

EnVie®

www.en-vie-fashion.com

06
JUNE / 2014
엔비

MERMAID WAVES

최신 헤어 트렌드

Cristina Maria

SARACUT

보헤미안 뷰티를 만나다

Make Me UP

메이크업 아티스트

Samantha Enticknap

Poised for *Passion*

'TIS THE SEASON FOR JEANS

Don't Keep Me Waiting

언더 웨어 룩

Sexy... All Over

더 많은 최신 패션 뉴스와
정보가 여러분을 기다립니다

The Darker Side of **LUST**
Nicole Guzzo Designs





COVER + FOLLOWING

Photography / MAUREEN MONTGOMERY - WWW.MAUREENVANMORTIS.COM

Hair Stylist / KEVIN HUGHES - WWW.KEVINHUGHESHAIR.COM

Make up artist / PALOMA ALCANTAR - WWW.PALOMAMUA.COM

Models:

ALEXANDRA TYLER and ELIZABETH TWAITS | PHOTOGENICS LA

WWW.PHOTOGENICSMEDIA.COM

Editorial / SUPER NATURAL

BACK COVER

Photography / KEVIN YUHAN

Model / ALLIE EVANS (LA Models)

MAKE UP & Hair Stylist / NECCEE WILSON

Gowns / ENZOANI BRIDAL DESIGN (Compliments of Justin Nguyen, Marketing VP)

SEXY



CONTENTS

06	NEWS
08	TRENDS
10	BEHIND THE COVER Super Natural
11	FASHION Vendu son Ame
18	INTRODUCTION Cristina Maria Seracut
20	PHOTOGRAPHY Wild Thing
23	FASHION The Darker Side of Lust
26	TREND REPORT A Day in L.A.
30	EDITORIAL Some Like It HOT
36	FASHION Sea Through Me
40	ROMANTIC Urban Beauty
43	PHOTOGRAPHY Silky Smooth
46	EDITORIAL Dominatrix
48	INTERVIEW Revisiting Shimomura
52	EDITORIAL Suit Up!
56	EDITORIAL Monsier-Madame Grid
62	TREND REPORT Eat Your Heart Out James Dean
66	PHOTOGRAPHY A Drop of Golden Sun
71	PHOTOGRAPHY Longing For Love
76	PROFILE Make Me Up
78	EDITORIAL Feathers
80	MAKE UP Fresh-freshed Beauty
82	PHOTOGRAPHY Bling It
84	MAKE UP Desire
86	EDITORIAL Tender Leigh
90	PHOTOGRAPHY Poised for Passion
92	EDITORIAL Don't Keep Me Waiting
94	PHOTOGRAPHY Tough Love
96	HAIR Mermaid Waves
98	FASHION Serendipity
102	HOROSCOPE



TEAM

Editor in Chief & Director
GERD KRAMER

AD, Design & Illustration
LUIJIANA-ARAUJO
LEE SUNHEE
AUREORE DEMEDE

Editors
ESPERANZA URBAEZ
CHRIS ROAF

EDWARD HATFIELD
Sub Editors
MARY SIMCOX
BRANDON LINDER
VERA CHAN

Korean Editors
LEE SOOJIN
KIM JIYON
KANG BOKYUNG
CHOI JIYOUNG

JERRO SHIN
PARK JIHYE
MIN HYEKI

Marketing
YOKO YAMAMOTO
Consultants
LEE SOOJIN

YUKO OSAKI
YUKI NAKAMURA

Web & PR Managers
LYSTIA PUTRANTO
YOSHINORI YOSHIDA
JOONAS LIEPPINEN

Stylists
TOMOKO FUJII
EWA FIUTAK
JUSTYNA KORUSIEWICZ

Assistant
NAOKO HIGASHIYAMA

EDIT: JEN LOMAS

TEXT: JEN LOMAS / JAYLON.JI / KAORI MURAMATSU

IMAGE: FASHION MARINE FEST GREECE 2014

Layout / YVONNE TAMME www.yvonnnetamme.com

F M F FASHION MARINE FEST GREECE 2014

1 FASHION MARINE FEST GREECE 2014

패션 마린 페스트(Fashion Marine Fest)가 6월 13일부터 20일까지 그리스에서 개최된다. 이는 패션 디자이너, 메이크업 아티스트, 헤어 스타일리스트, 모델과 사진 작가들이 참여하는 국제 디자인 콘테스트 페스티벌이다. Anastasiya Soldatova와 Anastasia Saphronova-Khentova에 의해 설립된 이 페스티벌은 작년에 이어 두 번째 개최된다.

베스트 디자이너, 베스트 사진작가, 베스트 스타일리스트, 베스트 헤어 드러서, 베스트 모델 (성인, 아동) 및 베스트 메이크업 아티스트 부문 등 여러 부문에 참여할 수 있다.

테마별 런웨이 쇼 및 교육 워크샵과 강의 또한 제공될 예정이다. 강연 및 콘테스트에서 심사를 맡은 심사위원단에는 세계적으로 저명한 런던의 블로거 Leroy Dawkins (Diary of Clotheshorse)와 수상경력이 있는 아일랜드의 여성복 디자이너 Natalie B Coleman, caption PR의 Director인 Daniel Dunt가 포함되어 있다. 강연 주제는 디자인, 브랜드 설립, 마케팅, PR, 브랜딩, 브랜드 개발, 프레스와의 의사소통 등을 포함한다.

더 많은 정보를 알고 싶다면 다음 웹사이트나 페이스북 페이지를 방문해 볼 것:

HYPERLINK "<http://www.vk.com/fashionmarinefest2014>"
www.vk.com/fashionmarinefest2014

HYPERLINK "<http://www.facebook.com/FashionMarineFest>" www.facebook.com/FashionMarineFest

2 & OTHER STORIES, VIKA GAZINSKAYA 컬렉션 출시

& Other Stories는 영국의 대중들이 아직 만나보지 못한 패션이나 스타일을 소개해 왔다. 가장 최근에는 모스크바에서 활동중인 러시아 디자이너 비카 가진스카야(Vika Gazinskaya)와 함께 하였다. 이 컬렉션은 온라인과 샵에서 판매 중으로 그래픽 민들레 프린트, 포카 닷 (일명 뽕뽕이) 그리고 크레용으로 막 그린 듯한 프린트의 아동스러운 디자인을 선보인다. & Other Stories의 대표 Samuel Fernström은 보그 인터뷰에서 "그녀의 프린트와 실루엣은 굉장히 모던하다"라고 말했다. 비카 또한 이번 컬렉션으로 사람들이 그녀의 프린트 의상을 좀 더 저렴한 가격으로 구입할 수 있는 기회가 되었으면 한다고 밝혔다. 다음 온라인 상점에서 그녀의 의상을 살펴보자.

HYPERLINK "<http://www.stories.gom/gb>" www.stories.gom/gb

3 루이비통 디렉터, 소냐 리키엘로 가다

루이비통의 우먼스 웨어 스튜디오 디렉터였던 줄리 드 리브랑 (Julie de Librand)이 소냐 리키엘의 새로운 아티스틱 디렉터가 되었다. 그녀는 9월 파리 패션위크에서 그녀의 컬렉션을 선보일 예정이다. 그녀는 베르사체, 장 칼스 드 카스텔바작 및 지안프란코 페렐을 거쳐 프라다에서 10년간 근무하였으며 2008

Disclaimer: Every effort is made to ensure all En Vie media is up-to-date. Please note that opinions expressed herein are not necessarily endorsed by the publisher. The publisher cannot be held liable for any loss, damage or distress resulting in errors, omissions or from adherence to any advice in this magazine. The publisher takes no responsibility for the quality or content of advertisements. All rights reserved by the copyright holder. To see the full disclaimer please go to www.en-vie-fashion.com/disclaimer.html

년 루이비통에 함유하였다.

줄리 드 리브랑은 소냐 리키엘의 세컨드 브랜드인 소냐를 포함하여 아동복, 액세서리 및 홈웨어를 아우르는 모든 부문을 감독할 예정이다. 그녀는 디자이너 제랄도 다 콘세이카오(Geraldo da Conceição)의 뒤를 이어 유명세를 타게 된 캐나다 출신 디자이너이다.

4 칼라 샌프란시스코

칼라 샌프란시스코(CALA San Francisco)는 로스앤젤레스, 샌프란시스코, 뉴욕 그리고 유럽의 컨템포러리 패션 마켓을 아우르는 의류 무역 박람회로써 6월 16일과 17일 양일에 걸쳐 개최될 예정이다. 이번 행사는 현재의 의류 및 액세서리 패션 트렌드를 쇼케이스하며 젊은 컨템포러리 디자이너 마켓을 육성하는 목적을 가지고 개최된다.

링크: HYPERLINK "<http://www.calashows.com/>"

5 라프 시몽스와 함께하는 아디다스 FW 14 콜렉션

아디다스가 함께 한 가장 최근의 콜라보레이션은 라프 시몽(Raf Simons)이다. 이번 콜렉션은 주얼리 색상, 메탈릭 텍스처, 하이 패션 실루엣에서부터 좀더 톤 다운된 클래식한 아이디스스타일까지 광범위한 스타일을 선보인다. 아디다스의 전형적인 삼선 대신 "R" 로고를 사용한 스탠 스미스의 스페셜 에디션까지 놓치지 아까운 콜렉션이다. 빠른 시일 내에 가까운 매장에서 만날 수 있다.

6 브리스베인 무역 투자 세미나 및 엑스포 (BRISBANE TRADING & INVESTING SEMINARS AND EXPO)

브리스베인 무역 투자 세미나와 엑스포는 수익을 개선하고 국제시장에서 강한 브랜드 아이덴티티를 만들고자 하는

회사들이 꼭 참석해야 하는 행사이다. 성공적인 마케팅 솔루션을 제공하는 가장 큰 행사이며 이미 많은 기업들에게 혜택을 가져다 주었던 이번 엑스포는 6월 21일과 22일 양일에 걸쳐 브리스베인 컨벤션 센터에서 개최된다. 창업기업들 및 사업 번창의 기회를 모색하고 있는 기업들이 반드시 참여해야 할 행사이다.

