

En Vie

www.en-vie-fashion.com

10
OCTOBER / 2014
엔비

무의식적인 아름다움

트렌드 리포트

Fall in Feathers

메이크업트렌드

Go Bold or Go Home

Blue for You

Fall's It Colour

NORTHERN LAND

PERFECTING THE
MESSY UPDO

디자이너 Lena Ivanova가
추구하는 무한의 시크

FOREST GLAM

더 많은 최신 핫 뉴스와 정보가
여러분을 기다립니다!

Dress: Tadashi Shoj
Vest: Proste
Range: Vintage Shop



Dress: Tadashi Shoji
Earrings: Gliter
Bracelets: Gliter



COVER + FOLLOWING
Titel / BACK IN STYLE
Photography / MARTYNA GUMUŁA
Model / KLAUDIA @D'VISION
Stylist / DOROTA FRYDERYCKA -
STYLEMONSTER & ALEKSANDRA URBANOWSKA
Hair & Make up / MICHAŁ SADOWSKI
Place / STUDIO SENSI

Cover:
Blouse: Vintage Shop
Earrings: Gliter
Bracelets: Gliter

BACK COVER
Titel / MAKE UP SPLATTER
Hair stylist / KEVIN NTOI
Make up / AMANDA TACUS
Photography / ALEXANDERJAMALL
Model / ANNA V FROM ANGIE'S MODELS

Bag: Mango
Shawl: Radha Shop
Dress: Prosty
Shoes: Deeze/Showroom KHAKE



CONTENTS

06	NEWS
07	TRENDS
08	EDITORIAL Cover Me
14	TREND A Drop in the Dark
19	FASHION Prosperous
22	PHOTOGRAPHY Unconscious Beauty
26	HAIR Perfecting the Messy Updo
31	EDITORIAL In Bloom
34	PHOTOGRAPHY Nymph of the woods'
36	EDITORIAL Merging Flowers
40	ROMANTIC Mare Nostrum
44	FASHION In the Light
46	PHOTOGRAPHY Addicted to Love
50	TREND Fall in Feathers
55	FASHION Just A Little Bit
61	FASHION Manifesto
64	INTRODUCTION Life in High Definition with Jeramie Campbell
68	EDITORIAL Sands
72	TREND Madame Mix A Lot
76	PHOTOGRAPHY Supermundanae
78	EDITORIAL Never Doubt Your Instinct
82	LABEL Ivanova - Timelessly Chic
86	MAKEUP Bright Eyes
88	EDITORIAL Forest Glam
90	FASHION Monored Bleu 9-19 Collection
94	INTRODUCTION Rock Etiquette
98	PHOTOGRAPHY Let's Go Out Tonight
104	FASHION Black Widow
106	RUNWAY Kobe Collection
107	RUNWAY Tokyo Girls Collection
108	HOROSCOPE

14



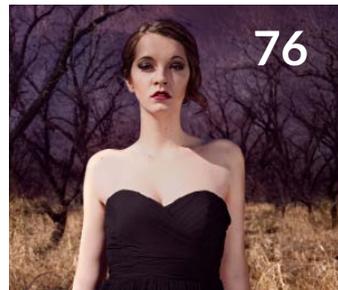
26



46



76



98



TEAM

Editor in Chief & Director
GERD KRAMER

AD, Design & Illustration
LUIIANA ARAUJO
LEE SUNHEE

Editors
ESPERANZA URBAEZ
CHRIS ROAF

Sub Editors
MARY SIMCOX
BRANDON LINDER
VERA CHAN

Marketing
YOKO YAMAMOTO

Photographer
PARK SANGPIL

Korean Editors
LEE SOOJIN
KIM JIYON
CHOI JIYOUNG
PARKJIHYE
MIN HYEKI

Consultants
SOOJIN LEE
YUKO OSAKI
YUQI NAKAMURA

Web & PR Managers
LYSTIA PUTRANTO
YOSHINORI YOSHIDA
JOONAS LIEPPINEN

Stylists
TOMOKO FUJII
EWA FIUTAK
JUSTYNA KORUSIEWICZ

Assistant
NAOKO HIGASHIYAMA

Disclaimer: Every effort is made to ensure all En Vie media is up-to-date. Please note that opinions expressed herein are not necessarily endorsed by the publisher. The publisher cannot be held liable for any loss, damage or distress resulting in errors, omissions or from adherence to any advice in this magazine. The publisher takes no responsibility for the quality or content of advertisements. All rights reserved by the copyright holder. To see the full disclaimer please go to www.en-vie-fashion.com/disclaimer.html

Text & Edit / JEN LOMAS

Images / TARGET.COM

Layout / JENNIFER HORSTMEIER - WWW.DRUCKTANTE.DE

1 MA 킹스턴 패션 쇼 2014

나는 매우 운이 좋게도 런던에 소재한 킹스턴 대학의 MA Fashion 대학원생들의 연말 패션쇼에 초대받았다. 이 패션 쇼에서 대학원생들은 그들의 마지막 디자인을 선보였다. 나는 제일 앞 줄에서 앉아 시원한 뷰를 즐길 수 있었다. 총 14명의 디자이너들이 그들의 디자인을 쇼케이스 하였고 어느 하나 쉽게 선택할 수 없을 만큼 모두 근사한 디자인이었다. 남성복과 여성복 모두 볼 수 있어 더욱 흥미로웠던 쇼였다. 대학원생들은 모두 여태까지의 작품을 능가하는 디자인을 보여 주었으며 나는 이들 모두가 성공적인 커리어를 쌓아갈 것이라 의심하지 않는다. 그 중에서도 나의 시선을 빼앗은 3명의 디자이너가 있었다. 심지어는 평생 콩만 먹는 한이 있더라도 그들의 컬렉션을 구매하고 싶다는 생각마저 들었다. 이들 세 명의 디자이너들은 매우 다른 미학적 관점을 가지고 있었다. Elena Gatsenko는 클래식하면서도 색다른 변형을 주었다. 그녀는 드라마틱하고 매력적인 효과를 창출하면서도 디테일에 신경을 쓰고 절제에 강조를 둔 아름다운 의상을 만들어냈다. 쇼가 끝난 후 그녀와의 대화를 통해 그녀의 디자인에 쓰인 모든 레이스는 인도네시아산 핸드 메이드라는 점을 알게 되었다. 그러한 디테일이 바로 디자인을 돋보이게 만드는 요소인 것이다. Charlotte Ham 또한 나의 시선을 사로잡았다. 그녀의 모든 디자인은 컷 아웃 아래 레이어를 덧댄 형태를 보였는데 밑의 레이어는 다른 색상과 재질을 사용하였다. 그녀는 또한 3D 디자인을 보여주었다. 그녀의 웃은 바로 입을 수 있을 만한 혹은 기성복으로 쉽게 전환될 수 있는 디자인이었다. 쇼가 끝나고 그녀와 이야기를 나누면서 그녀는 그녀의 컬렉션에 영감을 준 장소가 건축에서는 "빈 공간"이라고도 하는 빌딩 안의 부정적인 공간이었다고 말하였다. 그녀는 빈 공간에 눈을 그려 넣은 것이었다. 이는 웃을 디자인 하기에 이상한 방법이라고 생각할 수 있겠다. 하지만 아는가? 바로 이것이 성공적으로 작용했다! 그녀의 웃은 우아하고 흥미로웠으며 무엇보다 쉽게 착용할 수 있다. 그리고 마지막으로 Niro Wang. 나는 Niro가 이미 패션계에서는 너무나도 잘 알려진 이름인 'Wang'으로 진출했다는 점과 그의 스포티한 디자인의 컬렉션을 보고 매우 용기 있는 디자이너라고 생각했다. Niro는 메쉬, 코튼, 린넨 등의 매우 다른 텍스처를 사용하여 그의 아이덴티티를 패션 세계에 확실하게 도장 찍었다. 그는 또한 롱 라인, 혹은 맥시 보머 자켓 (bomber jacket)을 선보였는데 너무나도 어울릴 것 같지 않은 조합이지만 이는 너무나도 멋지게 어울렸다. Niro는 스포티한 느낌과 보헤미안의 분위기를 믹스하여 쉽게 착용할 수 있는 컬렉션을 이끌어냈다. 그는 알렉산더 왕 (Alexander Wang)과 이름도 같고 동시에 스포티한 컬렉션을 선보였지만 두 디자이너는 매우 다른 두 디자이너이며 따라서 그들에 의해 디자인된 상품 또한 매우 다르다고 말한다.

Niro Wang은 라이프 스타일 측면에서 접근을 하고 있다. 그는 긍정적이며 건강한 라이프 스타일을 영위해야 한다고 말한다. 따라서 소재 또한 린넨과 같은 네추럴한 소재를 쓰고 있다. 자연의 세계에서 요소를 가져와 팝 문화의 요소와 함께 믹스함으로써 멋진 디자인을 끌어냈다. 세 명의 디자이너 모두 앞으로 필히 주목해야 할 인재들임에 분명했고 그들은 성공적으로 학위를 마친 것에 대해 축하 받아 마땅하다.

2 FASHION MONTH (패션의 달)

우리는 다음 시즌의 멋진 트렌드를 소개하기 위해 (엔비 트렌드 섹션을 참고할 것!) 뉴욕에서 런던, 파리, 밀란까지 모두 다녀왔다. 모델 켈달 제너(Kendall Jenner)는 그녀의 모델로서의 자격과 능력에 대한 몇몇 반대론자들의 의문제기에도 불구하고 캣워크에 모습을 드러냈다. 그리고 캣워크에 선 그녀는 여전히 멋져보였다. 토티 힐 피거는 비틀즈 커버를 재해석한 캣워크를 보여주었다. 수많은 블로거들이 앞자리를 차지하고 있었고 그 중 안나 윈투어는 아주 멋진 모습을 보여주었다.

