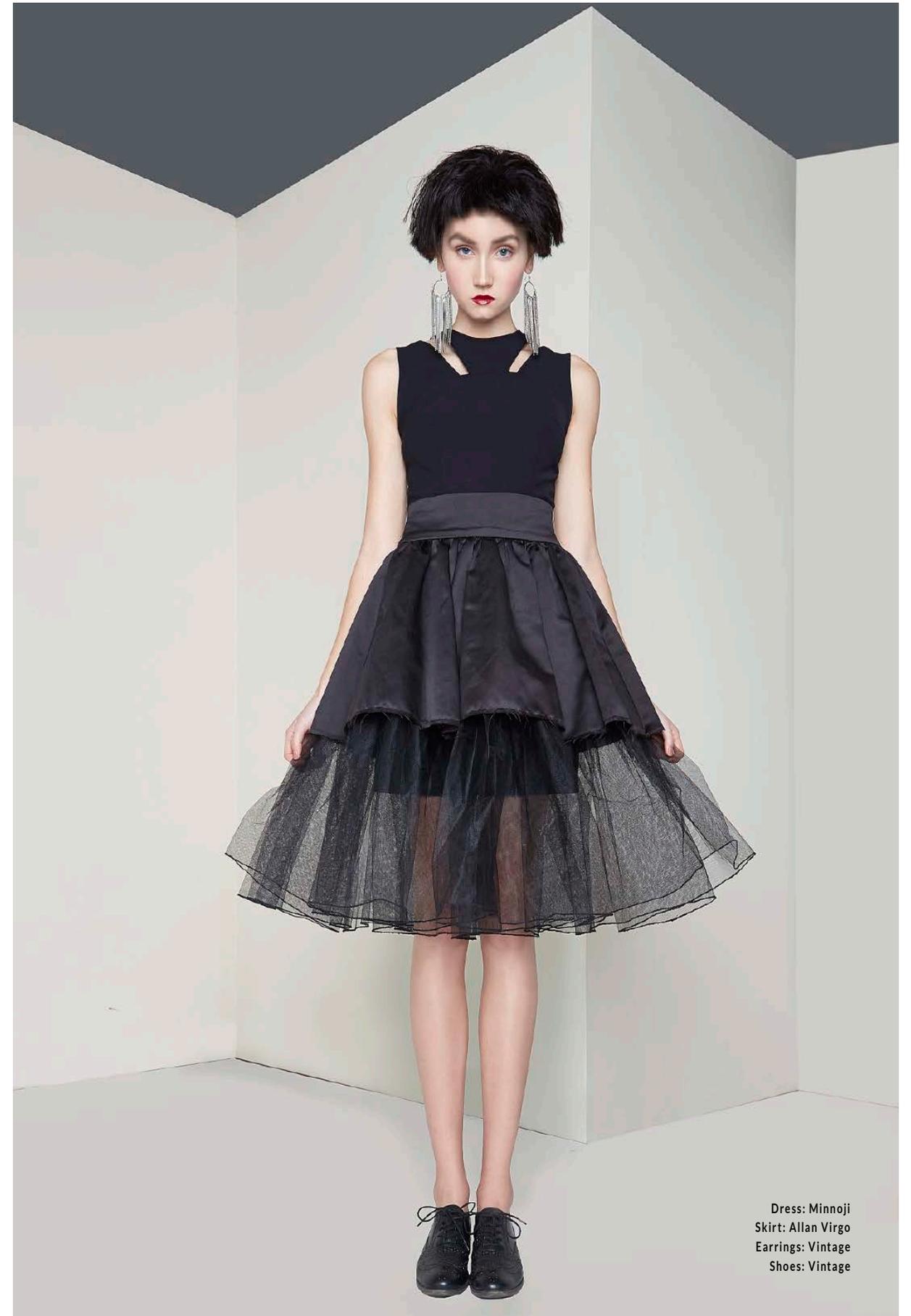
CHAPLIN MANNEQUIN

Photography / PHILIP PARK
Model / KAITLYN TAPP (MAJOR)
Stylist / JULIA ANDRYEVA
MUA / KELLIE SOUDER
Hair / ANIKE RABIU