7 살바토레 페라가모, 피렌체의 미술관 복원 사업에 투자

디자이너 브랜드인 살바토레 페라가모가 60만 유로를 이태리 피렌체에서 가장 유명한 우피지 미술관(Uffizi Gallery Museum)을 개보수하는데 쾌척하였다. 이를 통해 박물관의 8개의 방이 새롭게 단장될 예정이다. 개보수가 끝나면 15세기에서부터 이어져오는 50개의 작품들이 전시될 예정이다. 페루치오 페라가모 회장은 "우리는 도시를 좀 더 아름답게 만드는 일에 기여하고 싶었고 오랫동안 지속될 수 있는 프로젝트를 찾고 있었다"라고 말하였다. 페라가모는 과거에도 산타 트리니타 교회와 산타 트리니타 광장의 정의의 기둥 등의 역사적인 건물을 재건하는 일에 참여하였다.

8 액세서리 찾는 남성 증가

타테오시안 런던(Tateossian London)의 창립자이자 CEO인 로버트 타테오시안에 의하면 최근 몇 년 사이에 남성들의 액세서리에 대한 관심이 크게 증가하였다고 한다. 이로 인해 액세서리 시장에서도 매출이 증가하고 있다. 타테오시안은 코리아 헤럴드에서 "한국 남성들은 매우 패셔너블하고 스키니진과 멋진 헤어스타일을 선호한다"고 말했다. "남성 고객을 위한 의상과 액세서리가 진열된 스토어가 점점 늘어나고 있으며 한국시장이 크게 성장하고 있다"라고 전했다. 이제는 남성도 액세서리로 멋지게 꾸밀 때이다. 나가서 액세서리 게임에서 여성을 이겨보시길!

번역: 김지연

여름이 가까워지고 있다,

만약 당신이 아직 계절을 감지하지 못하고 있었다면 당신의 옷장 속에 여름의 색깔을 언제든 주입할



1. A SPLASH OF MINT

이 번덕스러운 날씨 속에서 여전히 당신을 따뜻하고 뽕송 뽕송하게 지켜주면서도 여름 분위기를 물씬 풍기는 새 코트를 찾고 있는가? 멋드러지게 두를 수 있는 민트색 코트를 시도해보자.

3. ELECTRIC EYES

팻 버처(Pat Butcher)는 대개 떠올려보면 의심쩍은 90년대 메이크업을 하고 있었다. 당시 메이크업에 당신은 블루 아이샤도우를 언급하지만 가장 최근의 트렌드가 블루 스모키이다. 거의 진한 네이비 블루를 섞어 사용하고 당신의 안쪽 눈매에 밝은 청록색 음영을 섞어 하이라이트로 이용한다. 80년대의 돌리 파튼보다는 테일러 스위프트나 루피타 뇨를 떠올려보자.



4. Swimsuit Revival

비키니는 분명 여름의 기본이다; 그러나 원피스 수영복 또한 필요하다. 아름다운 원피스 수영복과 커다란 챙 모자로 전통적인 헐리웃 글래머의 분위기를 풍길 수 있다. 모든 체형에 잘 어울리지만 구입하기 전에 반드시 입어봐야 한다. 기막히게 멋진 수영복을 고르는 한가지 비밀은 입었을 때 자신 있고 섹시하며 편하게 느껴지는 것을 찾을 때까지 계속 찾아봐야 하는 것이다. 리버 아일랜드와 탐삼이 가격이 알맞으면서도 당신을 돋보이게 할 만한 멋진 종류들을 구비하고 있다.

번역: 최지영

Text: Jen Lomas fashionchuhi.blogspot.com

Layout: Yvonne Tamme www.yvonnetaimme.com

Photos: topshop.com, net-a-porter.com, hm.com, sunglasshut.com, marksandspencers.com, Aimee Sing songofstyle.com, Victoria Törnegen inmnext.se/victoriatornegen/

2. Dungarees. Yes You Read That Right!

오버롤(Overalls-벨빡바지)이 운동장을 벗어나와 도시로 들어오고 있다. 어른으로서의 모습을 지키려면 부츠컷을 선택하고 힐을 매치 시키도록.

깜찍한 티셔츠는 버려두고 상급한 피트니스 화이트의 셔츠를 입고 그 위에는 멋스런 테일러드 블레이저를 더해보자. 두 트렌드를 하나로 결합하려면 옷단을 크게 접어 올려보면 어떨까. 새로운 록과 MiH Jeans의 고저스한 바지들을 참고하자.





5. DISCO TIME

스팽글 쇼트는 스커트를 대신하면서 나이트 외출을 위한 의상으로 매우 유행하다. 또한 당신의 일상복에도 작은 반짝임을 더하기에도 블랙의 캐미솔과 블레이저와 밤을 위한 힐을 신어 갖춰보자. 이러한 쇼트를 당신의 한낮의 룩에 입으려면 크림색 점퍼나 루스한 티셔츠에 트레이너와 함께해 보자.



6. Festival Fun

다시 페스티벌의 시즌이다. 또한 Coachella(미국 캘리포니아 주 인디오의 사막지대 코첼라 밸리에서 열리는 야외 록 축제) 덕분에 올 시즌의 다양한 톱의 스타일들을 미리 볼 수 있었다. Boho(보헤미안 풍의 패션)는 여전히 대단하지만 만약 그것이 당신 마음에 들지 않는다면, Solange Knowles와 그녀의 뛰어난 감각의 코디네이션이나 Kate Bosworth의 쿨한 90년대 그런지룩을 대안으로 삼아보자. 아마도 올해 더욱 놀라운 페스티벌 스타일 아이콘은 돌리 파튼이 아닐까? 음, 그녀는 Glastonbury의 헤드라인에 연일 오른다. 시도해보자! 체크셔츠를 허리에 묶고 짧은 청바지와 당차 보이는 카우보이 부츠가 이 룩을 완성시킨다.

7. To Rip or Not?

킴 카다시안이 트렌드를 접수하고 그것을 끝까지 몰고 갔을 때, 어떤 삶이라도 정말 그 안에서 남아있을 수 있을까? 자, 그렇다! 헤지고 찢어진 청바지는 거리의 스타일 블러거들 뿐만 아니라 우리가 좋아하는 셀러브리티들도 너무나 좋아한다. 그것들을 우아하게 입는 방법은 루스한 블라우스에 누드 빛 펌프스, 블레이저와 넓은 모자와 실크 캐미솔, 운동화와 팔에 겹겹이 두른 금빛 팔찌와 함께 매치하는 것이다.

8. Summers Essentials

그늘 없이는 당신은 여름을 날 수 없다! 그래서 이번 달, 당신의 여름 옷장을 업데이트할 어떤 선글라스를 구입하면 좋을까? 약간 밝은 퍼스펙스 소재의 프레임은 시도하면 어떨까? 플로랄 프레임이기 때문에 분명 둥근 모양일 것이다. 클래식한 레이번의 아비에이터나 웨이퍼 스타일은 실패하는 법이 없다. 약간 더 반짝이면서 럭셔리한 것을 원하는가? 장식이 있는 프레임이나 가죽 프레임이라면 완벽하다. 이번 여름 한가지 디자인만을 고집하지 말고, 당신의 모든 의상에 매치할 수 있는 몇 개를 골라두어라.





SUPER NATURAL

여름이 다가오며 모든 것이 활기차 보인다. En Vie의 6월호 커버는 어깨너머 애타는 듯한 시선으로 응시하고 있는, 마릴린 먼로의 남자를 유혹하는 고혹적인 모습을 떠올리게 하는 섹시모델 Alexandra Tyler다. 이번호 표지는 또 한 명의 섹시모델 Elizabeth Twaits, 포토그래퍼 Maureen Montgomery 그리고 그녀의 팀인 헤어스타일리스트 Kevin Hughes, 메이크업 아티스트 Paloma Alcantar가 함께했다. 각자의 분야에서 특별히 프로페셔널한 재능을 가지고 모여진 이 팀은 굉장히 오랜 경력을 가지고 있다. 여기 Maureen이 아름다운 커버와 사진을 편집하며 생긴 비하인드 씬에 관한 스토리가 있다.

Kevin은 우연히 이 두 미인을 발견했을 때 내가 그녀들의 분위기를 좋아할 거란 걸 직감하고 즉시 내게로 데리고 왔다. 나는 조금도 망설이지 않고 바로 스케줄을 잡았고 우리가 뭔가 특별한 최고의 씬을 만들어낼 것이라고 믿었다. 나의 든직한 팀인 Kevin Hughes와 Paloma Alcantar는 즉시 내가 무엇을 만들려 하는지 알아챘다. Kevin은 최고의 아름다움과 기억에 남을만한 스타일을 만들어내는 놀라운 눈을 가지고 있다. 그리고 Paloma는 모델의 자연스러우면서도 섬세한 아름다움을 강조하기 위해 독특하고 미묘한 컬러배합을 선택했다.

캘리포니아 pasadena에 있는 나의 스튜디오에서 우리는 편안하고 유쾌한 분위기로 하룻동안 촬영했다. 흐르는 음악과 넘치는 아이디어로 우리는 이 계절을 위한 흥미롭고 새로운 룩을 만들어내는 일에 열정적이었다. 나 자신 또한 블론드 헤어 이기에 나는 어떻게 이 작업을 재미있게 만들 수 있는지 알고 있었고 이 두 소녀들 또한 그랬다.
봄이 왔다!

번역: 강보경





VENDU SON AME

Photography / KRISTIA KNOWLES
Hair & Make up / SHANNON MILLER
Wardrobe / FOR THE GIRLS
Prop Styling / COASTAL VINTAGE RENTAL
Model / OLIVIA ASHTON @ MEGA MODELS MIAMI













CRISTINA MARIA SARACUT

Text / ESPERANZA URBAEZ
 Photography / BENJAMIN JAWORSKYJ
 Model / CRISTINA MARIA SARACUT
 Styling / ANNA KRUKOVER
 Make up / SUSANN GRASSOW

2살, Cristina Maria Saracut. 그녀는 모델이다. 그녀는 루마니아의 작은 마을 Pitesti에서 태어났다. 그녀에게 소련에서 자라 EU국가에서 성장하는 것은 힘든 시절이었다.

당시 13살의 어린 나이에, 그녀는 이미 세계적인 모델이 되기 위한 꿈을 품게 된다. 그때부터 유럽의 패션의 본고장이라고 일컫는 파리, 밀라노 그리고 베를린은 그녀의 꿈에 영감을 가져다 주었다.

17살의 Cristina는 루마니아에서 모델 일을 시작하게 된다. 그녀의 모델 데뷔는, 소규모 로컬 디자이너의 런웨이 예서였다. 그 시기에 그녀는 무대 위에서 워킹하는 동안에 어떻게 긴장을 풀고 침착해야 하는지를 터득하게 된다.