3 바비 라거필드

상상할 수도 없는 일이 일어났다! 바비 인형을 만든 완구 회사 마텔사는 칼 라거필드와 함께 협업하여 디자인의 거장 칼 라거필드 본인을 본 따 만든 바비 인형을 탄생시켰다. 인형은 9월 29일 한정판으로 출시하였으므로 재빠르게 움직인다면 아직 바비 라거필드를 차지할 수 있을지도 모르겠다. 구입을 원한다면 Net-A-Porter.com, TheBarbieCollection.com 혹은 칼 라거필드 스토어에 들어가보자.

번역: 김지연

FASHION MONTH

has brought us lots of new trends for S/S14

but here's how to incorporate them into your autumn/winter wardrobe now.

1. OVER THE KNEE BOOTS

Whether they are flat, block heeled or stilettos; over the knee boots are back with a vengeance. If you want to try something different from the usual brown or black versions, why not try a sexy grey suede pair? Wear with shorts and skater skirts for night and team with your faithful skinny jeans for a more relaxed look.



2. Wrap Skirts

It doesn't matter whether they are A-line or pencil, midi or mini, the wrap skirt is THE skirt of the New York Fashion Week front row. You can wear with a crop top now, but switch to a ribbed jumper or polo neck when the temperatures cool.

3. POINTED FLATS

Again?! Yes, again! This time not just any pointed flat will do though, you need it to be more autumn friendly. Think loafers with pointed toes, lace up brogues with a chunky sole or go for a more floral effect as seen at Victoria Beckham.



5. RIBS

Not the BBQ kind, but the ribbed knitwear kind. Think finely ribbed to keep it elegant and flattering. Try a dress with some pointed flats, or a tube midi skirt. You can always stick to tradition and rock a ribbed jumper with your leather trousers. If you're wearing a dress or skirt keep it more body conscious than baggy or you'll just disappear in it! (Although that does sound nice and cosy).



4. SHIRTS

Yes, really. At New York Fashion Week shirts were seen on all the Front Row and street style bloggers. Team a blue and white striped shirt with a cute mini or your favourite jeans, ala Alexa Chung. Try a more structural, individual cut for evening, look to blogger Aimee Song and Elin Kling for inspiration.



6. Leopard Print Booties

There are two ways to wear this trend and not one of them includes looking like a Dynasty extra! A block heeled Chelsea boot works well for a daytime look. Use the boots to add a splash of excitement to your regular jeans and tee combo. For night wear a daring stiletto heel with your favourite LBD to make you walk taller and feel sexier.





Fur coat: stylist own
Swimsuit: Gianfranco Ferré
Skirt: Lefties

COVER ME

Photography / OLGA BAYCHER & ANASTASIA POLSKAYA

Styling & Producing / OLGA PLENKINA -

WWW.OLGA-PLENKINA.COM

Hair & Make up / EVGENIA ROMANOVA

Models / ASYA MISKIMOVA & ANASTASIA REMESHEVSKAYA



Fur coat & dress: stylist own
Ear rings: River Island

Fur coat & accessories: stylist own



Fur coat & accessories: stylist own



Fur coat, dress & accessories:
stylist own



Fur coat, dress & accessories:
stylist own



A DROP IN THE DARK

Text / EMMA BRIGG

Photography / MIKOLAJ KRAWCZUNAS -
MIKOLAJKRAWCZUNAS.COM

Model / IZA SIPKO

Hair & Make up / ANNA PIECHOCKA

Light Assistant / JAN NIEDZWIECKI

Fashion Designer / LELIWA-KOPYSTYNSKA
"GAUDI" COLLECTION

파란색은 세계적으로 가장 인기가 많은 색깔을 알아보는 설문 조사에서 거의 항상 상위권에 자리하고 있다. 이는 놀랄만한 결과도 아니다. 파란색은 거의 모든 사람들에게 잘 어울리는 색이기 때문이다. 당신의 살색 혹은 몸매와는 상관없이 푸른 색조는 당신을 멋져 보이게 해줄 것이다.

푸른 계열 중에서도 여러 다른 색상이 패션 시즌에 따라 그 인기가 오르기도 혹은 시들기도 한다. 봄에는 좀 더 차분하고 부드러운 파스텔 계열의 파란색이 인기였지만 지금은 더 강렬한 파란색이 패션 세계를 태풍과 같이 강타하고 있다. 밝은 코발트 블루, 청록색에서부터 깊은 사파이어 색상까지 이 아름다운 푸른 계열의 색상은 섹시하면서도 스타일리시한 드레스에도 편안한 니트 스웨터와 청바지에도 잘 어울린다.

혹시 너무 튀는 색상의 의상을 꺼려한다면 블루 계열의 가방, 신발 혹은 멋진 주얼리 등의 액세서리를 이용하거나 드라마틱한 블루색조의 눈화장을 하는 것은 이번 시즌을 강타한 이 멋진 색을 좀 더 은근하게 연출할 수 있는 아주 훌륭한 방법이다. 하지만 파란색은 매우 융통성 있는 색상이므로 파란색을 선택하면 어떠한 경우에도 실패하지 않을 것이다. 쌀쌀한 날씨가 성큼 다가오는 이 가을에 블루계열로 밝게 시도해 보는 것은 어떨까?

이번 시즌의 블루 트렌드는 네이비부터 이번 봄에도 이미 유행한 파스텔 컬러까지 거의 모든 색조를 아우른다. 따라서 모든 블루 계열의 옷들을 눈 여겨 살펴보자. 블루를 사용한 컬러 블록으로 혹은 대비 색상을 통한 하이라이트로 아니면 포인트 활용으로 이번 가을 트렌드에 걸맞은 멋진 룩을 시도해보자.

번역 : 김지연





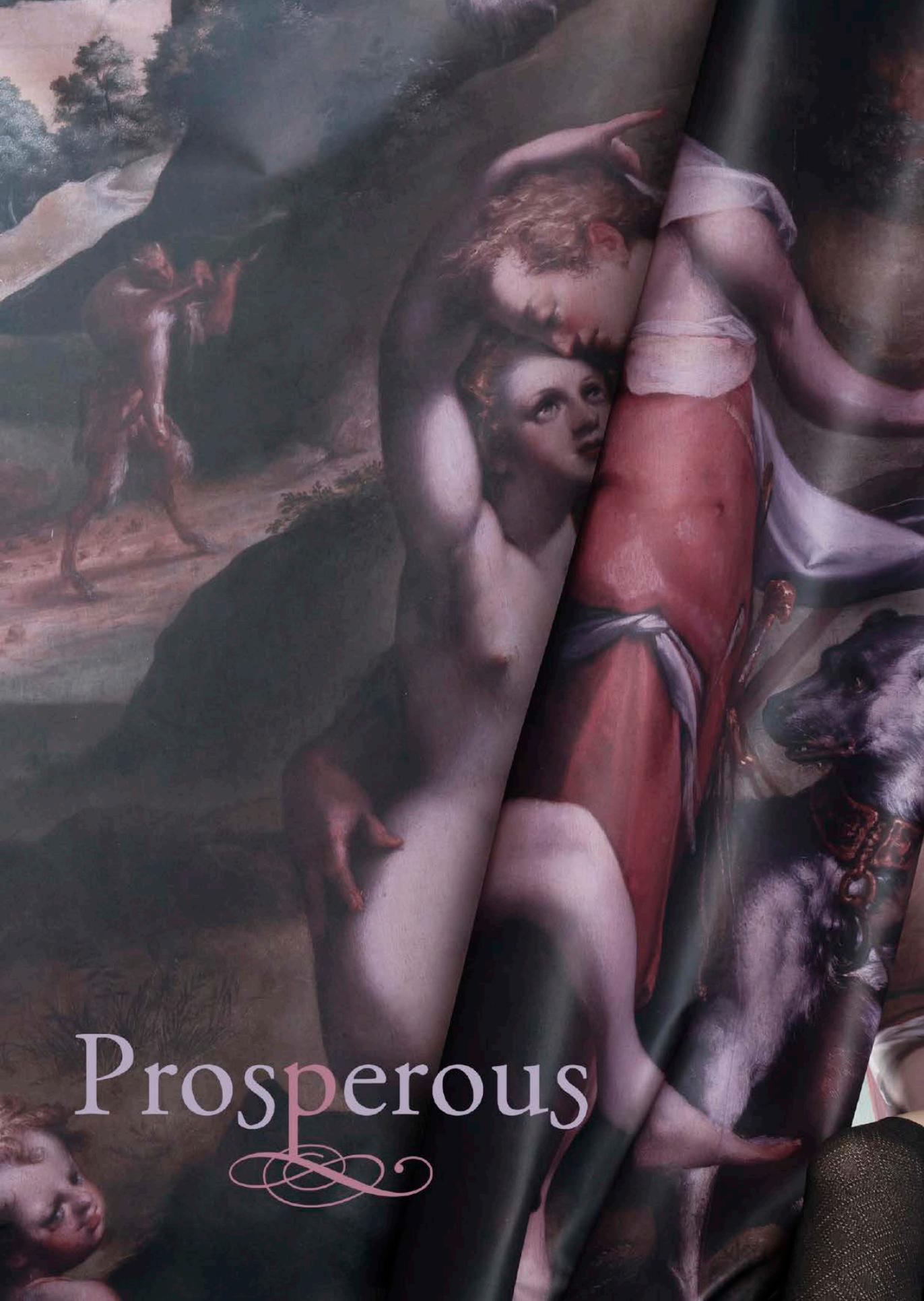




PROSPEROUS

Photography / CATH HERMANS
Assistant / SARAH BOER EN MAUD BONS
Hair & Make up / MARINO LAMBRIX
Model / PATTY @MODELUTION
Clothing / CAROLA VAN BENTHUM
Shoes / KOP EN STAART