Vest: Allan Virgo
Skirt: Allan Virgo
Earrings: Africaimports

Dress: Allan Virgo
Earrings: Vintage
Shoes: Vintage



Dress: Minnoji
Skirt: Allan Virgo
Earrings: Vintage
Shoes: Vintage

淑女

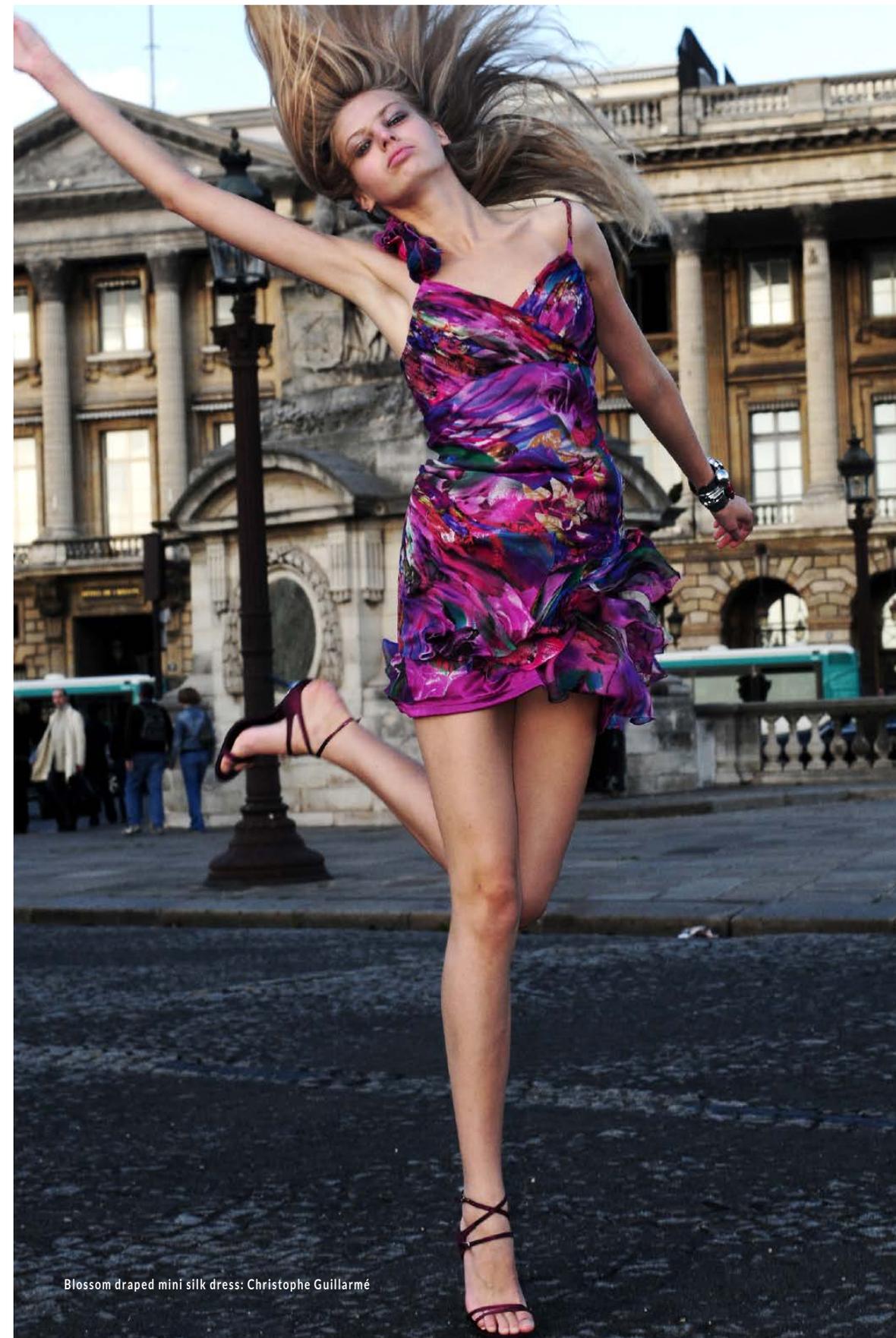
Photography / ROBERT DEVIAN
Designer / CHRISTOPHE GUILLARMÉ - WWW.CHRISTOPHEGUILLARME.FR
Jewels: Reminiscence