Cristina는 그 이후 독일 Hamburg로 거처를 옮기게 된다. 그녀는 그녀의 모델 경력과 동시에 독일에서 독일어 공부를 할 계획을 세운다. 독일로 이사한 지 얼마 되지 않았을 무렵, 그녀는 SMC 모델 매니지먼트 Wiesbaden에 의해 스카우트된다. 그리고 그녀의 에이전트가 된 Veronique는 그녀가 밀라노, 아테네 그리고 두바이에서 활동하도록 계약하는데 큰 역할을 해 주었다.

Cristina는 현재Wilhemina 에이전시를 대표하는 모델로서 Beatrice Models, VN Models 등을 통하여서도 가장 선호하는 모델로 이름을 날리고 있다. 그녀 생애 첫 큰 런웨이 쇼는 그녀의 매니지먼트사인 SMC를 대표해 참가한 베를린 패션위크의 쇼로, 디자이너 Augustin Teboul의 모델로 당당하게 런웨이에 서게 된다.

그녀는 이제 Cacharel, Patricia Fields, Issever Bahri와 같은 여러 유명 디자이너들의 무대에 서며, 아테네, 베를린, 밀라노, 파리, 두바이와 같은 여러 패션위크에서 일하고 있다. 그녀는 또한 최근 Adidas와 광고 캠페인을 함께 하기도 했다.

Cristina는 현재 세계적인 매거진인 Runway Magazine France, Fashion Affair Magazine UK, FAULT Magazine UK, Rendezvous de la mode, Circe Magazine Austria, Pixx Magazine Germany, Elle Germany, In Style Germany, 그리고 Harpers Bazar Arabia 등에서 활발한 활동을 하고 있다.

En Vie 매거진은 일찌감치 그녀가 가진 모델로서의 다양한 모습, 표현력, 재능을 발견했다. En Vie는 2013년 그녀와 작업하며 그녀의 화보를 기재해 왔다. Cristina는 En Vie의 독자적인 패션 행보를 즐기며, En Vie 에디터들과 함께 일할 수 있는 것에 즐거워하고 자랑스러워 한다.

패션을 향한 그녀의 애정은 여학생 신분이던 한 소녀가 가진 꿈에서 싹텄다. 그 꿈은 패션계에서 세계적인 모델이 되는 것이었다. 이제 그녀는 그 꿈을 반쯤 이루었다. 그리고 앞으로도 그녀의 멋진 꿈들이 더 크게 이루어지길 바라며 오늘도 그녀의 매일은 시작된다.

번역 : 박지혜





WILD THING

Photography / SHYN MIDILI
Make up & Hair / FREAKISHLY BEAUTIFUL
Style / KIM BROOKS STYLE
Model / KAT KALASHNIKOV

Shoes: Wild Pair
Leggings: American Diva
Other clothing: stylist's own collection







THE DARKER SIDE OF LUST

Photography / ANDREA GURNIAC - WWW.ANDREAGURNIACPHOTOGRAPHY.COM

Hair & Make up / JENNIFER RUTH - WWW.ILOVEPINKLIPSTICK.COM

Clothing Designer / NICOLE GUZZO - WWW.NICOLEGUZZO.COM

Model / LIANNE RYMER - WWW.NEXTMODELS.CA

Shoes: Jeffrey Campbell

Black Pearl Necklace: House of Bun

Silver Cuff: Aldo

Leather and Bead Bracelet: H&M

Black Leggings: Dynamite







A DAY IN L.A.

Text / ERICA VAN NOY

Photography / TJ MANOU - WWW.TJMANOU.COM

Model / YULIA

Hair & Make up / KATRINA CAPLAN

Styling / PEI LEE



Top: H&M
Bottom: American apparel
Socks: Next Gen
Shoes: YSL
Rings: stylist's own
Sunglasses: stylist's own



블랙과 화이트의 극과 극의 무채색을 함께 사용하여 대담하고 시크하며 적극적이고 소신 있는 오늘 날 현대 여성의 이미지를 완벽하게 표현하였다. 겉으로 보기에는 단지 평균적인 색상인 이 두 혁신적인 색의 조화로 아름다움을 표현했다. 블랙과 화이트처럼 조화를 잘 이룰 수 있는 색상은 없다. 이 둘의 유연한 조합은 밤과 낮, 일과 놀이를 자연스럽게 오고 가게 해준다. 이 대조적인 두 무채색은 스포티하고 여유 있는 자신감을 극적으로 보여준다.

파동 대담한 눈썹과 윤곽이 뚜렷한 광대뼈와 함께 연출되곤 하는 이 트렌드는 이번 시즌 당신을 특별하게 연출해 줄 것이다. 마이크 제이콥스, 다이앤 본 퍼스텐버그, 랄프 로렌, 에르메스, 빅토리아 베컴과 같은 디자이너들이 세월이 흘러도 변하지 않는 트렌드에 모던한 접근을 가미한

룩을 보여주었다. 종이접기식의 접기, 예상치 못한 레이어와 예리한 라인으로 재해석된 스타일은 대담한 독창성을 보여준다. 블랙과 화이트는 그것이 사진이 되었건 영화이건 패션이건 한 사람의 영혼을 반영한다. 이 클래식한 스타일에 심취되어 매 시즌마다 블랙 & 화이트 트렌드가 어떻게 변형되는지 보는 것은 매우 매력적인 일이다. 오늘 날의 복잡한 사회에서는 블랙과 화이트의 정돈된 본성에서 위안을 얻는다. 이성적인 스트라이프, 기하학적인 프린트와 디자인, 컬러 블록의 기술 등을 통해 항상 변화를 환영한다. 오랫동안 지속된 올 블랙의 시즌 후에 이러한 컨셉은 터무니없을 수 있다. 하지만 두 색상을 동시에 사용하는 것은 신선하고 용감하게 느껴진다. 따뜻함과 표현의 새로운 시즌을 환영하는 완벽한 방법인 것 같다. 대담하고, 창조적이며 실험적으로 블랙과 화이트로 스타일링을 해보자. 왜 블랙 & 화이트 트렌드가 그 지나간 세월 동안 사랑 받아온 클래식한 스타일링이 되었는지 알 수 있을 것이다.

번역 : 김지연

Top: Zaire
Skirt: Vintage
Socks: Next Gen
Shoes: Zara



SOME LIKE IT HOT

Photography & Creative direction / TODD ANTHONY TYLER

Styling / KARINA SMITH

Make up / LEE LIN

Hair / CLARKE LEE

Model / HAN BING FROM ELITE

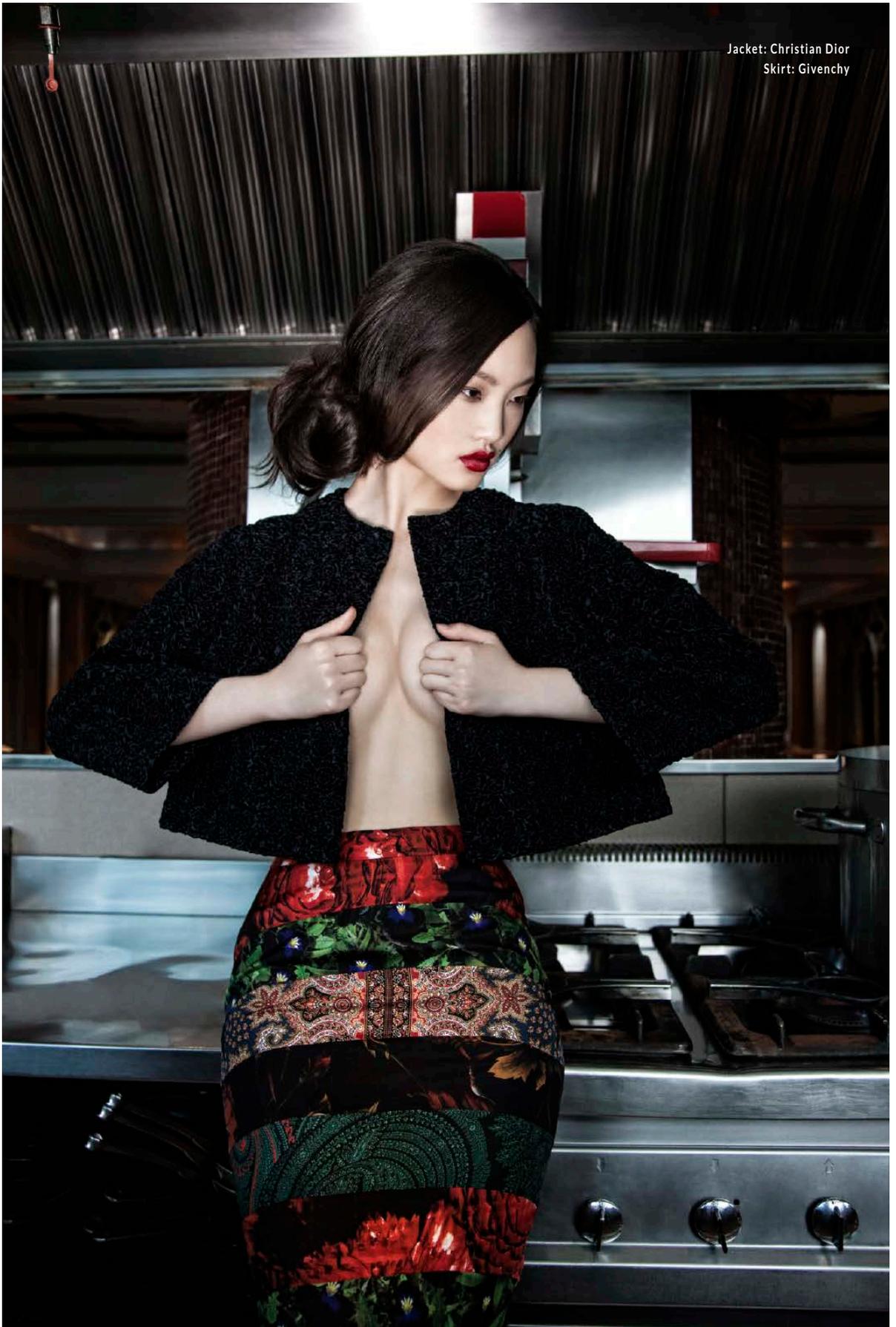
Special thanks to: GIAN LUCA, ELS RAMADHINTA,
& THE PALLADIO RESTAURANT RITZ CARLTON HOTEL