Prosperous



Top: Alessandra Giannetti
Skirt: Elena Faccio
Necklace: Vintage

UNCONSCIOUS
BEAUTY

Photography / GUIDO MARTIRANI
Stylist / VALERIA CEDRONE
Make Up / ALESSANDRA RIBIS
Model / ADRIANA GRILLI
@EUPHORIA AGENCY



Maxi shirt: Asos
Shoes: Miista Shoes



Maxi shirt: Asos
Shoes: Miista Shoes

Shirt: M M 6
Pant: Alessandra Giannetti
Shoes: Vintage



Shirt: M M 6
Pant: Alessandra Giannetti
Shoes: Vintage





Top: Topshop Unique
Skirt: Elena Faccio
Socks: Wollford
Shoes: Dottor Martens



Top: Topshop Unique
Skirt: Elena Faccio
Socks: Wollford
Shoes: Dottor Martens

Jacket : Ilona Putkaradze
Body: Esther van Vliet
Shoe covers: Fenna Boothby
Panty & Shoes: H&M

PERFECTING THE MESSY UPDO

Text / GEMMA DORLING
Photography / SHARI RUZZI
Model / NIKKI VERHOEVEN
Make up & Styling / EFFI VAN SWAAL
Hair / CHRIST MAENHOUT
Location / MASS MUSEUM ANTWERP

헤어스타일을 스트레이트로 아주 부드럽게 유지하는 것은 언제나 인기있다 그러나 때로는 무성의한 시크함이 필요할 때도 있다.

우리는 부스스한 스타일을 사랑한다.

그리고 이 트렌드가 특히 페스티벌을 즐기는 이들에게 특히나 인기가 많아 점점 그 속도를 붙여가고 있다는 소리를 들을때면 기쁘다.

사람들에게는 헝클어진 헤어가 필요한 경우가 많이 있다; 친구와의 점심, 주말의 쇼핑, 사무실에서의 오후, 심지어 도심에서의 나이트 등을 떠올려보자.

부스스한 번스타일에 한 요소를 만들어내는 비밀은 복잡한 스타일로 보이지 않게 하는 것이다.

맞다, 이 점은 약간의 노력이 필요한 부분이다;

결국 헝클어진 헤어스타일과 당신이 정말 막 침대에서 뒹굴다 나온 것 같은 모습 사이에는 큰 다른점이 있다.

번역: 최지영



Dress: Ilona Putkaradze

Top: Ilona Putkaradze
Pants: Fenna Boothby





Jacket : Ilona Putkaradze
Body: Esther van Vliet
Shoe covers: Fenna Boothby
Panty & shoes: H&M



Jacket: Ilona Putkaradze
Skirt : Eshter van Vliet
Panty & shoes : H&M

Jacket : Esther van Vliet
Dress: Ilona Putkaradze



IN BLOOM

Photography / LINDSEY GIBEAU (VALBERG IMAGING) -
WWW.VALBERGIMAGING.COM

Model / KARINA@MODELSINTERNATIONALMANAGEMENT -
WWW.MODELSINTERNATIONAL.ON.CA

Hair & Make up / MELODY IAFELICE -
WWW.MELODY-IAFELICE.COM

Stylist / KRISTIN GIBEAU - GANDER





NYMPH OF THE WOODS!

Photography / MELISSA HOUBEN
Model / MICHELLE-ANNE LUCAS @SESSIBON
Make up / SARAH ALDERLIESTEN
Dress-design / JEROEN VAN DER KLIS @BIZARRE DESIGN



T-shirt: Eleonora Papetti
Pants: 120% lino
Shoes: Sigerson Morrison

MERGING FLOWERS

Photography / DEBORA BARNABA
Styling / ELEONORA PAPETTI
Make up / ROBERTO MAMBRETTI
Video / LORENZO FARE
Model / GAYA @2DAYMODELS

Top: Marni



Top: Marni
Pants: Jill Sander navy
Shoes: Sigerson Morrison





Top: Andrea Incontri
Skirt: Marni
Shoes: msgm



Top: Eleonora Papetti
Skirt: Vivienne Westwood
Shoes: msgm



MARE NOSTRUM

Text / ALAN DALE

Photography / JAREK KASPROWIAK

Models / SYLWIA PRZYBYLA I JOANNA CYWINSKA

Fashion designer / GOSIA MOTAS

Hair / OLA LUKASZEWICZ

Make up / SYLWIA PRZYBYLA

"우리의 바다, 이는 곧 우리만의 세상이다."

Farouk 그녀와 오랫동안 뜨겁게 키스를 나누고 나서 그녀를 꼭 끌어안고 지중해 수평선의 해가 저물어 가는 어둠을 지긋히 바라본다.

"우리들의 바다"

Chloe는 속삭였다. 그의 손이 그녀의 어깨를 감싸고 그의 정열에 전율을 느낀다. 그도 당연한 듯 받아들이며 탐색한다. 바로 그 순간, 그녀는 깃이 높은 긴 슬리브 가운을 걸치고 움크린 채, 그녀는 알고 있었다. 그가 떠난다는 걸. 그녀의 다리 아래로 바람이 기분을 아는지 모르는지 분다. 그러는 곧장 별장으로 돌아왔다.

그녀를 애타게 기다리는 Xavier는 어디에 있는가?

그 날 밤 그녀는 Xavier가 소개시켜준 배불뚝이, 대머리, 금육계 친구 Farouk를 만났다.

"들어와요, 내 약혼녀 만나봐요." 그는 짙은 수염사이로 그녀를 힐끔거린다. 그때가 그녀가 술취했을 때다. 그녀는 고요한 황혼, 찰랑거리는 조류의 속삭임에 기분이 마치 날아갈 듯 했다.

격분함, 고통이 긴장감 속에 해안선 위 한 남자의 정체를 알아차리고 어렵듯이 희미해져 간다. 그는 돌아서 그녀에게 다가갔다. 어두움 속 윤곽이 분명해지며 온화한 미소가 뚜렷해졌다.

"괜찮아? 날 용서해줘. 그런데 말야..."

어루만지는 목소리. 그의 다부진 근육과 넓은 어깨에 몸을 맡긴다.

"아니, 전혀 안 그래." 갑자기 그녀는 그의 팔에 흐느껴 온다.

그와 결혼하지 않는 이상, 거기다 그녀의 남동생을 마약거래를 위해 경찰에게 넘겨 배신한 Xavier가 어떻게 그럴 수 있는지 눈물이 뚝뚝 흘렀다.

"그게 내 진심이야. 당신은 틀림없이 생각해야"

"Chloe, 내 부모님이 이미 나의 결혼을 위해 손 써놓으셨어." 그는 그녀를 끌어당긴다.

"그 여자와 난 함께하기 위해 아무런 감정이 없어. 더군다나 어떤 남자가 집에 오는데 나를 노리고 있어."

그녀는 단 한번도 행복한 적이 없다. Xavier는 수상쩍이기까지 했다. 경비원이 정원을 순찰하고 있었다. 어느 늦은 여름 날 저녁, 바람에 큰 물결이 치고 있었다.

그는 그녀에게 말했다.

"마지막 한순간 마저 사랑했어. 난 계속 그 마음을 이어갈거야. 하지만 이건 너무 위험할지도 몰라."

그 바다의 한숨. 그녀의 핸드폰이 울린다.

번역 : 박지혜







IN THE LIGHT

Photography / DANIELA RAITI -
DANIELARAITIPHOTOGRAPHY.NET

Clothing designs / TANU VASU

Hair & Make up / SANJA JOVIC

Model / VANESSA SZTAJNIGER



Tank: Hanes
Pants: BCBG
Belts: Luv AJ
Bracelet: Cast of Vices
Shoes: Bakers

ADDICTED TO LOVE

Model / RACHEL ZEHNER @URSULA WIEDMANN MODELS
Wardrobe Stylist / HANNA JOHNSON
Hair / ERIN TIERNEY
Make up / BECCA BUSSERT



Shirt: H&M
Blazer: Theory
Tie: Vintage
Pants: Dolce & Gabbana
Earrings: 8 Other Reasons

Bra: Cameo
Blazer: Rag & Bone
Pants: Seven for All Mankind
Shoes: Jeffrey Campbell



Jacket: Lovers + Friends
Shirt: Urban Outfitters
Jeans: H&M





Leather Overalls: Friend of Mine
Rings: H&M
Shoes: UNIF



FALL IN FEATHERS

Text / BROOKE RENAI CROW - WWW.GARBEDGE.COM.AU
 Photography / JACEK SZOPIK (TABASCO SHOOT! PHOTOGRAPHY)
 Model / MALIKA MALWINA WALCZAK
 Hair & Make up / KATARZYNA BOGUCA (BY KATIA)

Neck piece: Agnieszka Osipa
 Dress : Lafir - Wytwórnia Mody

누구 대답해지고픈 사람? 찾기 좀 힘들다면? 흥미거리를 제공받아야 한다면?