Viscose hand painted knitted sweater: Christophe Guillarmé



Old pink mini silk chiffon dress: Christophe Guillarmé



Blossom draped mini silk dress: Christophe Guillarmé

海潮

Text / R. LAUFFENBURGER
Photography / JULIN ATHALIA LEE (The W Portraiture) -
WWW.THEWPORTRAITURE.COM
Hair & MUA / SOFIA LYONS - WWW.BEAUTYIMPERIA.COM
Styling / TAN TRAN - TANTRAN.FOLIOHD.COM
Model / KATHARINE WIMETT at SEATTLE MODEL MANAGEMENT -
WWW.SMGMODELS.COM





说 要一起去看海是什么时候了，记不清的日子里，我们一直在惦记着。只是我们都在等着一个看似无意的时刻，将心底的想念刻画出来，以为是那么的突然，却总是那么自然。

清晨，太阳都还未出来的海边，无垠的沙滩，两道背影。

望着你那看似熟练的动作言语，我便禁不住笑了。却忘记了问自己为什么。只是为什么呢？

海风真的很大，吹得我的心却是凉透了，只是这是舒心的凉。看你理着你的头发，我竟是忍不住又笑了。只是为什么呢？

记得最多的是那一片属于大海的沙泥。只是那

记得起的一些瞬间里它们是属于我们的。竟是有着那样一片清清的海水在我们脚下流淌！只是那美丽的景色，我们的海潮。留着我对海的第一次美丽感受！

记起了笑声的流淌，混着水流，竟是溅起着，溅起着！

是我们的奔跑声吗？你听见没？

是我们的海潮，你听见没？

只是我们的海潮声拍打着，那属于我们的那片海岸。

只是有时候，轻轻捧起一朵浪花，我们都还能记得起我们的笑容，那属于我们的海潮。



似曾相识

Photography / PHIL FERNANDEZ - WWW.PHILFASHIONPHOTOGRAPHY.COM
Wardrobe / JESSE COLLECTIONS - WWW.JESSEJCOLLECTIONS.COM
MUA & Hair / CLAUDIA RIVAS - WWW.CLAUDIASTOUCH.COM
Model / KIERA SMITH
Agency / MYELITE MODEL MANAGEMENT - WWW.MYELITEMODELS.COM
Studio / O'CONNOR STUDIOS - VALENCIA, CA

Jewelry: Marianna Harutunian
Dresses: dressLA.com

Jewelry: Marianna Harutunian
Dresses: dressLA.com



剥离

Photography / NINA HAVERKAMP PHOTOGRAPHY

Model / IRENE JOHANNA

MUA & Hair / KIMBERLEY MEGENS

Styling / STYLING 10/TINNEKE GEENEN





粉色房子

Models / ALEXANDRA CAÒADAS STUDIO 04 MODELS

Photography / JULIANBERN.COM

Photo Assistant / FRAN BASTIDA

Stylist / GLOWYTH

Dogs / AQUAZUL

Hair / ISABEL RIAÒO

MUA / CARMEN BELEN MUÒOZ

Dress : Glowyth

Shoes : Steve Madden





Corset & Skirt : Glowyth
Shoes : Guess



Angelica Michibata with En Vie Director Gerd Kramer

MODEL ANGELICA MICHIBATA

Photography / MASARU AZAMA
Clothes / KANSAI COLLECTION

这次EnVie在关西时尚秀我们有机会采访到活跃在日本模特界的道端三姐妹之一——道端安吉利卡。(道端アンジェリカ)安吉利卡以春日花朵为主题作为她的首场秀, 身着白色长裙头

戴美丽花冠, 搭配浅色竹草编织手袋和光彩夺目的绿宝石项链。En Vie特约记者Merica Noel在关西时装秀的后台对安吉利卡做了一个简短的采访, 她热情友好地回答了我们的问题。

En Vie: 今天现场很多女孩都是你的忠实Fans, 你在台上感到紧张吗?你每次在上台前有没有什么特别的准备?

Angelica: 完全不紧张!走上台后被观众的热情感动, 感谢大家的鼓励与支持让我更加有自信!每次在服装秀开场前我都会在镜子前演练步伐和表情。

EV: 你的皮肤非常好, 能不能告诉我们的读者在饮食和皮肤护理方面有什么秘诀?

A: 我喜欢健康新鲜的蔬果, 我不喜欢用节食的方法来保持身材, 所以会吃大量的水果和蔬菜。我觉得最自然健康的方法就是从内部清洁滋养你的皮肤。另外用浴盐和精油泡浴也是对皮肤非常好的护理方法, 大家可以试试哟!