Shirt: Céline
Skirt: Christian Dior
Jacket: Marc Jacobs



Jacket: Christian Dior
Skirt: Givenchy





Tank dress: Marc Jacobs



Sweatshirt: Loewe

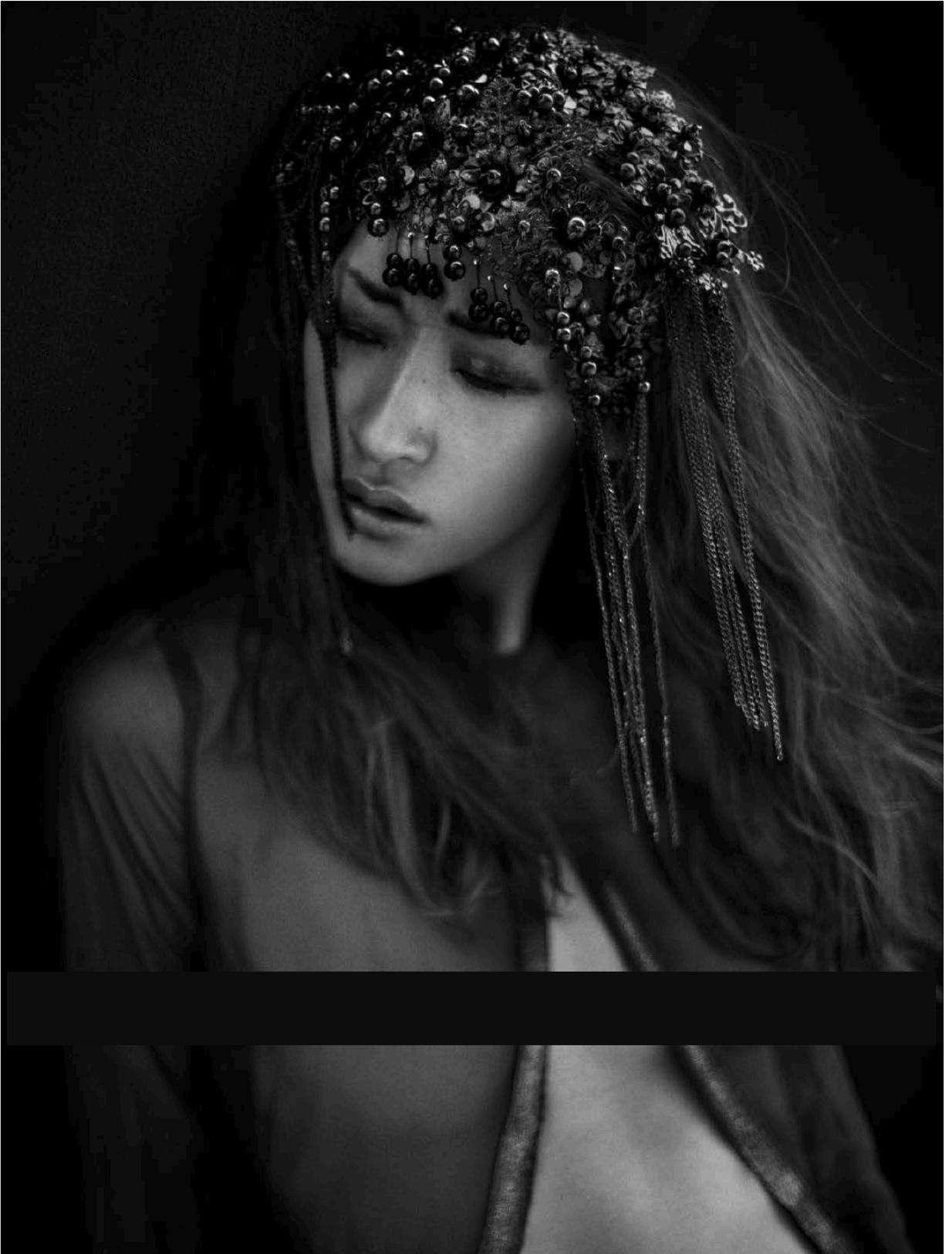


Coat: Bottega Veneta
Stockings: stylist's own



SEA THROUGH ME

Designer / ELIAS MOUSSA
Photography / PASCAL BÜNNING
Model / KAI-LI MA
Hair & Make up / JEANNETTE JOHANSSON









URBAN BEAUTY

Text / GARGI CHAKRAVARTY
Photography / ANDREA CENCINI
Model / LEONA NOW
Stylist / ANNAMARIA MAGAGNOLI
Make up / VALENTINA SBB
Accessories / la.m. COLLECTION

연

정의 스타일은 그녀를 자극했고 알 수 없는 세계로 그녀를 데려갔다. 그녀는 그녀의 애인들을 유혹하는 죄를 지었다.

그녀는 그녀를 숭배하는 이들을 애타게 만드는 아름다움을 가졌고,

불 같은 매력과 불굴의 모습은 완벽하게 무고한 마음들을 덮으로 움아매었다.

그녀는 그녀의 마음을 나누어 사랑했다.

그녀는 애인들의 실연에서 기쁨을 얻었고, 그 기쁨들을 다시 부수곤 했다.

그녀의 의도는 잔인했다.

그녀는 이미 분위기가 오른 호화스런 파티가 열리는 방으로 들어갔다.

그녀의 섹시함은 그 방의 모든 이들의 관심을 집중하게 했다.

그녀는 불길한 존재로서 동시에 너무나 아름다웠다.

그녀의 여성스러움을 강조한 검은 옷을 입고 그녀는 그녀의 치명적인 움직임을 이용했고, 그녀의 다음 제물을 발견했다.

그는 술 취한 채로 그녀의 마음속을 들여다보기 시작했다.

첫 만남에 그는 그녀를 신뢰하지 않았지만 그녀는 포기하지 않았다.

그녀는 빠르게 그녀의 유혹적인 단어들, 그녀의 허스키한 목소리와 정교하게 만들어진 웃음으로 그를 유혹하였다. 그녀는 그녀가 그를 흔들리게 하고 있다는 것을 알았다.

그들은 만나기 시작했고, 그는 마음뿐만 아니라 그의 재산 또한 몰 쓰듯 쓰기 시작했다.

비싼 선물, 아름다운 저녁식사들, 이국적인 은신처 등... 마침내 그는 그의 사랑을 고백했다.

그녀는 긴장된 웃음과 대답으로 황급히 떠났다. 무언가가 그녀의 양심을 찔렀을까. 운명적인

게임은 시작되었고 그녀는 그와 또다시 사랑하기 시작했다.

그는 그녀의 나쁜 계획을 알고 있었던걸까?

그녀는 대담히 모든 것을 드러내었다.

그는 이미 알고 있었다. 그는 그녀의 치명적인 아름다움뿐만 아니라 한 사람의 인간으로서 사랑했다.

그녀는 처음으로 팜므파탈로서의 패배감을 느끼지 않았다.

자신이 순수한 진짜 여자임을 느꼈다.

그녀는 이전까지 해왔던 행동이 얼마나 무의미한 것임을 깨닫게 되었다.

"사랑은 특권이 아니라 기회다." 그녀는 생각하고 한번 잃음으로써 재발견한 그녀의 진정한 자신을 발견하기 위해 그녀는 조용히 특권을 포기하였다. 그의 진정한 사랑을 받기 위해...

번역: 신재호







SILKY SMOOTH

Creative Concept & Photography / LUC-ANDRÉ PAQUETTE - WWW.LAPART.CA

Model / GABRYELA VOGUA

Photographer's Assistant / NICHOLAS PAPICCIO

Props / DANIEL BEAUDIN

Location / Wakefield, Québec, Canada







DOMINATRIX

Photography / ROXANNE LETTERIE
Model / LARA AIMEE
Make up / LARA AIMEE



REVISITING SHIMOMURA

Director / KAZUTO SHIMOMURA & MASATO IMAI

Photography / MASATO IMAI - WWW.IMAIMASATO.NET

Stylist / SADAYUKI TANEDA

Make up / MIKA SHIMODA using MAC - WWW.SHIMODAMIKA.COM

Hair / KAZUTO SHIMOMURA using Bumble and bumble - SHIMOMURAKAZUTO.COM





엔

비는 헤어 스타일리스트 카주토 시모무라(Kazuto Shimomura)와 그의 독창적이고 신나는 작업을 다시 한번 소개할 수 있어 기쁘게 생각한다.

그의 클래식하고 엷지 있는 스타일에 맞추어 이번 달 에디토리얼에서는 조금 더 텍스처가 있고 볼륨 있는 룩을 쇼케이스 한다.

업계에서 국제적으로 경험이 많은 시모무라는 여러 다른 스타일을 실험적으로 선보이며 그의 테크닉을 연마해왔다. 그와의 인터뷰를 연장 개제하며 그의 열정과 경험 그리고 앞으로 헤어 스타일리스트를 꿈꾸는 이들을 위한 조언을 들어보았다.

엔비(EV): 작업하면서 무엇을 가장 좋아하나요?

카주토 시모무라(KS): 머리 속으로 이미지를 만들고 그 이미지를 내 손으로 연출해 내는 것은 매우 즐거운 일입니다.

EV: 가장 기억에 남는 촬영은?

KS: 후지 산에서 일출 때 촬영한 잡지화보가 가장 기억에 남아요.

EV: 스타일 아이콘이 있다면?

KS: 칼 라거펠드 (Karl Lagerfeld).

EV: 인생에서 감수한 가장 큰 위험이 있다면?

KS: 런던으로 이사하기 전에 일본에서 이미 많은 작업과 고객을 확보하고 있었어요. 런던으로 이사를 가면 2년 정도 일본에 없을 것이고 그 고객들을 모두 잃는 것을 의미했죠. 걱정이 되었지만 더 작업을 개선하고 더 큰 고객층과 일하기 위해 위험을 감수했어요.

EV: 미래의 스타일리스트에게 해주고 싶은 조언은?

KS: 가장 중요한 것은 열정이예요. 당신이 길을 잃었을 때 당신을 독려해주고 구원해줄 수 있는 것이 바로 열정이지요. 자기 자신을 항상 믿으라고 조언해주고 싶어요.

시모무라의 더 많은 작업을 보고 싶다면 다음 사이트를 방문해보자. www.shimomurakazuto.com

번역: 김지연





SUIT UP!