당신의 옷장에 채우고픈 여름 끝무렵의 당신만을 위한 트렌드를 기꺼이 내 놓는다. 깃털을 유럽 모델들의 가느다란 새골이 비치도록 이용한다. 이것은 신비스럽고 아주 흥미롭다. 그것은 마치 주문을 외우면 나타날 것만 같은 초특급으로 시크한 환상적 캐릭터를 떠올린다.

이 스타일은 동네 마실차림 나갈 데일리 룩은 아니다. 전문직 여성의 실루엣을 살려 고퀄리티 잡지를 통해 나올법하다. 한 여성의 바지를 단조로움보다 더 드라마틱하고 지루한 것보다 매직컬하게 표현 될 것이다. 교양있고 개성있는 특출난 감각을 말이다.

디즈니의 101마리 달마시안의 악녀 이미지를 빼기위해서 한가지 염두할 점은 실용성에 있다. 깃털을 반드시 당신의 평상복에 초점에 두돼 과도한 악세사리식 솜털로 덧대지 않는 게 좋겠다. 깃털을 당신이 쓰는 모자에 몇 조각 달아보는 걸로 만족스러울 것이다.

심플룩으로 좀 더 돋보이고 싶다면!

첫번째로 누드 드레스를 시도하라. 깃털이 길고 짧게든 포인트로서 당신 네크라인에 장식 해 보라. 글로시한 깃털을 소매끝, 정교한 어깨장식으로 추가시켜보라.

끝으로 당신이 상상했던 깃털로 만든 안감으로 마무리 지어보라.









JUST A LITTLE BIT

Photography / PETRA SARTORIS - WWW.PETRASARTORIS.COM
Stylist / SLEIMAN DAYAA - WWW.SLEIMANDAYAA.COM
Hair & make up / IEVA NEMCIAUSKAITE
Model / ZUZANA STRELCOVA
Wardrobe / BUGATTI B>MORE DUBAI - WWW.BUGATTI.AE











Shirt: H&M
Jeans: Mango

MANIFESTO

Photography / CARLOTA ANDRADE
Model / ANDREIA SILVA @BEST MODELS AGENCY -
WWW.BESTMODELSAGENCY.COM
Stylist / RITA ALVES
Make up / ANDREIA PINTO
Hair / TÂNIA LOPES



Blazer: Mango
Lingerie: Oysho
Jeans: Mango
Necklace: H&M



LIFE IN HIGH DEFINITION

WITH JERAMIE CAMPBELL

Text / Esperanza Urbaz
Photography / JERAMIE CAMPBELL
Model / MARITSA GRANILLO OF ARIZONA MODEL MANAGEMENT
Hair / KATHIE HALE OF KAT HALE HAIR
Make up / MEAGAN BOEN





아리조나 주, 피닉스를 배경으로 활동하는 사진작가, Jeramie Campbell의 작품은 에너지가 넘치고 젊으며 멋지가 있다. 작품들은 삶과 함께 활기차며, 고저스한 모델이나 멋진 차 또는 이국적인 랜드마크 등에 구애받지 않는 그의 주제들은 사진이 곧 현실이 되어버린다.

“나는 나의 일들 사랑합니다. 오토모빌에서부터 사람들까지, 나의 사진에 대한 열정은 내 주제의 모든면들의 묘미를 잡아내는 것입니다.”라며 새롭게 떠오르는 사진작가인 그는 자신의 개인적인 웹사이트에 이렇게 적는다.

그는 4년간 스튜디오에서 주로 오토모빌 사진을 작업하는데 보냈다. 오토모빌 작업 전에는 이 젊은 사진작가는 아마추어나 전문 모델, 프로덕션 아티스트, 기업들과 함께 작업했다. 그는 또한 예술 도매상을 위해 작업한 적도 있다. 그는 사진작가로서 뿐만 아니라 뛰어난 예술품들의 다양성의 형성을 목격하기 위한 기회를 얻었고 프린트와 고품질로 인쇄된 디지털 영상 제작물을 만들어내도록 도와주었다. 최근에 그는 패션, 잡지, 여행 사진에 초점을 맞추고 있다.

그는 패션사진을 촬영하면서 세계를 여행하고 그 큰 무대인 세상의 방대한 문화들을 활용하는데 유익한 시간을 소비하고 있다. 그의 포트폴리오는 메이저 브랜드들과 보그와 페라리 같은 잡지를 뿐만 아니라 탑 수준의 모델들, 헤어스타일리스트, 패션산업 전문가들과의 콜라보레이션 작업을 담고있다.

그는 그와 친한 이들에게 인스퍼레이션으로 보인다. 그의 가족들과 친구들 또한 음악, 예술, 만화를 포함한 아트에 대해 열정을 가지고 있다. 캠벨은 모든 기회를 자신만의 방법으로 이용한다. 그는 테크놀러지의 발전을 받아들여 때론 그의 작품 안에서 실험해 보곤 한다.

“어떤이는 테크놀러지가 예술가들을 죽이고 있다고 논쟁하지요.” 캠벨은 이렇게 말한다. “나는 의견이 다릅니다. 그리고 테크놀러지는 이전에는 결코 없었던 새로운 수준으로 예술가들을 밀어올리고 있다고 말하고 싶습니다.”

제러미 캠벨의 작업 <http://jeramiecampbell.com>



SANDS

Photography / TOMEK TOMKOWIAK - WWW.TOMEKTOMKOWIAK.COM

Model / SABINA JOV

Hair & Make up / KLAUDIA KAKA KLIMOWICZ

Fashion Outfits / KATARZYNA JARCZYKOWSKA

Clothes: Friends with Benefits









MADAME

MIX A LOT

Text / Esperanza Urbaz

Photography / EVA KRUIPER - WWW.EVAKRUIPERPHOTOGRAPHY.COM

Model / TESS JANTSCHKEK @BASE MODEL AGENCY-

CAPE TOWN, LENI'S MODEL MANAGEMENT & BOSS CREATIVE ENTERTAINMENT

Styling / KAYLENE WEST

Hair & Make up / MARIE MAGGIO







넘치는 F/W 트렌드 중에서 한가지만을 선택해 선보이기란 어려운 일이다. 트렌드를 믹스하면 대담하고 패션에 즐거움을 더할 수 있으며 당신만의 특별한 무드를 표현할 수 있을 것 같다. 또한 대중들 가운데 나를 표현할 수 있는 훌륭한 방법이며 다시말해, 너만의 유니크함을 창조할 수 있다.

이번 시즌의 런웨이는 실험해 볼 만한 다양한 트렌드들을 선보이고 있다. 예를 들어 이 룩은 컬러 밸런스, 텍스처, 프린트와 스타일 방법의 완벽한 예를 들고 있다. 2003년부터

런던의 패션업계에서 시작해 스타일리스트로서 10년이 넘는 국제적인 경험을 가지고 있는 Kaylene은 올 시즌 다양한 트렌드들을 볼 수 있다고 말한다.

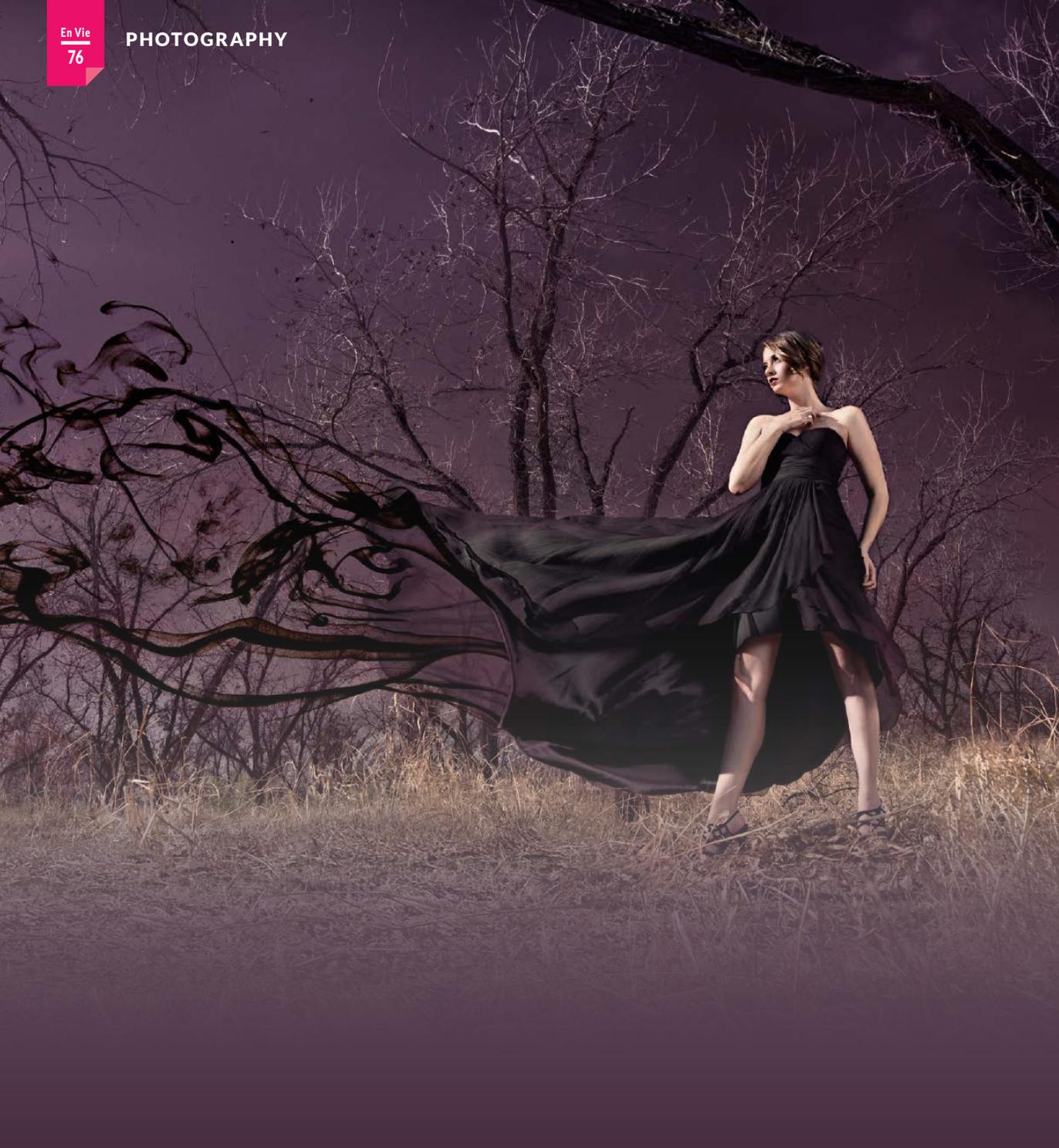
이번 시즌 포크와 판타지는 엄청난 데뷔였다. 스토리 텔링과 극적인 스타일링은 이 트렌드에 핵심이다. 디테일 강한 자수와 에스닉한 프린트들 그리고 아름다운 텍스처들은 함께 어우러져 완벽함을 보여준다. 모던한 실루엣에 곁들여지는 전통적인 모티브들의 믹스는 과거와 관련있는 미래적인 분위기를 창조한다.



