

# En Vie®

www.en-vie-fashion.com

02  
FÉVRIER / 2015  
アンヴィ

## Chic à la Française

Par Sydonie

## Le Glamour en soirée

Par Kylie Eustace

## MOCA

Allez en République dominicaine

## Chrisilia Tehupeiори

Photographe

## Emotions *running high*

## Ellen Tribute

Coiffure et maintenant

Défilé  
Londres

Plus toutes les dernières tendances,  
les infos et plus encore.

Sepehr Maghsoudi Couture "Melted  
Construction": price on request  
Tristan & Izolda  
feathers peacock Mask: EUR 593,-  
Tristan & Izolda feathers  
peacock skirt: EUR 2658,-



Sepehr Maghsoudi Couture "Melted  
Construction": price on request  
Tristan & Izolda  
feathers peacock Mask: EUR 593,-  
Tristan & Izolda feathers  
peacock skirt: EUR 2658,-





Dress Edwin Oudshoorn Couture "Golden":  
EUR 2800,-  
Shop name "Breathewatchers" white leather  
armbracers: EUR 39,-  
Esther Acampora - body accessories - Mask  
"Baroque Armor": EUR 699,-

COVER + FOLLOWING  
Photography / SALVADOR POZO & PETER VERSNEL -  
WWW.SALVADORPOZO.COM  
Fashion editor / BUCHELLI -  
WWW.BUCHELLI.NL  
Model / MIERIJN BLOKZIJN @ANKA MODELS  
AMSTERDAM - WWW.ANKAMODELS.COM  
Hair / SERDAR GULLER - WWW.BLACKTOBLOND.NL  
Make up / DAINORA DULCYTE

Clothes:  
Dress Edwin Oudshoorn Couture  
"Golden": EUR 2800,-  
Shop name "Breathewatchers"  
white leather armbracers: EUR 39,-  
Esther Acampora - body accessories -  
Mask "Baroque Armor": EUR 699,-

BACK COVER  
Photography / JERAMIE CAMPBELL PHOTOGRAPHY  
Model / CAROLINA KENNEY OF COURTIER  
Hair & Wardrobe Stylist / CHELSEA BRUCE  
Make up / AMANDA KOLASINSKI

# SOMMAIRE

|     |  |
|-----|--|
| 06  | NOUVELLES  |
| 08  | TENDANCES  |
| 10  | EDITORIAL <b>Faites votre lessive d'été</b>      |
| 18  | EDITORIAL <b>Grille à tricoter</b>               |
| 22  | MODE <b>Rivalité Fraternelle</b>                 |
| 26  | PHOTOGRAPHIE <b>3, 2, 1...DÉCOLLAGE</b>          |
| 30  | EDITORIAL <b>La Révolution en Noir et Blanc</b>  |
| 32  | MARQUE <b>Le Chic à la Française par Sydonie</b> |
| 36  | EDITORIAL <b>Zone Urbaine</b>                    |
| 39  | PHOTOGRAPHIE <b>Chamboule mon monde</b>          |
| 43  | PHOTOGRAPHIE <b>Intimité</b>                     |
| 46  | INTRODUCTION <b>Kleurplaat : Coloriage</b>       |
| 50  | EDITORIAL <b>Tu lis dans mes pensées</b>         |
| 52  | EDITORIAL <b>Olivié</b>                          |
| 58  | PHOTOGRAPHIE <b>Wisteria</b>                     |
| 61  | INTRODUCTION <b>Karine Karine</b>                |
| 64  | ROMANTIQUE <b>Le voyage</b>                      |
| 70  | MODE <b>Forme Simple</b>                         |
| 76  | PHOTOGRAPHIE <b>Prenez la Pose</b>               |
| 78  | EDITORIAL <b>De Feu et de Glace</b>              |
| 82  | MA VILLE <b>Moca</b>                             |
| 84  | DÉFILÉ <b>Le défilé de Londres</b>               |
| 86  | COIFFURE <b>Ellen Tribute</b>                    |
| 90  | PROFILE <b>Futuriste</b>                         |
| 92  | MAQUILLAGE <b>Le Glamour en soirée</b>           |
| 94  | EDITORIAL <b>Contra Addiction</b>                |
| 100 | HOROSCOPE  |

10



30



46



64



78



TEAM

Rédacteur en chef &  
Directeur  
GERD KRAMER

AD, Design & Illustration  
JENNIFER HORSTMEIER  
LUC ANDRE PAQUETTE  
CHRISTINE XIANG  
SHOKO NISHIWAKI  
(BURNER)  
SASKIA BETHGE  
AUREORE DEMEDE

Éditeurs  
ESPERANZA URBAEZ  
APOLLONIA BAGNALL

EDWARD HATFIELD  
LUC ANDRE PAQUETTE  
JEN LOMAS

Sous-éditeurs  
MARY SIMCOX  
BRANDON LINDER  
VERA CHAN  
SILVIA GALASSO

Rédacteurs - Japon  
TOMOKO FUJII  
YU ASADA  
HIROKO IKEDA  
AYAKA NOGUCHI  
NORIKO