Photography / DANIELLE SCHUITEN - WWW.DAANPHOTOGRAPHY.COM

Styling / GIEDRE MALINAUSKAITE

Hair & Make up / ROZA GRIFFIOEN

Model / ALICE@MAX MODELS

Thanks to: STUDIO 13, NEELTJE GEURTSSEN, ANOTHER ACADEMY







MONSIEUR-MADAME GRID

Photography / SALVADOR POZO - WWW.SALVADORPOZO.COM
Asst. Photographer / PETER VERSNEL
Styling / STREAM STYLING (MARLOU SCHREURS & SAMANTHA TOP)
MAKE UP / AYSEGUL YENER
Model / LAURIE GORDEIJNS @ ONEMANAGEMENT NY

Jacket: Millesorri
Dress: Millesorri
Hat: Vintage



Sweater: Mango
Trousers: ZARA
Shoes: Heschung
Hat: Vintage



Coat: GSUS
Blouse: Springfield
Trousers: ZARA
Boots: ASH
Bow tie: WE



Sweater: ZARA
Trousers: ZARA
Shoes: Marni
Rings: Accessoirize



Dress: ZARA
Short: ZARA
Shoes: Louboutin

Dress: Stop Staring



EAT YOUR HEART OUT JAMES DEAN

Text / BROOKE RENAI CROW - WWW.GARBEDGE.COM.AU
Photography / BRAD OLSON
Model / DANIELLE HUNT
Make up, Hair & Concept / LAUREN REID





제

임스 딘은 1950년대, 그만의 온화한 '나쁜남자'의 심미안적 감각을 지니며 데님진 룩을 웨스턴 카우보이 테마로부터 벗어나게 만들었다. 그 때부터 진은 남녀 모두에게 변함 없는 굳건한 패션 초이스가 되면서 대중들에게 널리 받아들여졌다. 이번 S/S 2014 트렌드는 제임스 딘의 멋지면서도 당당한 모습을 담아내고 있다. 그러면서도 과거의 노동자들의 블루진 및 과거의 진 스타일에 대한 찬사를 바치는 듯한 모던한 인디고를 보여주고 있다. 그 두 컬러는 패션에 도전하는 여러 패셔니스타들에게도 촌스럽지 않도록 입을 수 있는 방법을 제시하고 있다. 모던 패셔니스타들에게는 이러한 패션 디자이너들의 제안은 각기 비슷한 듯 다른 트렌드를 추구하는데 필수적이다. 그리고 이번 트렌드 역시 그렇다. 양전하면서도 트렌디한 파우더 블루는 낮 시간 동안에 편안하고 멋스러우며 자신 있게 보이도록 하는 퍼펙트한 선택이다. 그런 밝은 컬러는 상큼한 화이트 티셔츠나 부드러운 파스텔 플로랄 프린트 - 봄 여름 시즌의 또 다른 트렌드인 - 와 함께 훌륭하게 어울릴

수 있다. 또한 그 자체를 70년대를 동경하는 클래식한 더블 데님 룩에 쉽게 적용시킬 수도 있다. 최상의 스타일을 위해 데님의 컬러를 대조키는 것을 잊지 말자. 인디고 옵션은 엷지 있고 어떤 몸매도 수용할 수 있는 너그러움과 시크함을 가지고 있다. 밝은 화이트와도 너무나도 훌륭하게 잘 어울리며, 보완적이어서 무형의 패턴, 밝은 색감은 물론, 심지어는 메탈릭과도 잘 어울린다. 인디고는 즐거움과 장난스러움을 원한다 - 그리고 그와 동시에 따뜻한 여름에 더할 나위 없이 완벽한 파트너이다. 진을 즐기려는 당신이여! 옷장 속의 모든 아이템에 진을 매치해 보자. 당신의 클래식한 진을 꺼내어 롱퍼수트를 시도하거나 테일러 자켓을 매치하거나 미니 스커트와 매칭시켜 보자. 진과 함께 마음껏 이번 시즌 즐겨보자. 그러나 어떤 아이템을 선택하든지 이번 시즌엔 집 안에서의 릴렉스한 모습에 포인트를 주도록 하는 방법을 선택하는 것이 중요하다.

번역: 최지영



A DROP OF GOLDEN SUN

Photography / RUDY PHOTOGRAPHY

Stylist / SLEIMAN DAYAA

Make up & Hair / ROSY KATAN

Model / EKATERINA TEREKHINA

Dresses / MAHANI FASHION DUBAI - WWW.MAHANIFASHION.COM









LONGING FOR LOVE

Photography / MAXYME GAGNÉ
Hair stylist & Make up / SANDRINE MARTINEAU @ SANDRINE MAKE UP
ARTIST
Stylist / AUDREY PEDNEAULT @ BORROW A GIRLFRIEND
Photographer's Assistant / ANGIE MENNILLO
Model / CLAUDIA @ FOCUS ONE/CHANTALE NADEAU
Dress: Lucia F, Jewelry: stylist's own





Dress: "Darling" from Jupon Pressé
Shoes: Le Château



Dress: "Eve Gravel" from Jupon Pressé, Fur: Lucia F



Dress: Vintage from Lucia F
Jewelry: Jupon Pressé



MAKE ME UP

Text / JEN LOMAS FASHION BLOGGER @ FASHIONCHUHI.BLOGSPOT.COM

Photography / CARLO FERNANDES

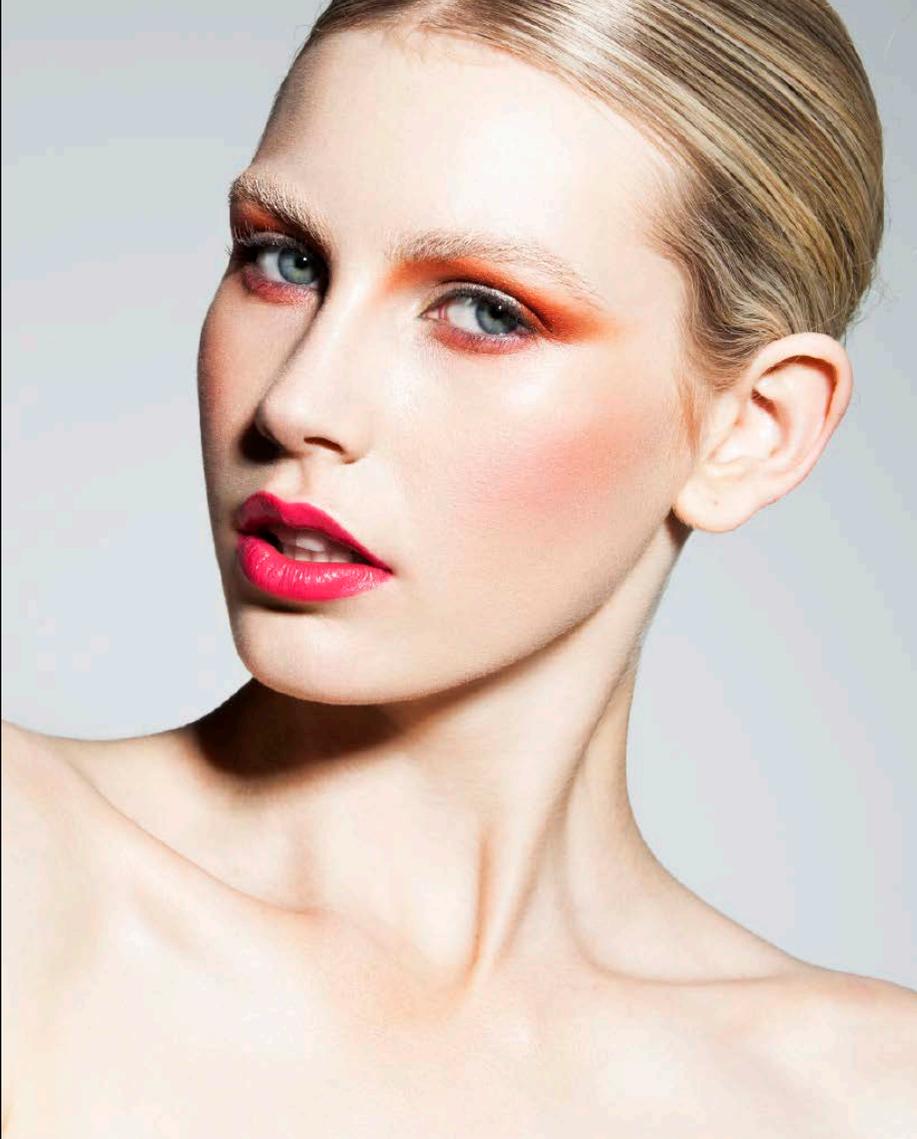
Make up / SAMANTHA ENTICKNAP using MAC COSMETICS

Model / LIZZIE CRAINE @ VIVIENS MODELS

당 신은 한번쯤 메이크업에 관련해 Samantha Enticknap이란 이름을 들어보았을 것이다. 그녀는 이 업계에서 15년 넘게 일해 왔고 이제는 그녀만의 비즈니스로 홀로서기를 하고 있다. 그녀는 1998년 명성 있는 시드니의 전문학교 Make Up Glamour를 졸업하고 고국인 영국으로 돌아간다.

거기에서 뛰어난 메이크업 기술로 Mac 코스메틱 슝 메이크업 아티스트로 일하게 된다. 그리고 겨우 열 달 후 그녀는 리테일 매니저로 승진하여 런던 Gatwick 공항에 그녀의 첫 번째 지점을 오픈하게 된다.

Mac에서 일하는 10년 동안 그녀는 유럽과 영국



안에 있는 몇 개의 지점들을 교육하고 관리해왔다. 기본적으로 그녀는 고객들의 요구에 아무 트러블 없이 제대로 응대하고 서비스할 수 있도록 트레이닝하는 방법을 알고 있는 재능 있고 의욕 넘치는 여성이었다. Mac에서 일하면서 그녀는 또한 패션사진이나 패션쇼, TV쇼에서도 일할 수 있는 기회를 얻기도 했다.