추운 때가 다가오면 짜임 있는 패브릭과 니트, 저지 등의 퀄리티와 레이어가 다양해진다. 산뜻하고 가벼운 패브릭은 아주 무거운 소재에 대항하여 황홀하게 멋스런 럭셔리한 기분을 선사한다. 패션은 개인적인 것이지 모두가 다들 비슷해보이는 사회에 대한 것이 아니다.

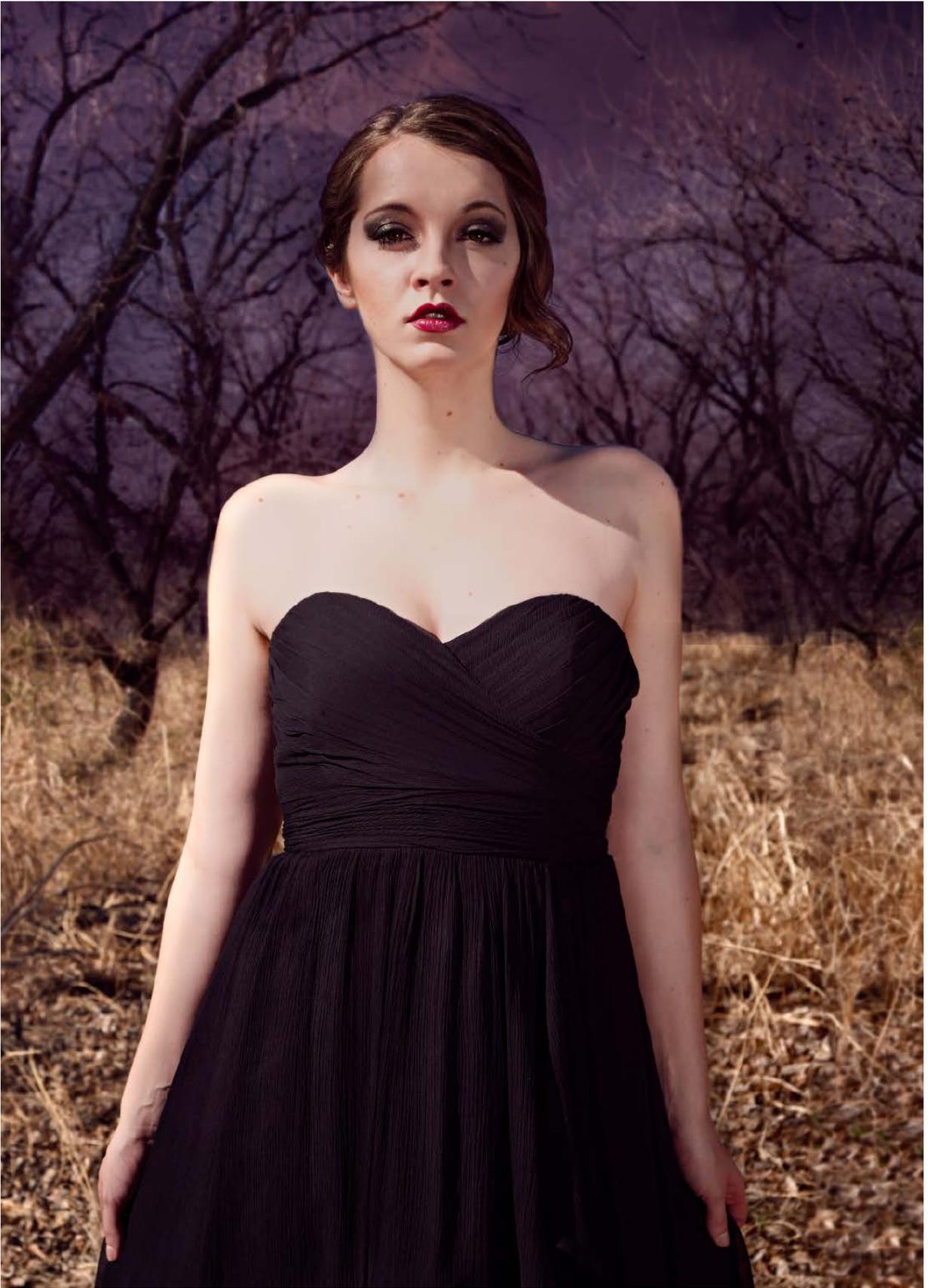
모두가 따라하는 트렌드를 쫓아가는 대신에, 몇가지를 함께 믹스하여 표현적이고 모던하며 예술적이며 완전히 당신 그 자체인 아름다움을 창조해보자.

번역: 최지영



SUPERMUNDANAE

Photography / BRYAN BABICH
Model / JESSIE ROSE
Make up / KARLA MORA



NEVER DOUBT YOUR INSTINCT

Photography / EKATERINA MANOSKINA

Model / ANGELA ZHNETS

Style / OLGA PLENKINA & NATASHA GORKAYA

Hair & Make up / KONSTANTIN MOROZOV

Clothes: Olga Plenkina

Jewelry: Ericsson Beamon











IVANOVA – TIMELESSLY CHIC

Text / GARGI CHAKRAVARTY
Clothing / IVANOVA
Prints / IGNAT ZAVADA
Brooches / FREDINSKAYA JEWELRY

"패션은 그것 만으로도 옷을 대변하는 창조적인 언어이다."

이것은 디자이너 Lena Ivanova의 가을/겨울 2014 컬렉션의 동유럽에서 전파되어 온 부티크의 몇몇 제품들로 드러내며 정확하게 짚어내고 있다. 특히 이번 겨울, Lena의 독보적인 고상한 심미적 의상에 주목해야 할 것이다.

2007년에 설립 된 우크라이나 여성복 브랜드 IVANOVA는 여성성, 다재다능의 모든 것과 패션의 아름다움, 끊임없이 여성스러움을 공급하고 있다. 목직의 컬러들. 기본 라인들 그리고 모양과 각도들이 값을 매길 수 없을 만큼 표현된다. 한가지 더 포인트를 준 쉬폰 오간자 그리고 레이스 등은 적절히 가미된 케이크 위의 아이싱 같다고나 할까?

Lena의 관찰력 그리고 완벽주의의 특성은 그녀의 옷들에게서 엿볼 수 있다. 자연소재, 대부분을 린넨와 코튼 등이 우아함과 함께 무심하게 표현되어 컬렉션에서 생기발랄, 냉소적, 유행이 균일하게 돋보인다. 컬렉션에서는 낮이나 밤이나 대중 걸쳐도 멋진 스타일을 충분히 보여주었다.

코트에 환상적인 흑백톤과 마법과도 같은 단색톤을 곁들인 앙상블, 누빔 소재, 자가드 롱 드레스. 단순한 잿빛 코트나 느슨한 듯 딱 맞는 티셔츠, 드레스들이 특별하게 표현되는 것이다. 왜냐하면 그것들이 너무 담백하기 때문이다. 그것들로 불멸의 시크함과 더불어 완벽한 스타일로 소화되고 있다.

Ignat Zavada에 의해서 이번 컬렉션에 IVANOVA를 위한 독보적인 관례의 능숙한 프린트들을 선사한다. 2009년 Olga Fredinskaya가 설립한 우크라이나 주얼리 브랜드 Fredinskaya에서 아리따운 브로치를 사용했다.

Lena의 최근 컬렉션은 극과 극을 설명하고 있다. 최소의 디자인이 때로는 최대의 효과를 준다는 것. 아무것도 아닌 듯 보이는 한가지 특별함이 Ivanova 브랜드에서 세상을 향해 전하고자 하는 바다. 또한, 이를 바탕으로 세련된 최신의 도시적인 젊음 가득한 현대의 컬렉션도 모두에게 소통될 것이다.