Rédacteurs - Allemagne  
CHRISTINE POLZ  
VIRGINIA RAECHLE  
SCHAAL

Rédacteurs - France  
ELISA MENESTRET  
HERDLICKA

Rédacteurs - Espagne  
GLÁUCIA MONTEIRO

Rédacteurs - Corée  
SOOJIN LEE  
JIYOUNG CHOI

Rédacteurs - Chine  
ERIKA  
JAYLON  
KELLY

Consultants  
SOOJIN LEE  
YUQI NAKAMURA  
MIWA HIKITA

Marketing  
YOKO YAMAMOTO  
KELLIE THORNTON

Web & gestionnaires de  
relations publiques  
KELLIE THORNTON  
YOSHINORI YOSHIDA  
JOONAS LIEPPINEN  
SAYAKA HASHIMOTO  
MASAHIRO MINAMI

Stylistes  
TOMOKO FUJII  
EWA FIUTAK  
JUSTYNA KORUSIEWICZ

Assistant  
NAOKO HIGASHIYAMA

Clause de non-responsabilité : Tous les efforts sont mis en œuvre pour assurer la parfaite mise à jour de toutes les publications de En Vie. Merci de prendre note que les avis exprimés dans celles-ci ne reflètent en aucun cas l'opinion personnelle du directeur de la publication. Ce dernier ne peut être tenu pour responsable d'aucune perte, dégât ou de dommage résultant d'erreurs, d'omissions ou de l'adhésion aux conseils donnés dans ce magazine. Aussi, il n'est pas tenu responsable de la qualité ou du contenu des publicités. Tous les droits sont réservés au détenteur du copyright. Pour lire la clause de non-responsabilité dans son intégralité, merci de vous connecter à [www.en-vie-fashion.com/disclaimer.html](http://www.en-vie-fashion.com/disclaimer.html)

## 1 LA PDG DE NASTY GAL DÉMISSIONNE

La fondatrice et PDG du très connu site marchand Nasty Gal a donné sa démission. Elle passera le flambeau à la présidente actuelle, Sheree Waterson, mais supervisera toujours les activités de la société en endossant un rôle de mentor. Nous souhaitons bonne chance à ces deux femmes. Ici à En Vie , vous nous trouverez souvent consultant le site Web de Nasty Gal et y faire des folies !

## 2 LA MAISON MARTIN MARGIELA N'EST PLUS UNE « MARTIN »

La marque Maison Martin Margiela a été renommée Maison Margiela après avoir supprimé le prénom de son fondateur. Un porte-parole a expliqué au New York Times que ce changement « reflète l'évolution de la marque ».

### 3 LE SUCCÈS DE LA BEAUTÉ SAUVAGE

Alexander McQueen : l'exposition « Savage Beauty » a eu tellement de succès que le V&A à Londres a décidé de la prolonger de deux semaines. Cela signifie que l'exposition sera ouverte jusqu'au 2 août inclus. En raison de la forte demande pour « Savage Beauty », le musée a fait imprimer 50 000 billets supplémentaires et a ajouté qu'il planifiait d'ouvrir plus tôt et de fermer plus tard pour satisfaire tous ces visiteurs .

Alexander McQueen : Savage Beauty du 14 mars 2015 au 2 août 2015 au V&A à Londres.

### 4 MICK JAGGER FAIT DON D'UNE BOURSE EN MÉMOIRE DE L'WREN SCOTT

Mick Jagger, le compagnon depuis des années de L'Wren, a fait don d'une bourse de 3 ans à l'école de stylisme, Saint Central Martins, à la mémoire de la créatrice. La bourse récompensera d'un prix un étudiant de MA chaque année et couvrira ses frais et certaines de ses dépenses personnelles. L'Wren était une styliste américaine qui a tragiquement mit un terme à sa vie en mars 2014.

# Tendances de Février

Janvier vient de s'achever ainsi que la période des soldes. Cela signifie qu'il est temps de rajeunir votre garde-robe avec quelques nouvelles pièces. Voici le guide pour savoir ce qu'il faut absolument acheter et porter sans plus attendre !



## 1. DES ACCESSOIRES CLINQUANTS EN ACRYLIQUE

Oui, je suis si heureuse que cette tendance soit de retour! C'est un peu les années 80 et un peu les années 90 mais cela aura l'air si nouveau cet hiver. Vous partirez à la recherche de chaînes en acrylique et de bracelets les plus clinquants que vous pourrez trouver. Si vous voulez apporter une touche plus sophistiquée, portez-les de préférence de couleurs minimalistes comme du noir, du blanc et du gris. Vous cherchez quelque chose avec plus d'impact ? Le fluo brillant et les couleurs primaires sont la tendance à suivre. Portez une chaîne autour de votre cou, mais empilez les bracelets !