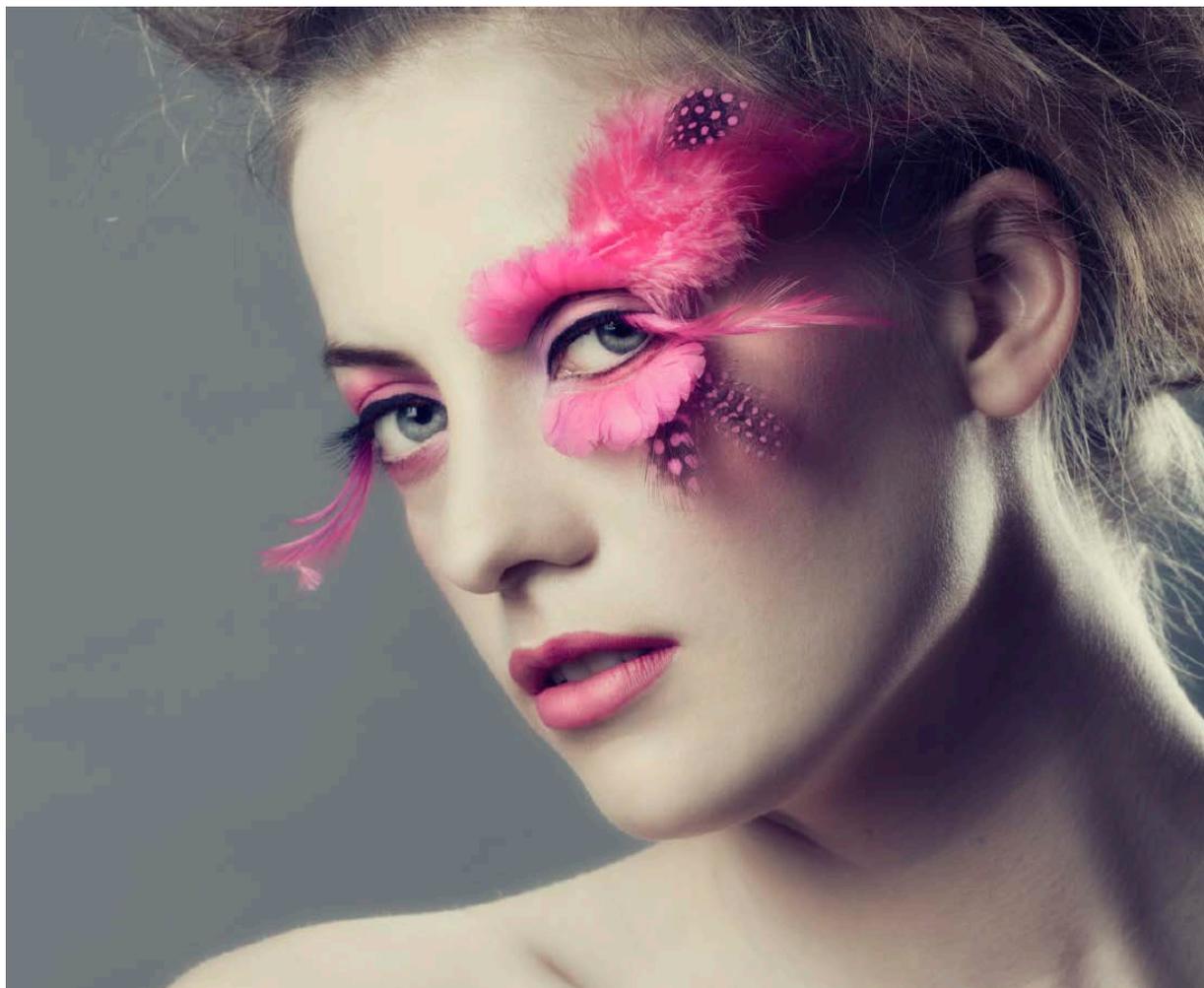
Mac에서 십 년간 일한 후 Samantha는 독립해야겠다는 결심을 하고 오스트레일리아의 Perth로 이민을 갔다. 그리고 지금은 그곳이 그녀의 안식처이자 유일한 거주지이다. 그녀는 지금 웨딩, 파티를 비롯한 매우 다양한 메이크업 서비스를 제공하고 있다. 웨딩 메이크업을 위해 Sam은 그 사람 본연의 아름다움을 가장 부각시켜야 한다고 믿기 때문에 절대 두꺼운 메이크업을 하지 않는다.

그녀는 또한 메이크업 레슨도 하고 있다.

보통사람들에게 어떻게 퍼펙트한 룩을 만드는지 가르치기도 하고 메이크업 아티스트가 되고자 하는 사람들의 스킬을 가르치기도 한다. 이 모든 게 너무 평범하게 느껴지는가? Sam은 모델 지망생이나 자신의 포트폴리오를 만들고자 하는 사람들을 위한 메이크업이나 특별한 날을 위해 호랑이가 되고 싶어하는 어린아이들을 위한 페이스 페인팅 또한 할 계획이다. 아마도 그녀의 가장 큰 관심이자 그녀만의 특별한 서비스는 성전환자나 여장 남자들을 위한 메이크업 서비스일 것이다.

그녀에 대해 더 알고 싶다면, 그녀의 작업사진을 보거나 웹사이트로 가 그녀만의 서비스를 이용해보자.
<http://www.sammakeupartist.com/>

번역: 강보경



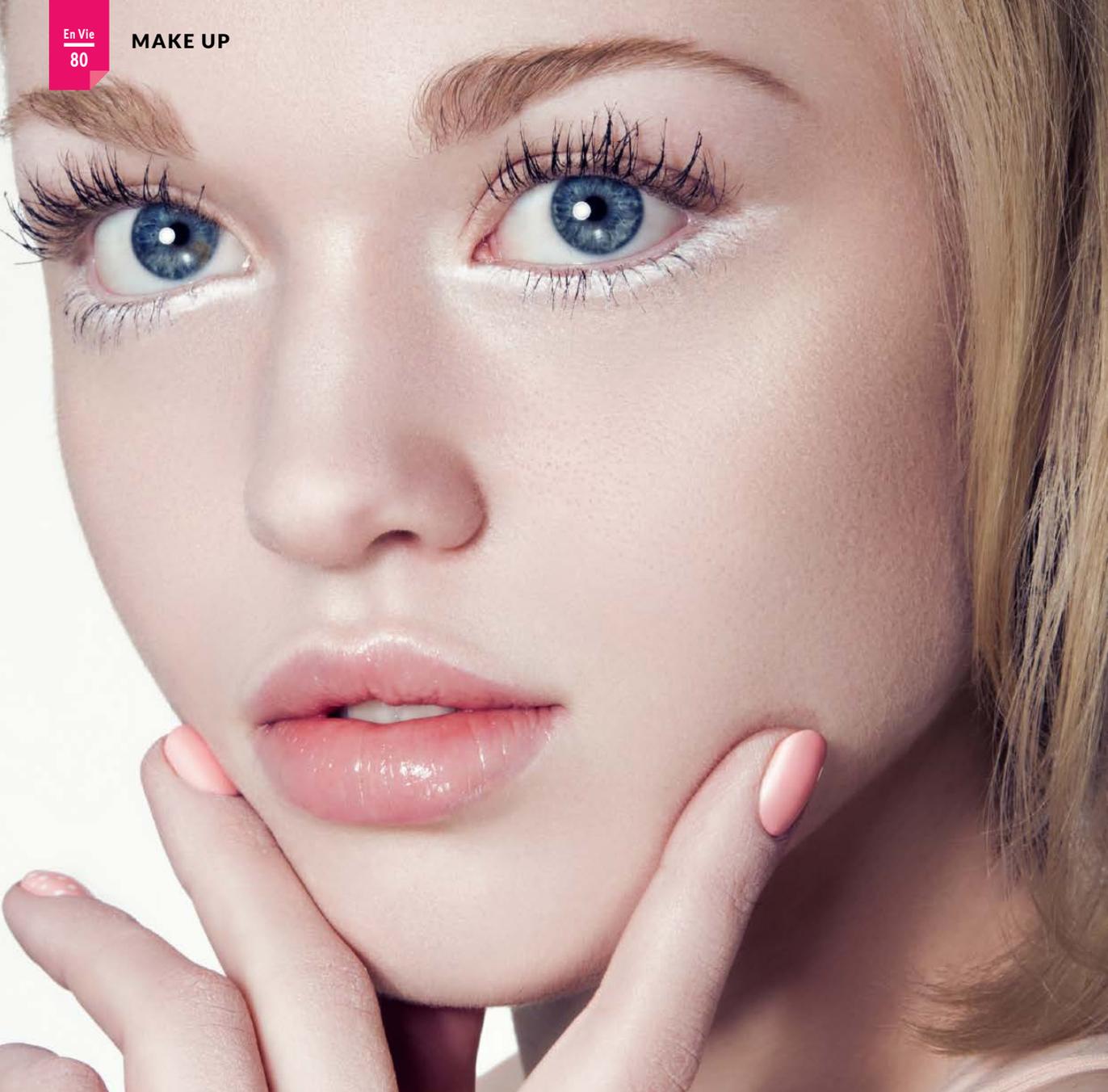
FEATHERS

Photography / THOMAS THIJSSSEN - [HTTP://WWW.THOMASTHIJSSSEN.COM](http://www.thomasthijssen.com)

Model / HENNIE EVERS

Make up / EVITA REKKERS - [WWW.ERVISAGIE.NL](http://www.ervisagie.nl)