EV: 这一季关西时装秀的主题是彰显个人的色彩, 你认为什么颜色是你的代表色?

A: 嗯...我觉得我的代表色应该是粉红色或红色。喜欢可爱的粉色, 红色能激发我的热情。

EV: 最后一个问题, 你个人觉得本季的时尚流行趋势和元素是什么?

A: 我觉得白色和性感的网格会是本季的亮点, 粉色手袋和运动型白色带网格装饰的上衣会很时尚。

EV: 非常感谢你能接受En Vie的采访!期待你下次更加精彩的表现!

A: 谢谢!





时尚潮流最强新先锋UMASAN

Photography / SANDRA UMANN



高级定制女装ESME VIE

ESME VIE SRL. Via della Spiga, 9
20121 Milano Italia/Italy
WWW.ESMEVIE.COM



Umasan 是新晋设计师二人组兼孪生姐妹 Anja Umann和Sandra Umann共同创立的时尚品牌，一经推出就在时尚界引发轰动效应。Umasan提供制作水准媲美女装店的休闲成衣，它的目标顾客是那些想要凸显强烈个性和与众不同的时尚前沿风格、对时尚潮流漠不关心的新时代女性。Umasan的女性拥有强烈个人风格时尚感，她们穿着打扮只为取悦自己，与他人无关。

Umasan成立于2010年，总部位于德国柏林，它以中性化的服装闻名，它的服装颜色单一、品质卓越，兼具强烈的男性潇洒气质和女性柔美气质。Umasan 2014春夏系列裁剪优雅而现代，外形休闲而大气，同时又完美融合顶级时尚和街头时尚。这些特征都被她们柔软如衬衫的长夹克、宽松裤子、形如夹克的超长T恤、斜拉链、长至脚踝的背心式长裙、超大型白衬衫以及男士丝绒燕尾服上的翻立领演绎得淋漓尽致。

Umasan的主色调非常简单，只有黑白两色。然而，服

装的轮廓和裁剪却极其别致，绝对经得起时间的考验和潮流的更替。Umasan的服装作品深受一种日本高级裁剪技巧的影响，值得一提的是，Anja是在和获奖无数的日本著名设计师山本耀司共事期间学会的这种裁剪技巧。

Umasan品牌的另一个过人之处是她们的顶级时尚理念。她们的服装不采用羊毛、开士米羊毛、皮革或是丝绸，而是采用诸如海藻纤维、超细莫代尔纤维和天丝纤维等面料，这是她们在高档服装品牌中脱颖而出的原因之一。她们这样描述自己的品牌：“简单得让人难以置信，从外表上看，冷酷、多面、优雅、新颖，但实质上，服装的女性诱惑力不容忽视。”

如果你想要了解Umasan最新服装及动态，请登录官网 www.umasan-world.com。



首尔时装周 2014秋/冬

Text / JIYON KIM





Demoo Park Choon Moo



Lie Sang Bong



Jung Hun Jong

2014年度首尔时装周 (SFW) 于3月21日 (周五) 至 26日 (周三) 在最新的标志性建筑”东大门设计广场 (DDP)”举办。首尔时装周由首尔市, 首尔设计基金会联合赞助, 并纪念韩国设计史委员会成立第十四届。

另外, 新建的东大门广场就用于首尔时装周, 此广场由享有盛誉的建筑师Zaha Hadid设计。这个建筑号称是世界最大带有未来主义的三维不规则建筑, 有望成为首尔的新地标用于重大会议, 展览, 演出, 时装秀等。

首尔时装周旨在再次证实首尔是亚洲最时尚的城市之一并创造更多的商业机会。他们明确地把首尔作为提升亚洲时尚市场的目标。

2014年首尔时装周提供了81场时装盛宴, 其中包括顶级的首尔品牌设计师例如JINTEOK, Lie Sang

Bong, Demoo Park Choon Moo, Andy & Debb 及IM Seonoc 都已活跃于巴黎, 纽约, 米兰。

另外, 自去年在亚洲时尚市场证明了首尔时装周的高地位后, 新加坡著名的贸易与消费时装周Blueprint也再次加入了首尔时装周。

女性品牌运用了突出的图形打印, 结构轮廓充满了成熟的女人味。男士则简洁, 现代富有未来感。

如想对首尔时装周有进一步了解, 请关注如下网站: www.seoulfashionweek.org.