번역: 박지혜









BRIGHT EYES

Text / ERICA VAN NOY

Photography / DIETMAR NIX - WWW.DIETMARNIX.DE

Hair & make up / JOHN ELLIOTT -

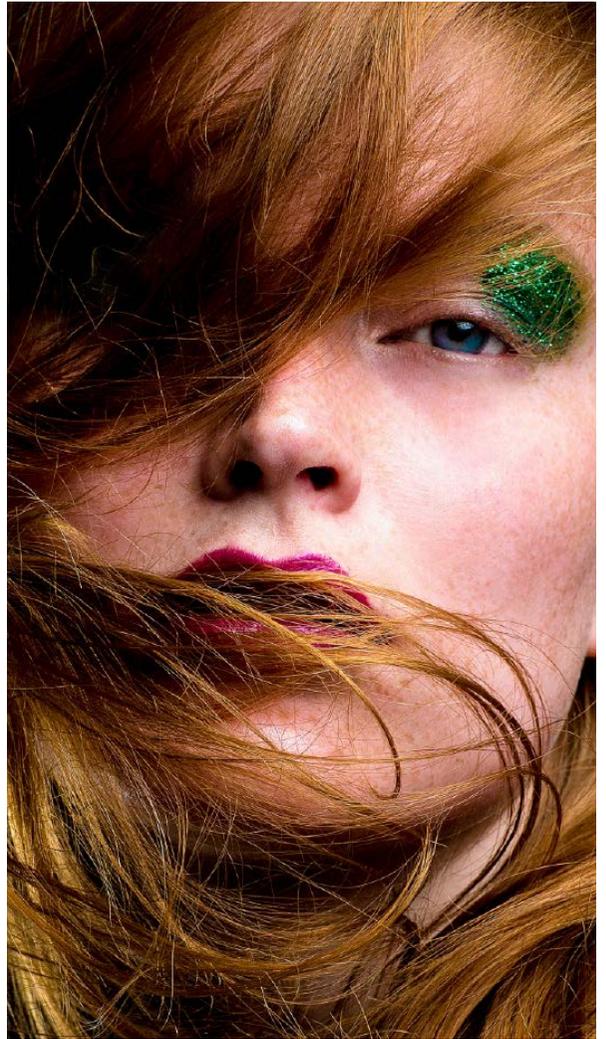
WWW.ARTISTGROUPMIERAU.COM

USING M.A.C. COSMETICS AND ALCINA HAIRCARE

Styling / ANKE MÜLLEJANS

Model / MARTE BONESCHANSKER - WWW.EUROMODEL.NL

Blouse : Monki



메이크업은 자신을 나타낼 수 있는 가장 단순한 방법이다. 최근 들어 밝은 네온에서 메탈릭까지 다양한 색조를 가미해 메이크업에 재미를 더하는 것이 하나의 트렌드로 떠오르고 있다.

80년도에도 이러한 룩이 유행이었고 색조도 굉장히 과하게 쓰였지만 세월이 흘러 이제는 세련미가 가미되었다. 조소적인 테크닉과 예리함으로 당신의 룩을 얼마만큼 드라마틱하게 연출할지 선택할 수 있다. 이러한 룩은 작년 뉴욕 패션 위크에서 다양하게 되살아났다. 마이클 코어스 2013 S/S 쇼에서는 모던한 네온컬러의 아이 라이너로 조심스럽게 연출하여 눈을 감을 때 마다 과하지 않으면서도 은근하게 표출되었다. 도나 카렌 2013 S/S 쇼에서는 핑크 빛 새도우와 이와 어울리는 마스크라로 마무리한 룩을 선보였으며 미쓰니와 자일즈(Giles) 2013 S/S 쇼에서는 깔끔한 네온 컬러의 립을, 알렉산드르 에르코비치(Alexandre Herchcovitch)는 네온 립에 파스텔 색조의 아이 메이크업을 더해 미래적인 재주를 보여주었다. 어떤

시대에도 어떤 상황에서도 다양한 트렌드로 반영될 수 있기에 가능성이 무궁무진한 메이크업이라 할 수 있다.

낮과 밤을 넘나들며 쉽게 수정되는 메이크업은 쉬운 기술이 아니다. 컬러 스플래시는 이를 가능하게 하는 몇 안 되는 기술이라 할 수 있다. 예를 들어 낮에는 컬러풀한 캣 아이로 깔끔한 라인을 선택하고 밤에는 눈 화장이나 입술에 색조를 더하자. 당신이 상상하는 만큼 가능성을 보여줄 것이다. 윙통성을 가지고 깔끔한 라인에 혁신적인 방법으로 컬러를 가미함으로써 우리의 감각에 생기를 불어 넣어주고 창의성을 독보아 준다. 우리는 삶으로 가득한 복잡한 사회에서 살고 있다. 삶은 모순 덩어리이기도 하고 환상적이기도 하지만 또한 괴로움의 연속이기도 하다. 단순한 패션은 우리의 삶의 복잡한 문제를 정돈해주고 영혼을 표현함과 동시에 새로운 아이디어를 받아들일 수 있게 해준다.

번역: 김지연

FOREST GLAM

Photography / JOSHUA HANSON -
WWW.JOSHUATPHOTOGRAPHY.COM
Model / CASSIE BROOKS
@ENVY MODEL MANAGEMENT
Hair & Make up / JOSHUA HANSON -
WWW.HAIRBYJOSH.COM
Styling / JOSHUA HANSON





MONORED

BLEU 9-19 COLLECTION

Photography / SAL NUNKACHOV

Designer / MONORED

Make up / DANIELA REIS

Hair / MARISA MARTINS

Exclusive Jewelry / LIA GONÇALVES

Model / ANGELINA PAVLISHINA AT CENTRAL MODELS

Special Thanks: Fábrica de Santo Thyrsó

WWW.MONORED.COM.PT









ROCK ETIQUETTE

Photography / CHIAROSCURO FOTOGRAFIA
Model / KATTY UKHANOVA - PRESIDENT MODELS IN MOSCOW
Hair & Make up / DESIREE SUTTER
Make up & Photographic Assistant / CRYSTAL FLORES
Stylist / ELINA FURMANE @ROCK ETIQUETTE - WWW.ROCKETIQUETTE.COM

Rock Etiquette was founded in 2010 by David Aragon, a long-time veteran of the Los Angeles fashion industry. David was born in Venezuela and has since lived in Colombia, Israel, and the United States. While working the nightlife in Tel Aviv and Hollywood, David recognized a need for sexy-but-chic clothing. His mission is to make sleek, cosmopolitan styles available to everyone.

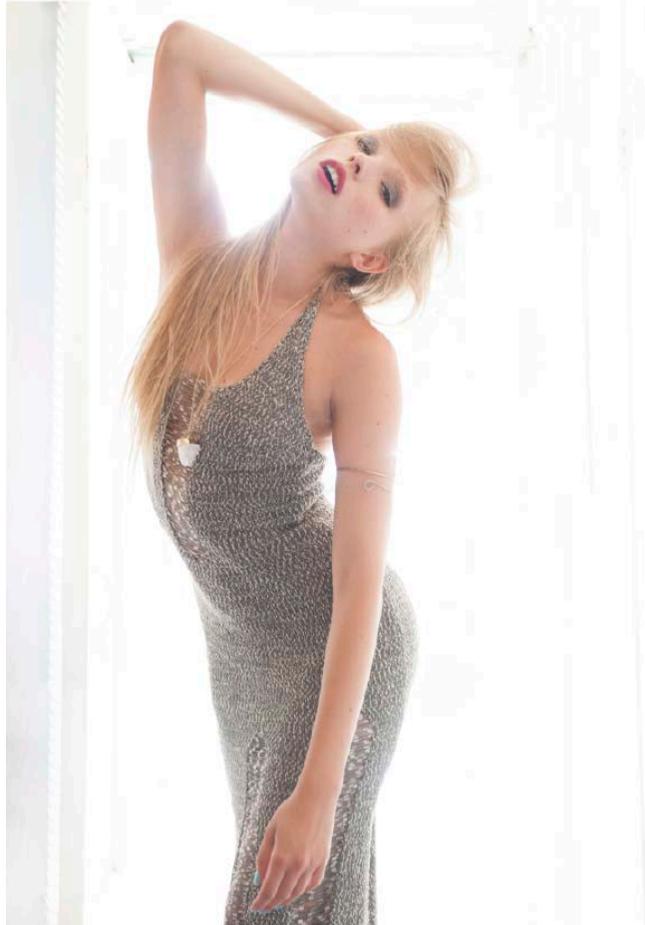
In 2013 an unstoppable team was born. As Latvia's most sought after artists, DJ Ella partnered with David to create a unique trendy balance of complete male and female fashion in one stop. As a model with a proven sense of style she has been featured in signature magazines including Cosmopolitan Latvia, FHM, Shape, Playboy and several other high fashion magazines.

In 2009 and 2010 Latvian Fashion Federation declared DJ Ella as being the most stylish Latvian DJ/singer and was the only Latvian performer nominated for "MTV Europe Music Awards" as the "Best Baltic Act". The opening of her own club / restaurant "Dstyle" in 2010 in the heart of Old Riga, became one of the most preferred entertainment places for Latvian celebrities, where various fashion, art and music related events take place, including the Riga Fashion Week official after parties.

Ella moved to L.A. 2 years ago, from the beginning of her music career her name was associated with fashion; She has DJ'd events for Valentino, Tory Burch, Jonathan Adler, Paige Denim, Top Shop, different Nordstrom Fashion events, Converse, 1 state, Cotton On and several others.

Ella and David have combined music, art and fashion in a cool, modern and exciting way.

Check out their latest projects, happenings and fashion at <http://www.rocketiquette.com>.