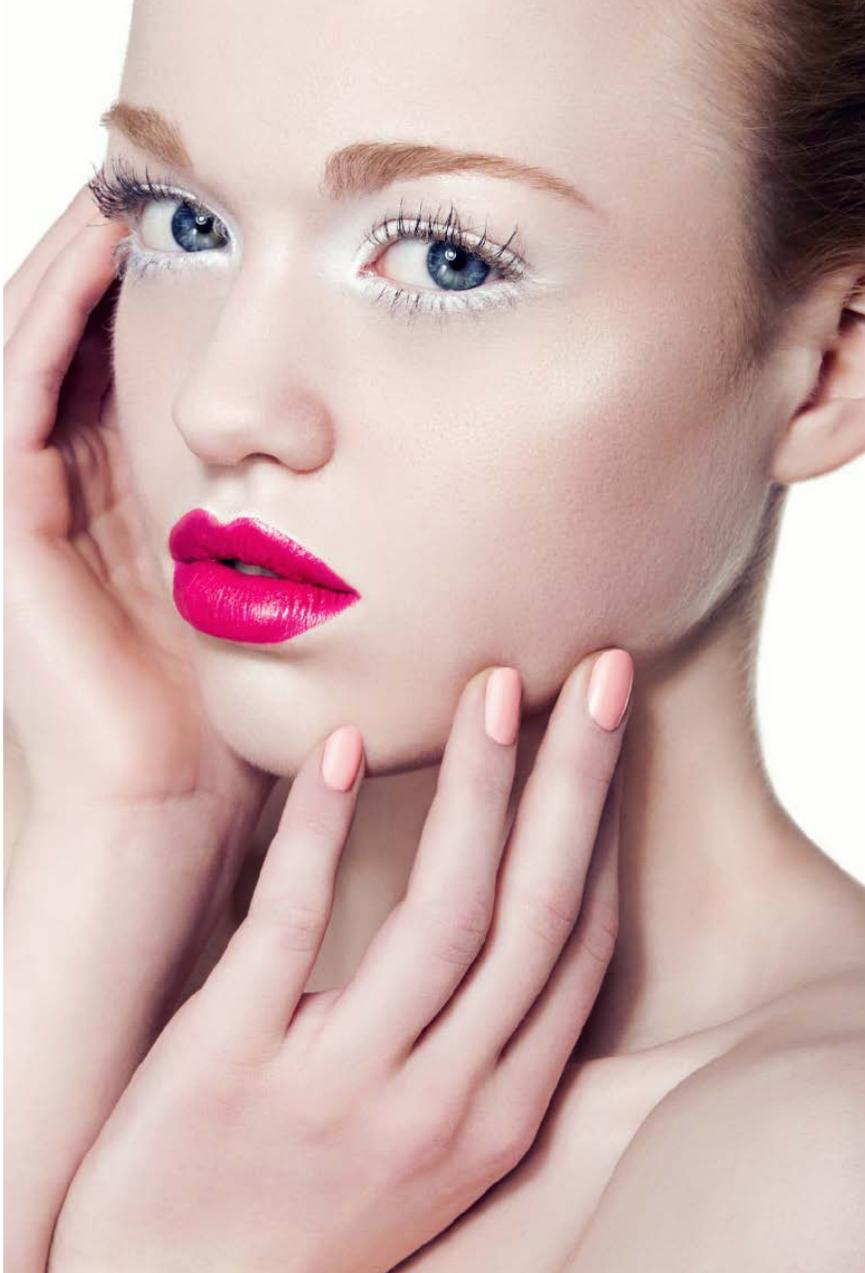
FRESH-FRESHED

BEAUTY

Photography / MARINA MURASHEVA - WWW.MARINAMURASHEVA.COM

Model / DAPHNE @ EVD AGENCY NL - WWW.EVDAGENCY.COM

Make up & Hair / IMARA WIMMERS @ MIEKE PETIET



메이크업 해 봄/여름 메이크업 유행을 이끌어 갈 가장 큰 세 가지는 피부, 입술 그리고 화이트 아이 메이크업에 달렸다고 해도 과언이 아니다. 런웨이 위에서 보이는 것처럼, 자연스러움, 흠 하나 없는 결점 없는 좋은 상태의 피부 표현이 이번 메이크업의 기본 베이스라 할 수 있다.

입술의 경우, 핫핑크나 오렌지 계열 립스틱으로 화사하게 표현하는 것이 좋다. 아이 메이크업은 화이트 아이라이너를 눈 위, 그리고 눈두덩이에 발라 복고풍이 가미된 90년대를 연상케 하는 스타일이다. 얼굴은 더욱 밝고 산뜻한 톤으로 간소한 여름 메이크업에 재미를 더해 준다.

메이크업 아티스트 Imara Wimmers와 헤어 스타일리스트 Mieke Petiet는 이 메이크업 스타일을 모델 Daphne에게 선보였다. 포토 그래퍼 Marina Murasheva는 엔비 제작진에게 이번 유행 할 팁을 제시하였다.

"이 아름다운 연출은 2014 여름 패션에 다가 올 유행의 모든 것을 나타냅니다. 강하게 표현한 입술은 컷워크의 전부라고 할 수 있어요. 아름다운 피부보다 더 중요하게 여겨지는 건 없답니다. 우리는 강하게 보이게끔 메이크업을 하는 동시에 산뜻하고 맑게 보여주는 피부 톤도 아주 중요하게 생각합니다."

흰색 계열은 항상 트렌트에 포함되곤 하죠. 특히 이번 아이메이크업의 기본인 화이트 컬러는 이번 최신 트렌드를 보여줍니다. 이것은 당신이 어떻게 화이트 컬러를 사용하여야 하며, 그것으로 요즘 최신 유행을 표현하는지에 대한 방향제시라고 할 수 있습니다.

저는 얼굴에 어울리게 하는 메이크업과 연령대를 전체적으로 한 층 영하게 보이도록 하는 것이 중요하다고 생각합니다. 모델의 눈을 흰색 메이크업으로 강조했기 때문에 얼굴과 피부가 더 밝고 깨끗하게 보일 수 있었다고 생각합니다."

번역: 박지혜



BLING IT

Photography / KO KAWAGUCHI
Make up / YOSHI.T (AVGVST) for MONDO

Eye:

MAC Pigment silverfog ¥3465

MAC Shadow Fineshine ¥2415

Swarovski silver stone





TENDER LEIGH

Photography / YUJI WATANABE
Stylist / NAOKO SOEYA
Hair / YOSHIKO HARUKI
Make up / JUSTINE TALLOT
Post-Production / MARK B RETOUCHE PHOTO
Model / EMILIE @ UP MODELS
Cotton long blouse: Azzedine Alaïa
Necklace: Mirit Weinstock
Rose earrings, Rose rings: Bernard Delettrez

Silk dots brassiere, silk dots bloomer, muslin gown: Fifi Chachnil

Stocking: Falke

Rose earrings, rose rings: Bernard Delettrez



Muslin baby doll, satin bloomer: Fifi Chatting
Stocking: Falke





Transparent cardigan: Azzedine Alaïa
Tulle inner flair skirt: Martin Grant
Tulle brassiere: Fifi Chachnil
Stocking: Falke
Necklace: Mirit Weinstock
Rose earrings, rose rings: Bernard Delettrez

POISED FOR PASSION

Photography / ESTHER CHO
Model / CANDACE ARIELLE SIMMONS (WENCHI)
Hair & Make up / ZHUO LIU
Stylist / ESTHER CHO
Wardrobe / VACATION SF - VACATION-SF.COM







DON'T KEEP ME WAITING

Photographer & Creative Director / 135FOTOGRAFIKS
Lights / EZRA ZUNIGA
Retoucher / JEN ZUNIGA
Model / ELLIE NICOLE SUCCAR of OTTO MODELS
Hair / HENRY RASU
Make up / ALEX TRAN
Wardrobe Stylist / PAULA PARISOTTO at DETTAMODA

Wardrobe Assistant / MAELEN NAKASAWA
Photographer Assistant / MOISES PEDRAZA
-
Bra: Wonderland Corsets
Feathers: Michael Kors
Jewelry: Vintage (stylist's own)

Lingerie: Wonderland Corsets
Jewelry: Margaret Rowe Couture Jewelry



TOUGH LOVE

Photography / IRENE SUÁREZ - WWW.IRENESUAREZPHOTO.COM

Model / ALIZÉ B MOURA by 5TH AVENUE AGENCY

Make up / ADRIÁN RUIZ - WWW.ADRIANRUIZMAKEUP.COM

Stylist / NACHO MARTI

Designer / ALEX VINASH - WWW.ALEXVINASH.COM



MERMAID WAVES

Text / ELIANA DE PARI - WWW.ELIANAMAKEUP.COM
Photography / MARCO TAGLIENTI - WWW.MARCOTAGLIENTI.IT
Model / SARA CECCARELLI
Make up & Hair Stylist / ELIANA DE PARI
Clothing / Princess Handle With Care
WWW.PRINCESSHANDLEWITHCARE.IT



이 번 촬영의 분위기는 의상의 관능성과 모델의 자연적 아름다움에 영감을 얻었다. 우리가 S/S2014의 새로운 트렌드에서 보았던 모든 것들을 합쳐 놓은 것이다.

키워드: “자연스러움”; 고정된 헤어스타일에는 ‘노(No)’라고 말하며 움직임에 대해선 ‘예스(Yes)’라고 하는. 헤어는 부드럽고 가벼우며 매우 자연스럽게 말이다. 캣워크에서 선보인 새로운 룩과 딱 알맞게 어우러진다: 머메이드 웨이브 헤어(Mermaid Waves Hair)는 머메이드 룩에서 비롯되었다.

이 머메이드 웨이브 스타일은 주로 긴 머리의 여성에게 어울리지만, 만약 당신이 숏 헤어라도 문제가 되지 않는다. 이 헤어스타일을 완성하는 중요한 점은 헤어의 중간과 아래 부분 사이의 머리에 컬을 주는 것이다. 자연스러우면서도 부드럽게 드러나는 컬의 효과는 모델의 섬세한 면들을 강조하고 가능한한 그 모델을

내츄럴하게 만든다. 이 모든 것은 드레스의 자수패턴 영향에 의해 훨씬 더 귀중해진다. 초콜릿 색 브라운의 음영과 함께 더욱 감각적이게 된다.

이러한 사진들은 패션 포토그래퍼 Marco Taglienti 에 의해 촬영되었다. 이번 촬영에서 우리는 머메이드 웨이브 스타일을 니트 의상과 함께 매치하여 모델의 시선을 사로잡는 다양한 면들을 통해 관능성을 살펴보았다.

그 효과를 더 증가시키기 위해서는, 사진들이 파스텔 컬러로 인화되고 형태의 느낌을 살리는 면들의 얇은 깊이 차를 두어 디자인되어야 한다. 이렇게 완성된다면 곧 보는 이들의 주목은 초상의 디테일한 부분, 예를 들어 눈매, 헤어스타일, 드레스 소재의 텍스처와 같은 것들에 더욱 집중될 것이다.

번역: 최지영

SERENDIPITY

Photography / PHIL TUBBAX
Producer / BART GAUTHIER
Make up / LIESBETH DE SMET
Model / GODELIVE @ DOMINIQUEMODELS
Styling / FRAU

Skirt: Sessun
Shirt: Set
Jacket: Drykorn

Jacket: Des Petis Hauts
Bell: Maison Boinet
Head: Inverni
Bag: Clío Goldbrenner





Pants: True Royal
Jacket: Drykorn
Bag: French Connection
Shoes: Zara Woman

Dress: Set
Bag: Clio Goldbrenner



June
2014

Forecast from the Stars

BY MILLIE SLABY

Illustration / ANNA JASINSKI
WWW.ANNAJASINSKI.COM



양자리3월 21일에서 4월 19일까지

양 자리는 이번 달 안전성과 관련하여 많은 개선이 있을 것이다. 인생의 여러 부분과 관계를 안정적으로 개선하는 것은 나중에 큰 차이를 만들 것이다. 최근 당신의 노력이 바라는 만큼의 보상으로 이어지지 않는 듯하지만 불안감에 걱정할 필요는 없다. 관계구도에는 개선이 있을 것이다. 이번 달에는 금성이 당신의 별자리며 당신의 가장 매력적인 성격이 강하게 드러날 것이다. 17일 이후에는 혼돈과 불분명함이 소멸되고 새로운 기회와 함께 더 자신감이 있게 앞으로 진전할 수 있다.