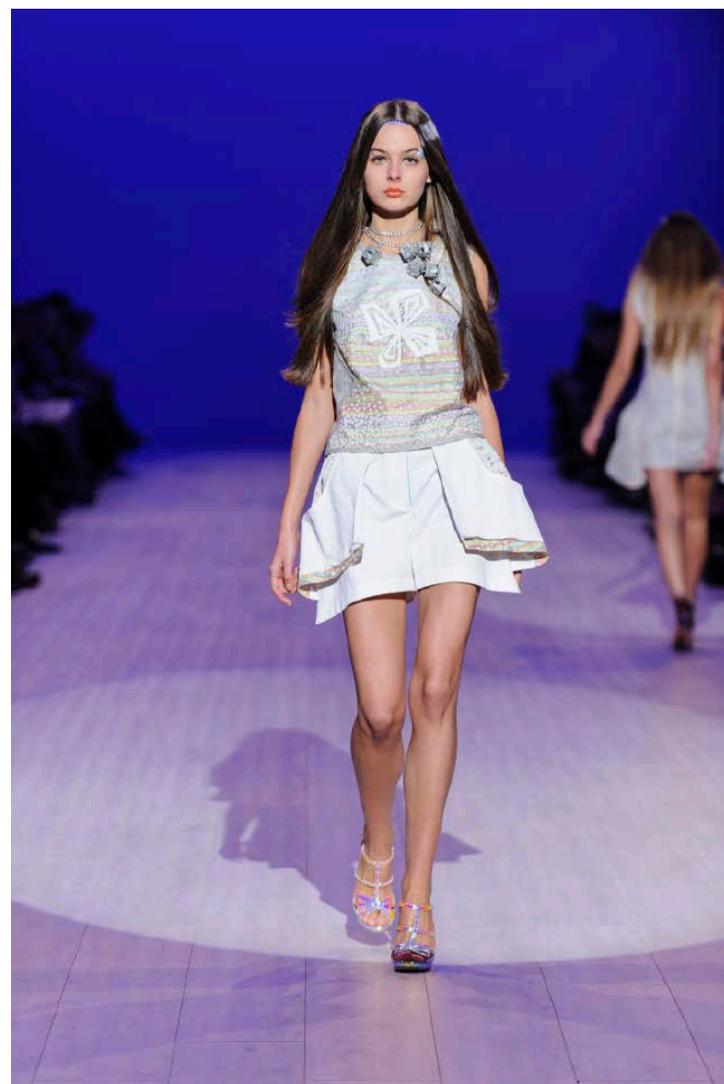
Nohke J



Shin Jang Kyoung



Surreal But Nice



基辅时装秀

SPRING/SUMMER 2014 "DIGITAL"