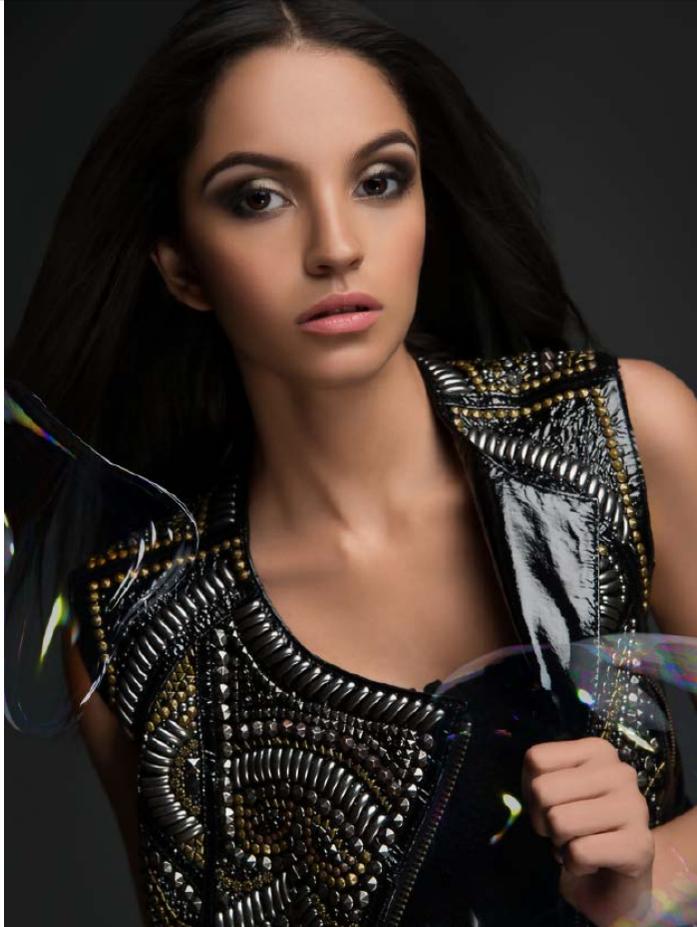


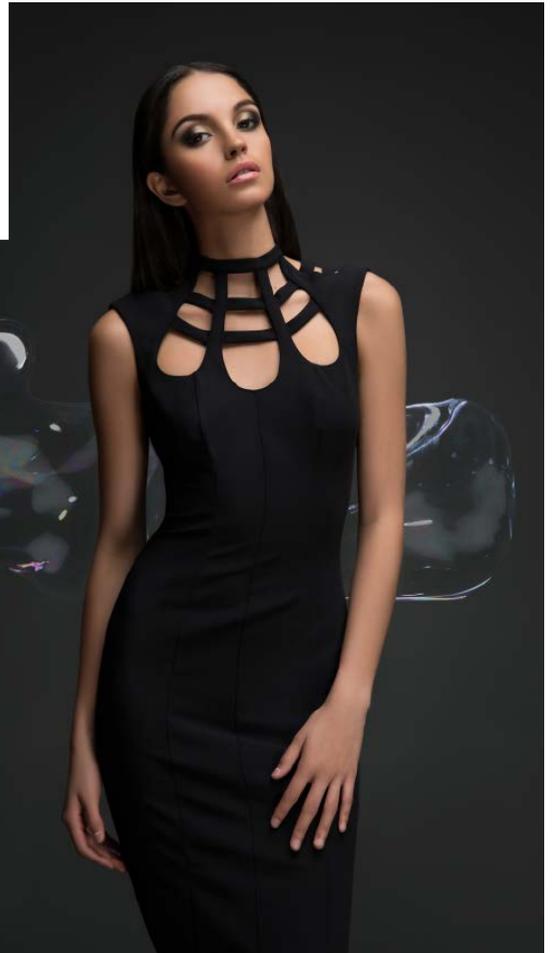
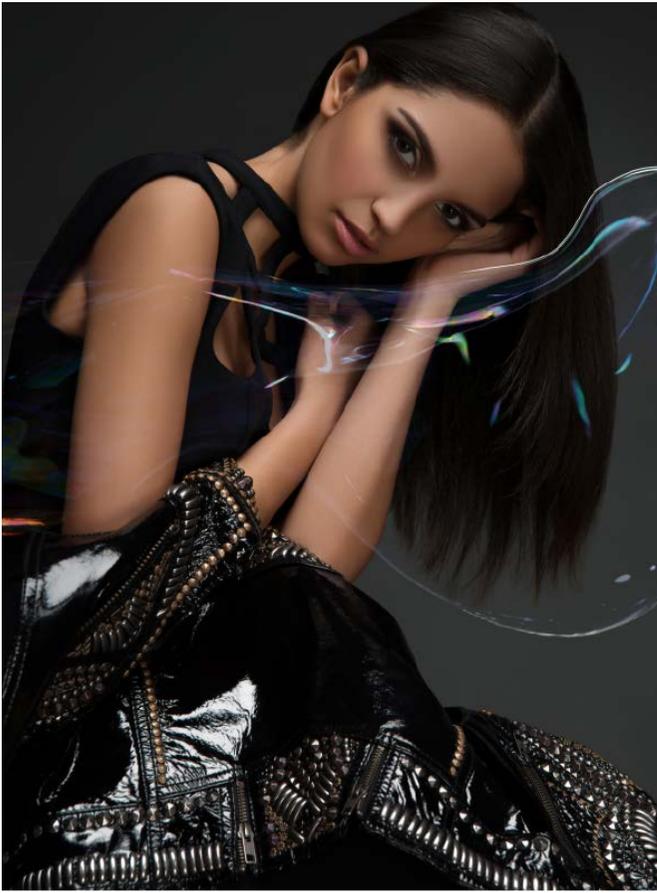




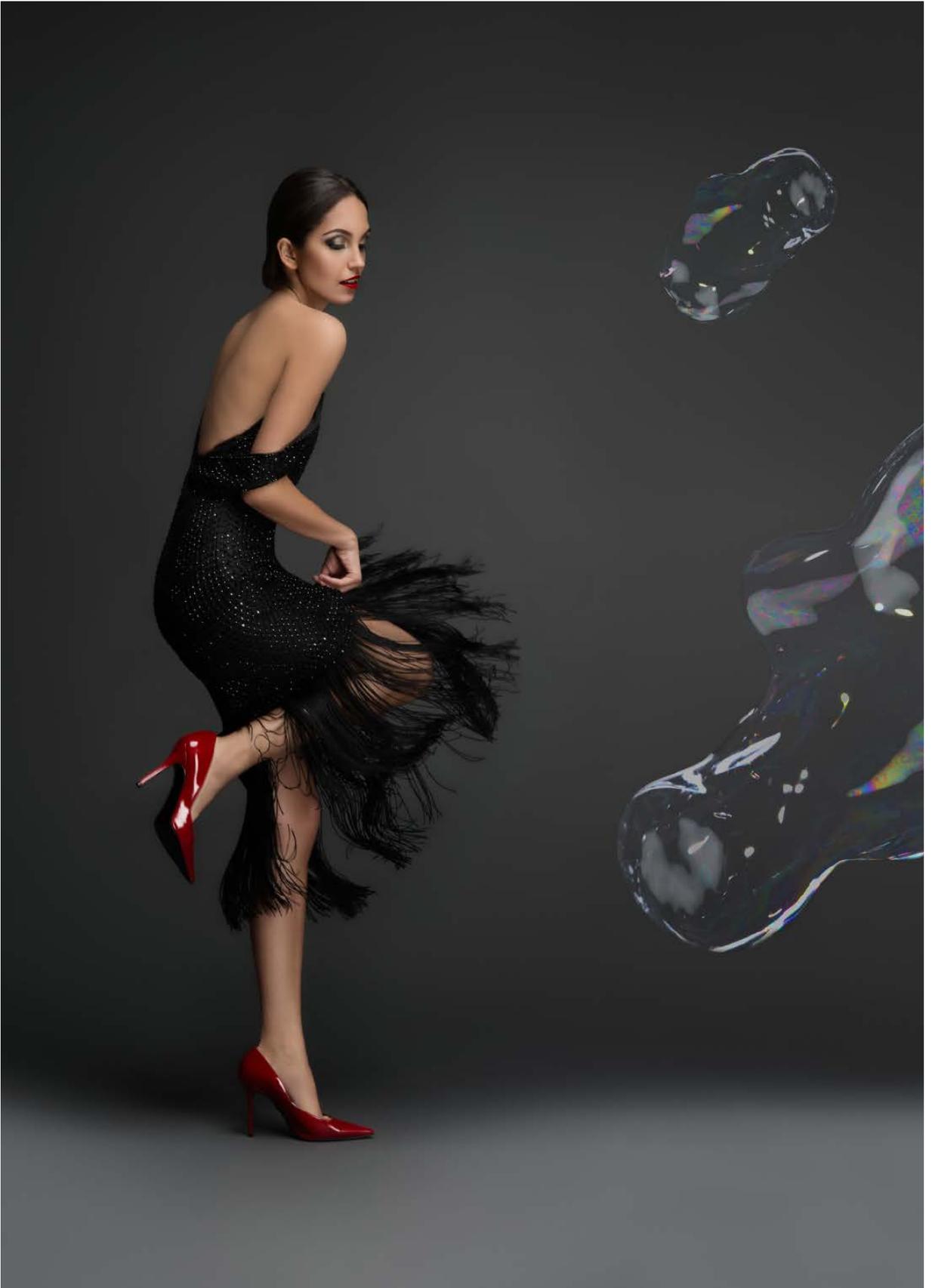
LET'S
GO OUT
TONIGHT

Photography / ALEXANDRE PASKANOI -
WWW.PASKANOI.COM
Make up / LISA LEFEBVRE - WWW.LAFAB.CO
Hair / WENNA JÉRÔME -
WWW.WEENAJEROME.COM
Style / MIU KORIDI - WWW.MIUKORIDI.COM
Model / TAMMARA - DULCEDO MONTREAL