게자리6월 21일에서 7월 22일까지

게 자리의 당신은 최근에 스포트라이트를 받을 일이 많았을 테지만 이제 상사나 실세의 인물이 당신을 긍정적으로 평가하게 되면서 행동과 결정력의 속도가 늦춰질 것이다. 업무와 관련하여서는 전반적으로 가족이나 동료들과의 관계가 공고해 지는 좋은 가능성이 존재한다. 그간에는 가족에서나 커리어에서 싸늘한 기운이 맴돌았다면 이번 달부터는 따뜻함과 명확성이 그간의 혼돈을 덮어줄 것이다. 혹시 도움이나 지원이 필요한가? 긴장하지 말자. 당신의 열린 마음이 사람들을 당신에게 모아줄 것이다. 다른 사람들에게 진실히 대한다면 다른 사람들도 당신에게 진실할 것이다.



황소자리4월 20일에서 5월 20일까지

황 소자리들은 6월에는 개인적인 바람에 주의를 기울여 보자. 목표를 새롭게 정비하고 당신의 내적인 모습을 보살피 자신의 필요나 바람에 귀 기울여 보자. 15일 이후 애정관계를 비롯한 개인적인 일에 있어서 기운이 강해지고 의사소통의 길이 열릴 것이니 인간관계를 열어 두어 새로운 아이디어나 발견을 환영해 보자. 아이디어나 꿈을 드러내기에는 좋은 시기이며 특히 사회 생활이 활발한 달이 될 것이다. 학업 중인 학생이라면 집중도가 높아지고 목표가 확고해 질 것이다.



사자자리7월 23일에서 8월 22일까지

사 자자리에게는 눈코 뜰 새 없이 바쁜 한 달이 될 것이다. 개인적인 생활과 책임 부분에서 더 집중하고 진척을 보임에 따라 에너지가 강해질 것이다. 최근에는 일상사가 뒤죽박죽이 된 느낌이었는데도 있지만 독창적인 아이디어를 개발하거나 프로젝트에 전념하는 것은 사회 생활과 다시 연결되는 이 시점에서 큰 도움이 될 것이다. 직장에서나 가정에서 내면적으로 문제에서 빠져나오면 석망시기에 들어갈 것이다. 고독을 갈망한다 하여도 걱정하지 말자. 19일부터는 좀 더 수월한 에너지가 함께 할 것이다.



쌍둥이자리5월21일에서 6월 20일까지

모 든 관계에서 따뜻함과 힐링을 경험하게 될 것이며 15일 전후로 마음이 편안해져 복잡했던 친구와의 관계가 원만히 개선될 것이다. 하지만 현재로써는 너무 앞서가지 말자. 아직은 휴식이 필요한 시기이기 때문이다. 정신없이 바쁜 활동을 중단하고 더 재미있는 기회를 찾아보는 것이 필요할 수도 있다. 곧 태양이 별자리에 들어와 당신이 강한 모든 분야에서 파워 넘치는 시기가 도래할 것이며 매력 지수와 자신감이 높아질 것이다. 하지만 자신을 너무 드러내고자 하는 과욕은 주변 사람들로 부터 부정적으로 인식될 수 있으니 조심하자. 전반적으로 당신에게 아주 에너지가 강한 달이지만 경계를 늦추지 말자.



처녀자리8월 23일에서 9월 22일까지

6 월은 전반적으로 호황기이다. 당신은 여러 다른 경험을 하고 많은 사람들을 만나게 될 것이다. 대화를 나누고 여행을 하며 당신의 시야를 넓혀 나갈 시기이다. 6월은 당신이 새롭게 써 내려가야 하는 백지와도 같은 시기이다. 영역을 확대하거나 당신을 가로 막았던 감정이나 사람들을 떠나 보내기에도 자신감이 생길 것이다. 새로운 것을 시도해야 할 때에는 마음을 열고 진실하게 대하자. 어떤 것에 강한 흥미를 느낀다면 한 번 시도해보는 것도 나쁘지 않다. 하지만 기억하자 진실한 마음 가짐을 가질 것! 6월은 더 안정적인 가정생활을 할 것이며 일에도 진전이 있어 당신의 커리어에도 영향을 미칠 것이다.



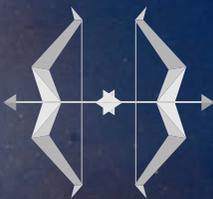
천정자리9월 23일에서 10월 22일까지

최 큰 관계에 어려움이 있거나 좌절감을 맛보았더라도 6월 첫째 주가 지나면 당신의 길을 가는데 좀 더 자신감이 생길 것이다. 19일이면 화성의 싸이클이 끝나므로 문제에 직면하거나 주변 관계를 개선할 때 창의성이 높아질 것이다. 현명한 조언을 들을 수 있는 기회가 있을 것이므로 항상 귀를 열어 두자. 또한 당신의 매력이 다정하고 사랑스러운 사람들을 당신 주변으로 이끌 것이므로 이번 달은 감작스러운 이퀄링이나 로맨스를 키워나가기에 좋은 달이다. 전반적으로는 사람들이 최근 당신의 노력이나 재능을 알아줄 것이며 여러 다른 사람들로 부터 따뜻한 기운을 받을 것이다.



전갈자리10월 23일에서 11월 21일까지

전 갈자리에게는 로맨스가 강한 달이다. 생활이 점차 안정될 것이고 당신을 괴롭히던 건강의 문제도 개선이 될 것이며 드디어 목표에도 가까워 질 것이다. 이번 달에는 낙관주의와 실용주의가 균형을 이루어 사랑과 취미 혹은 사회 활동을 통해 아이디어를 표출하기에 더없이 좋은 시기이다. 로맨스도 활짝 피어나, 당신의 내적인 긍정 에너지를 이끌어 내 줄 것이다. 화성이 직행을 하고 별들이 정렬되어 있는 이 시기는 당신이 뭘 원하는지를 알기에 최적의 시기이다. 13일 전후하여 동반자가 나타날 것.



사수자리11월 22일에서 12월 21일까지

사 수자리는 이번 달 낙관적이고 한결같이 때문에 안정을 취하고 힐링을 하기에 좋은 달이다. 가족과 조화를 이루고 주변의 신뢰하는 사람들과 더 깊은 속내를 나누기에 좋은 시기이며 감정이 매우 평화로워지는 시기이기 때문에 친구들과의 우정을 바로잡기에도 좋은 때이다. 과거의 혼란과 복잡한 감정은 더 순조롭게 흘러갈 것이다. 당신이 원하는 것과 애착이 더 확실해 짐에 따라 당신과 가까운 사람들과 연락을 하는 것에 초점을 맞춰야 한다. 새로운 사람을 사귀기에도 좋고 오래된 친구와의 유대를 돈독히 하기에도 좋은 시기이다. 목성이 좋은 형태에 있기 때문에 생활의 여러 부분을 정리하는 것이 순조로울 것이다.



염소자리12월 22일에서 1월 19일까지

염 소자리인 당신에게 6월은 전반적으로 균형잡힌 흥미로운 달이 될 것이다. 당신은 활발하고 배려심 있는 사람이지만, 6월은 당신이 잊어버린 책임이나 사람을 찾기에 좋은 시기이다. 동료와 상사 간의 화합에 주의를 기울인다면 직장에서의 어려움이 줄어들 것이다. 예전에는 긴장감이 돌았다면 이제는 따뜻함과 우정의 기운이 증가한다. 문화 생활에 참여하면 새로운 관계를 맺게 될 것이며 이는 당신의 미래에 영향을 미칠 것이니 문화 생활에 적극적으로 참여하자. 어떤 이들은 이번 달 재미와 창조 의 기운이 높기 때문에 취미나 여가 활동에 집중할 것이며 어떤 이들은 20일부터 생산성이나 아이디어와 관련하여 의욕이 넘칠 것이다.



물병자리1월 20일에서 2월 18일까지

이 번 달 가족과 관련된 일을 추구하는 한 달이 될 것이다. 내면의 자신감을 쌓기 위해 강정의 균형을 잡고 개인적인 시간을 갖기에 좋은 시기이다. 일과 관련된 책임을 다하고 너무 과하지 않고 차분하게 이끌어 나간다면 당신이 기울인 노력이 인정을 받고 직장에서도 주목받게 될 것이다. 사회성이 떨어지고 매력이 없다고 느껴지더라도 19일부터는 이러한 압박이 줄어들게 될 것이기 때문에 당신을 괴롭혀 온 일들을 해결해 나가기에 좋은 시기. 이웃과 가족, 직장 동료에서부터의 따뜻한 반응은 신선한 에너지를 주어 당신을 강하게 할 것이다. 초생달이 외향적이며 창조적인 에너지를 발산하기 때문에 6월은 여행, 교육적인 일을 하기에 좋다.



물고기자리2월 19일에서 3월 20일까지

목 성과 토성이 협력하여 배우는 일이나 새로운 경험을 하기에 좋은 달이 될 것이며 목표와 아이디어가 명확해질 것이다. 로맨틱한 기운이 강하지는 않지만 사랑과 관련하여 중압감이 덜 할 것이고 유연성이 높아질 것. 재정적인 어려움은 19일 이후에 좋아질 것이며 신뢰하는 파트너와의 일은 좋은 성과를 가져올 것이다. 하지만 충동적이거나 경솔한 의사결정은 피해야 한다. 여러 의무와 일을 위해 고군분투 해나감에 있어 더 많은 자신감과 의지가 생길 것이며 창조적인 목표를 이루어 내고 그 노력에 좋은 반응이 있을 것이다. 당신만을 위한 시간을 갖기에도 좋은 시기이다. 약속이나 이메일 등의 작은 것에서부터 휴식을 취하는 것에 대한 기쁨을 맛볼 수 있을 것이다.