Photography / SEREBROVA



Cavalli



米兰时装周

Photography / ALESSANDRO ANTONINI



Ermanno Scervino



Ermanno Scervino



Roccobarocco



Ermanno Scervino



Ermanno Scervino



Roccobarocco



Ermanno Scervino



Ermanno Scervino

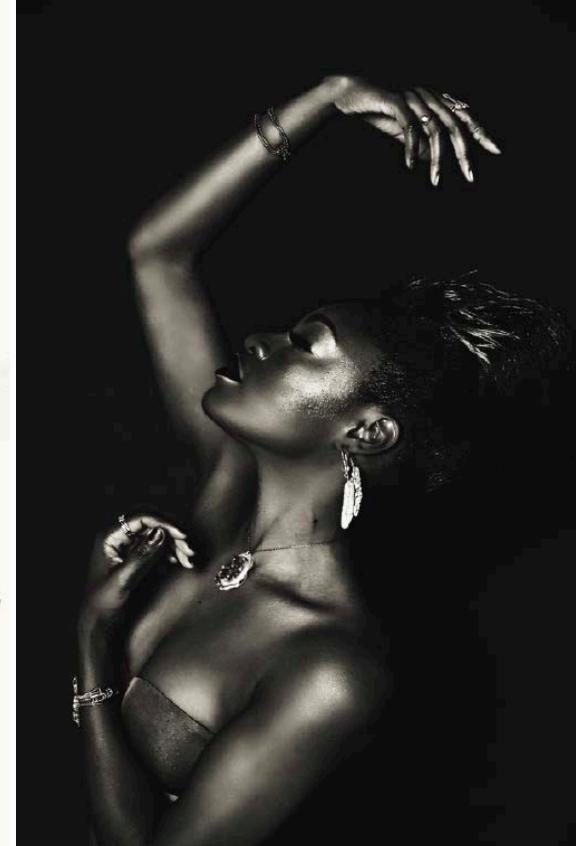


Roccobarocco



ROQUOIS

Singer, Songwriter & Creative vision / ROQUOIS ROQUOIS
 Jewelry Designer / EARTH CULTURE
 MUA / KARMEL DESIGNTEAM
 Hair / EVASTYLES GLAMOUR STUDIO
 Studio (collaborative shoot) / BRIDGETTE MICHELLE MCLEOD
 Photography & Project Manager / JOSIE BROOKS
 Assistants / NICOLE FRANCIS & JAYCI BRAZZEL



来 自马里兰州的Roquois 是一名多才多艺的歌手，一名专业的音乐制作人，也是一个热爱化妆的时尚模特。四岁开始一直在唱歌，她在家录制自己创作的音乐，通过博客与其他音乐爱好者们分享自己的音乐。

EV: 对你而言最具挑战性的是什么？

RR: 最具挑战性的事情是保持个性及打破人们对肤色的偏见。我爱音乐！有很多内心的想法想通过音乐来表达。我不是那种通过把自己包装迎合大众口味来获得唱片公司合约的歌手。我也试图打破人们对黑皮肤的女性不能成为西方主流艺术家的成见。

EV: 你的音乐风格是什么？

RR: 电子乐。我喜欢许多不同流派的音乐，我也有很多不同的兴趣和想法：爱情、舞蹈、人生的旅行、咖啡……等等。我想要创造出能够让人产生共鸣的音乐。

EV: 谈谈你对时尚想法？

RR: 独一无二很重要，每个人都应该有自己个性。我遵循自己的想法和爱好而不是“这一季最流行什么？”。如果哪一天我想穿得和歌舞剧《猫》一样或身裤配高跟鞋上街，我才不在乎别人怎么想！时尚就是做你。

EV: 你是如何看待时尚和音乐的关系？

RR: 时尚和音乐都是我的表达方式。有时一场激动人心的服装秀可以释放我的灵感。时尚将我的音乐转为视觉，而音乐则将我的风格的通过听觉传递。在我的世界里它们缺一不可。

EV: 今年有什么新的消息告诉大家？

RR: 会发布一个EP，很多单曲和视频。我也会为我的粉丝们举办一些有趣的活动，感谢他们一直以来对我的支持！

可以通过Roquois的网站了解更多：<http://roquois.com>

JUMPFROMPAPER

Brand / JUMPFROMPAPER



“生 活也可以不用
那么严肃，人
是生来享乐

的！” JUMPFROMPAPER的品牌蕴含了设计师对于人生的价值观。该品牌由两位年轻的女孩：林雨柔、苏筱茜创立于2010年。以活泼可爱的卡通二维图案结合各种时尚与三维透视的可能，创造出一系列颠倒视觉，古灵精怪的手提包。

没有资深的设计资历，也没有显赫的家世背景。两位女生凭借着对于设计的热爱与纯真的童心，运用“纸娃娃”的概念把奇思妙想在她们的手提包设计中重现，获得了国内外各大设计网站与媒体的关注与报道。“喜欢 JumpFromPaper的人都有一个不灭的童心，有时候提着包出门路人会特意走过来看看它是不是真的！”雨柔和筱茜说：“其实我们就是想要做出好玩，让人看了会开心的东西。透过包包来传达我们快乐至上的生活态度。”

该品牌创立至今风靡了世界，包括好莱坞女星 Katy Perry、时尚博主 Susie Lau、Arabelle Sicardi 的推荐。JumpFromPaper 2014 以 “I give myself permission to be me—任性做自己” 为主题用继续异想天开的创意与大胆设计打破传统。现在可以在全球 25 个国家和 259 多个零售商店购买到这些二次元漫画手提包。

想要浏览她们的创意作品可以登录她们的网站 www.JumpFromPaper.com。





KAZUTO SHIMOMURA

Photography / NANAKO OYAMA - NANAKOKOYAMA.COM
Hair / KAZUTO SHIMOMURA - SHIMOMURAKAZUTO.COM
MUA / MIKA SHIMODA - WWW.SHIMODAMIKA.COM
Clothes / NATSUMI ZAMA - WWW.NATSUMIZAMA.COM