BLACK WIDOW

Photography / JOE EVANS - WWW.JOEEVANS.DE
Model / CRISTINA MARIA SARACUT - WWW.CRISTINA-SARACUT.COM
Agency / MOST WANTED MODELS GERMANY
Hair & Make up / LISA BELYANINA
Fashion / DIANA SCHARIN
Assistance / MARISA FERNANDES





Dresscamp



Rich



Rich



Titivate



Snidel



Snidel



Lily Brown



Lily Brown

KOBE COLLECTION





AULA AILA



DE TER NL



AG by aquagirl



AG by aquagirl



The SHEL'TTER_GARMENTSEVEN



CECIL McBEE



CECIL McBEE



DIESEL

TOKYO GIRLS COLLECTION



Punys



Sophila



KIKKA THE-DIARY OF



J.FERRY & GINGER

October
2014

Forecast from the Stars

BY MERICA NOÉL

Illustration / ANNA JASINSKI
WWW.ANNAJASINSKI.COM



천정자리(9월 23일에서 10월 22일까지)

이번 달은 자립에 관한 달이다. 토성이 당신의 에너지를 부정적인 힘으로 전환하여 일을 복잡하게 만드는 반면 태양은 당신의 동맹군이 되어 줄 것이다. 직장에서는 확실한 결과물을 만드는데 집중하고 이미 하고 있는 일을 완료하기 전에 다른 프로젝트를 말지 말자. 관계에 있어서는 진정으로 충실한 사람이 누구인지 알 수 있는

기회가 있을 것이다. 만일 헤어짐이 있다면 당장은 힘들겠지만 결과적으로 헤어진 것에 대해 만족감을 느낄 것이다.



염소자리(12월 22일에서 1월 19일까지)

이번 달은 매우 편안한 달이 될 것이다. 하지만 삶이 쉽지만은 않을 것이므로 결길로 새지 않도록 명심하자. 목표를 달성하기 위해 열심히 일하자. 실수가 있을 수 있음을 기억하고 조심해야 한다. 화성이 맞서고 있으므로 사랑의 운은 기대하기 어렵다. 의사소통의 문제와 서로 다른 목표로 인해 애정관계에는 진전이 없을 듯 하다. 시비 걸지 말고 침착하게 의견을 나누도록 하자. 그러지 않으면 당신의 관계는 영원히 변해버릴 것이다.



전갈자리(10월 23일에서 11월 21일까지)

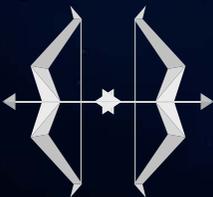
이번 달은 전갈자리에게 행운의 달이다. 토성을 제외한 모든 행성들은 긍정적인 에너지를 가지고 궤도를 선회할 것이다. 일에 집중하고 정확하게 진행된다면 쉽게 일을 완료할 수 있을 것이다. 이번 달 열심히 일하고 다음 달 신나게 놀자. 관계는 안정적인 상태를 유지할

것이다. 모든 일은 행동으로 옮기기 전에 두 번 생각하도록 하고 도움을 주는 친구가 있다면 도움을 받도록 하자. 아직은 결정을 서둘러서는 안되는 시기이다.



물병자리(1월 20일에서 2월 18일까지)

이번 달 초는 월말까지 영향을 미칠 정도로 중요한 시기이다. 별자리의 부정적인 성향이 지나감에 따라 직장에서나 애정관계에 신나는 진전이 있을 것이다. 뜻밖의 소식에 놀랄 준비를 해두자. 조심스럽게 과제를 이행하자. 중요한 것은 월초에 나쁜 소식이 있더라도 손을 놓지 말라는 것이다. 애정관계에서는 상대의 말을 잘 들어주면 충돌을 줄일 수 있다.



사수자리(11월 22일에서 12월 21일까지)

행성간 충돌이 없기 때문에 당신의 삶은 전형적인 일의 순서대로 평화롭게 유지될 것이다. 목성과 금성이 그 어떠한 문제적 상황에도 도움을 줄 것이다. 하지만 직장에서는 어떠한 행동을 취할지 주의를 기울이기 바란다. 자신을 의심하지 않도록 하자. 사랑에 있어서는 당신을 끌어내리는 충동적인 행성의 에너지가 없기 때문에 행운이 따를 것이다. 지금 썸을 타는 사람이 있다면 그와 더 가까워질 수 있는 절호의 시기이다. 커플이라면 공동의 목표에 집중하자.



물고기자리(2월 19일부터 3월 20일까지)

별자리의 긍정적인 에너지가 당신을 감싸고 있다. 직장에서는 당신의 기량을 발휘할 기회가 올 것이므로 인적 네트워크를 구축하는데 망설이지 말자. 새로운 사람들을 만나면 당신에 대해 새로운 점을 발견할 수 있을 것이다. 시간이 있다면 여행을 떠나 사랑하는 사람들과 모험을 즐겨보자. 이번 달에는 새로운 것을 시도해보자. 혹 잘못된다 하더라도 친구가 당신 곁을 지켜줄 것이다. 목표를 이루기 위해 노력하고 이번 달 당신 주변의 긍정적인 기운을 최대한 이용해보자.



양자리 (3월 21일에서 4월 19일까지)

이 번 달 두려움이 앞을 가로막을 것이다. 상황을 받아들여야 하겠지만 달이 당신 곁을 지키므로 걱정하고 두려워할 필요는 없다. 직장에서는 맡은 임무를 완수하겠지만 어려운 방법으로 달성할 것이다. 눈을 크게 뜨고 일을 완성하기 전에 신중하게 생각하자. 당신에게 일어날 문제에 정신적으로 준비되어 있어야 할 것이다. 의지와 자신감을 잃지 않도록 집중하자. 관계에 있어서는 지금은 당신의 생각을 물어볼 때이다. 당신을 신경 쓰이게 하는 일이 있다면 가급적 이번 달 초까지 해결하자.



게자리 (6월 21일에서 7월 22일까지)

행 성들이 부정적인 에너지를 가지고 궤도를 선회하고 있으므로 한 발 앞서 가야 한다. 직장에서는 예상 밖의 상황에 준비되어 있도록 하자. 관계에 있어서는 말하지 못한 문제가 있다면 지금이 그 문제에 대해 꺼내놓을 시기이다. 아픈 상처와 눈물이 있더라도 이를 통해 많은 것을 배울 수 있다. 그 문제가 당신 책임이라면 지금 진심을 다해 사과하는 것이 좋을 것이다.



황소자리 (4월 20일에서 5월 20일까지)

이 번 달은 매우 조화로운 달이다. 금성이 부정적인 기운으로부터 당신을 보호할 것이다. 하지만 조심하라. 명왕성은 폭발하기 매우 쉬운 상태이다. 일에 있어서는 당신이 제대로만 한다면 그 결과도 좋을 것이다. 승진을 원한다면 실수도 즉흥적인 결정도 해서는 안될 것이다. 사랑에 있어서는 당신의 반쪽을 찾을 가능성이 매우 높기 때문에 모든 기회를 잡자. 만일 커플이라면 이번 달에는 사회적인 활동을 좀 즐겨보자. 당신의 근본적인 특성 때문에 원하지 않는 상황에 놓이게 될 수 있다.



사자자리 (7월 23일에서 8월 22일까지)

태 양은 당신에게 그 어느 때보다도 큰 자신감을 가져다 줄 것이다. 하지만 일과 관련된 기회에는 신중을 기할 것. 파트너십의 제안을 받을 수 있지만 성급하게 결단을 내리지 말자. 최종의 결정을 내리기 전에는 신중하게 분석해야 한다. 관계에 있어서는 친구들과 가족이 당신에게 조언을 구할 것이니 좋은 조언을 줄 수 있도록 하자. 사랑과 관련해서는 화를 피하도록 하자. 이번 달은 용서의 달이다.



쌍둥이자리 (5월 21일에서 6월 20일까지)

행 성들의 도움이 거의 없으므로 수성이 유일하게 의지할 수 있는 행성이다. 이번 달에는 중대한 결정은 미루도록 하자. 어떤 것도 확정하지 말고 다른 이들이 마무리 할 수 있도록 선택권을 넘기자. 사랑과 관련하여서는 원하는 사랑을 쟁취하기 위해 경쟁이 있을 듯하므로 싸울 준비를 하여라. 최악의 경우 사랑을 쟁취하지 못하더라도 충실한 친구들이 당신 곁에 있음을 잊지 말자.



처녀자리 (8월 23일에서 9월 22일까지)

행 성의 에너지에 많은 변화가 있는 달이지만 그 결과는 안전할 것이다. 지금 눈앞에 가장 중요한 것에 집중한다면 재정적으로 성과가 있을 것이다. 이번 달에는 어떠한 기회도 잡지 말고 흘려보낼 것. 사랑에 있어서 문제가 좀 있겠지만 걱정하지 말고 자신을 탓하지 말자. 로맨스를 위해 노력하고 파트너에게 거리를 두어 당신 스스로의 독립성을 상기하자. 소소한 일상 생활의 일에 에너지를 소진 하지 말도록!