Photography / Joanna Kustra
www.joannakustra.com
Stylist / Sharpay Tang
Hair / Kazuto Shimomura
shimomurakazuto.com
MUA / Mika Shimoda
www.shimodamika.com



Director: KAZUTO SHIMOMURA / Photography: MASATO IMAI, WWW.IMAIMASATO.NET
Hair: KAZUTO SHIMOMURA, SHIMOMURAKAZUTO.COM - MUA: MIKA SHIMODA, WWW.SHIMODAMIKA.COM



原始、优雅和前卫是发型师Kazuto Shimamura一贯的风格，16年的学习和经验让他颇有名气。

不过在成为发型师前他一直渴望能成为一名时装设计师。Shimamura热爱时尚和前卫的服装，可能是受到了家族的遗传，祖父母和父母都是工匠，他也喜欢用双手来创造东西。

对时装设计的喜爱最终变成了对发型设计的着迷。18岁时进入美容学校学习，毕业后在东京开始工作。除了2年专职发型和造型工作外，Shimamura还参与很多时装秀造型设计、各类广告拍摄及人物摄影的工作。以自由职业者的身份在东京、伦敦和纽约生活过一段时间，五年前加入到一个造型团队至今。

EV: 你的作品看起来非常有创造力，你怎么来形容自己的风格？

KS: 艺术、优雅、经典.....给人一种希望。

EV: 你的灵感来自哪里？

KS: 我的灵感经常来自一些经典的老电影、自然景观、动物、建筑、服装等等，有的时候街上的人也会给我带来灵感.....总之我周围的一切都可能成为我下一个灵感！

EV: 您觉得发型的未来流行趋势是什么？

KS: 我认为随意和真实展现自我是未来的趋势。

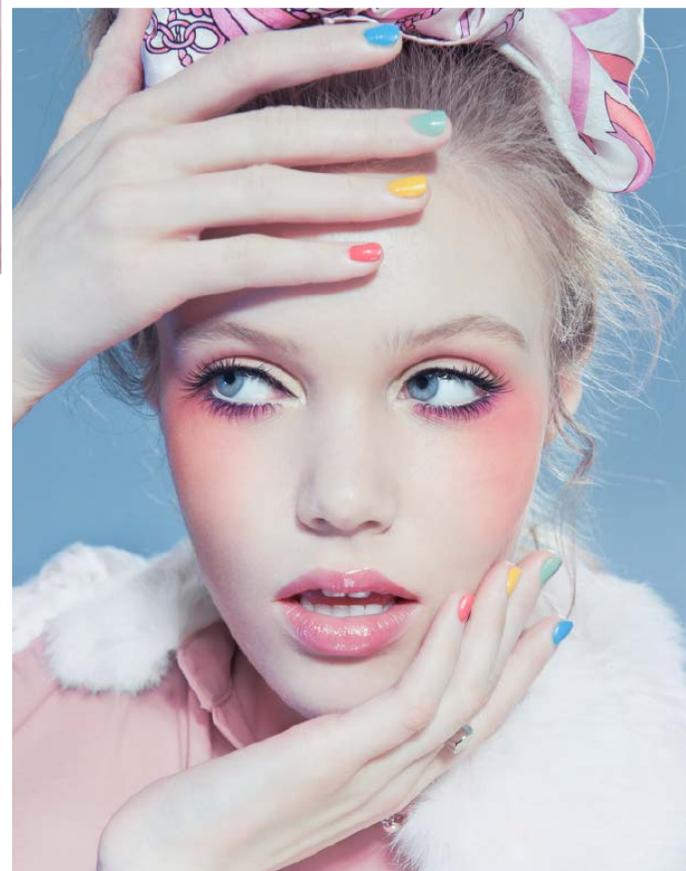
EV: 有什么简单快捷方法打造发型？

KS: 有时候为了弄出蓬松自然效果的感觉，我们会戴橡胶手套靠摩擦产生的静电来让头发显得“凌乱”，这方法又有效又有趣。

EV: 如果只能让你选一样美发产品你会选择哪一样？

KS: Bed Head的洗发水。

如果想要了解更多Shimomura的发型作品您可以登录：www.shimomurakazuto.com



Photography / JOANNA KUSTRA - WWW.JOANNAKUSTRA.COM
Stylist / SHARPAY TANG
Hair / KAZUTO SHIMOMURA - SHIMOMURAKAZUTO.COM
MUA / KATE O'REILLY



May
2014

十二星座五月运程

BY LOLA

Illustration / ANNA JASINSKI
WWW.ANNAJASINSKI.COM

牡羊座 3月21日—4月19日



工作上干劲十足，斗志高昂，受到上司的赏识和同事的信赖。不过工作中的小差错也随之而来，不过还是可以被人理解。不会有很大麻烦，总的来说你现在的努力在不久的将来就能获得巨大回报。财运不错，会有意想不到的收入。与爱人相处应该保持冷静的心态，不要在生活中琐事上也要一分高下。

巨蟹座 6月22日—7月22日



各方面运势稳定，没有什么重大的事件或挑战发生。恋爱机会很多，在一些小聚会中比较容易遇见一见倾心的异性。慢慢从朋友做起比较好。财运欠佳，慎防投资失败，丢失钱财的意外发生。

天平座 9月23日—10月22日



喜忧参半，工作上容易获得他人的指引和帮助，打破常规努力创新能够让你的事业更上一层楼。多与家人相处，小心烂桃花，因为一时冲动埋下苦果。偏财运旺，通过不同的理财投资容易带来财富。

摩羯座 12月22日—1月19日



工作上会被很多琐事困扰，打乱你原本完美的计划。好好谋划，注意细节，很多小问题需要耐心和仔细才能解决。与爱人容易发生争执，冷战，不要固执己见，偶尔放下身段不去计较反而能显示出你对这段感情很在乎。

金牛座 4月20日—5月20日



在事业上几乎还是摸索与熟悉的阶段，还是凡是做好充分准备。这个月可以用“变化”来形容，事业、感情、住宅都可能发生变化。搬家、专业、跳槽、分手、破财等等难以预测。保持谨慎谦虚的作风，与周围的同事保持良好的人际关系。

狮子座 7月23日—8月22日



常升职加薪的好运会降临到你的头上，工作起来得心应手，游刃有余，总之被幸运眷顾着做什么都非顺利。不过锋芒毕露容易遭到小人的妒忌。不要忘记那些帮助过你的人，有福同享，多展示自己大气的一面。去郊外运动可以让你劳逸结合并获得新的灵感。

天蝎座 10月23日—11月21日



小心被仇人报复，被小人陷害。不论未婚或已婚的天蝎座都要克制自己的脾气，彼此谦让，不要让别有用心的人有机可乘。财运上不要有大的投资，脚踏实地，拒绝诱惑。智慧与沉稳能让你度过难关。

水瓶座 1月20日—2月18日



工作上注意扬长避短，团队合作才能做出成绩。可以多多接触不同领域的人来扩展你的人脉，能够给你在将来获得更大的机会。小心破财，冲动的决定会让你在金钱上有巨大损失。另外避免户外运动和尖锐物品。

双子座 5月21日—6月21日



工作学习注意力难以集中，会被老师长辈唠叨。不过桃花运不错，各种艳遇都有可能发生。有伴侣着小心第三者干扰，言行把握分寸不要引来不必要的误会。本月工作困难重重，计划赶不上变化，随之而来情绪也会起伏不定。建议聪明伶俐的双子保持淡定，戒骄戒躁。

处女座 8月23日—9月22日



工作上会遭遇瓶颈，资金周转不灵，会陷入意想不到的麻烦中，被自我否定的负面情绪淹没。多与家人、爱人沟通，调整好自己的心态。忍耐，再忍耐！冷静分析，做好后备计划，保证万无一失。偏财运弱，不要妄想着一夜爆富或有意外之财。

射手座 11月22日—12月21日



运势马马虎虎，不论你怎么努力工作也停滞不前着实让人焦躁不安。冷静分析，迂回的方法来解决问题。只要找到问题的根源和突破口，一切都会迎刃而解事倍功半。有爱人的射手座可以好好享受一下两个人的浪漫。

双鱼座 2月19日—3月20日



工作上不会有太大的变化，趋势平稳，曾经受到你帮助的人也会给回报。户外活动，旅游，浪漫，即使是吵架也能带来增进感情的效果。改掉多疑的毛病，体谅包容能增进彼此的距离。注意健康的饮食和睡眠。