## 2. PULL-OVER KALE

Ce pull-over imprimé est un des grands favoris à mettre sur la liste des choses à avoir. Même Beyoncé a été vue en porter un. Donc si vous voulez déclarer votre amour pour la super nourriture ou juste vous imaginer un peu en Beyoncé, mettez le grappin sur un de ces pull-overs disponibles sur [suburbanriot.com](http://suburbanriot.com).



## 3. LE PULL TRICOTÉ EN CHEVRON

Kale n'est pas votre style ? Alors l'autre grande tendance de tricot est celui du chevron tricoté qui donne tout son sens au pull-over de cricket. De nouveau en haut de la liste des choses à avoir, il a déjà été adopté par Olivia Wilde et Alessandra Ambrosio qui les portent dans la marque Rag & Bone. Si vous ne pouvez pas dépenser autant d'argent alors Boohoo.com propose une super version à seulement £ 20.



## 4. MOCCASINS CHAÎNÉS

Besoin de nouvelles chaussures plates pas trop vieillottes et qui puissent convenir que ce soit pour le bureau ou pour une sortie après le travail ? Ne cherchez pas plus loin que ces moccasins chaînés. Ils sont confortables, chics et sophistiqués. En avant pour le classique noir, ou, pour plus de couleur, essayez-les en bordeaux ou en bleu. ASOS propose une grande collection à l'heure actuelle mais ils peuvent être trouvés partout comme le plat est la tendance du moment!



## 5. Des pantalons à imprimé géométrique

Vous en avez assez des pantalons tout noir ? Ces petites beautés sophistiquées peuvent rendre votre look élégant et professionnel au travail et aller ensuite ni vu ni connu dans votre garde-robe de week-end. Assortissez-le avec une chemise blanche étincillante et un blazer pour le bureau et changez ensuite pour un tee-shirt ultra-décontracté, des talons et une veste en cuir pour le week-end.



## 6. JETEZ UN COUP D'OEIL SUR LES JUPES DROITES

Les jupes droites devraient être un produit de base dans la garde-robe de n'importe quelle fille, mais pourquoi ne pas essayer une fente provocatrice sur le devant qui monterait jusqu'en haut ? Vue sur le podium de la collection Printemps/Été 2015 d'Altazurra et maintenant visible partout dans la rue, c'est la jupe idéale pour février. Essayez-la dans des couleurs brillantes comme le rouge tomate ou le vert menthe et assortissez-la avec un pull-over et des talons pour un look ultra décontracté du week-end.





# FAITES VOTRE LESSIVE D'ÉTÉ

Photography / IVO SCHRAGE  
Model / CHIARA SCHIAVONE  
Hair & Make up / TAMARA STOCKMANS  
Styling / SHARDA SEWTAHAL  
Location / WASSJOP TILBURG - THE NETHERLANDS

Pantsuit: SOHO  
Sweater: Ralph Lauren  
Boots: Zara

Skirt: Zara  
Coat: Zara  
Shoes: H&M



Skirt: Zara  
Coat: Zara  
Shoes: H&M

Dress: ASOS  
Shoes: H&M



Dress: New Look



Dress: New Look  
Shoes: Zara





Dress: Zara



Short: H&M  
Blouse: H&M



Short: H&M  
Blouse: H&M  
Shoes: H&M











# RIVALITÉ FRATERNELLE

Photography / JULIE DE MOURA  
Make up / CARLEEN GORDON  
Stylist / SARAH MULINDWA

Retoucher / ALINE BARTOLI  
Models / DONJA @MAROON LONDON &  
AIMEE @FIRST LONDON



Donja (left) -  
Maxi skirt with matching top:  
cami cuckoo  
Necklace and rings: Max C

Aimee (right) - Top: Elisha francis  
Shorts: Ukalele  
Black shoes: Bank

Donja (left) -  
Trousers: The Laden Showroom  
Top: The Lazy ones  
Shoes: Bank  
Gold Necklace: Elisha francis

Aimee (bottom) -  
Top: Stylists own  
Shorts: Mollie Brown





Donja(left) -  
Top: Ragged priest  
Knee length skirt:  
Gemma Goldstone  
Ring on index finger:  
Found Loved  
Middle finger ring: Rokit

Aimee (right) -  
White top:  
Jones + Jones  
Skirt:  
Gemma Goldstone  
Necklace and ring:  
Found Loved  
Shoes: Bank



# 3,2,1... DÉCOLLAGE

Photography / BELINDA MULLER  
Styling / SLEIMAN DAYAA - [WWW.SLEIMANDAYAA.COM](http://WWW.SLEIMANDAYAA.COM)  
Hair & Make up / JEAN ZAMMIT  
Model / SILJA  
Assistant / EVELYN GARCIA'





# LA RÉVOLUTION EN NOIR ET BLANC

Photography / ANDREA CENCINI  
Model / ALESSIA MORO  
Stylist / FRANCESCA ZAGANELLI  
Dresses / HANDMADE BY ZAGHI  
Make up / ALESSIA  
Location / INFRARED STUDIO LAB







LE CHIC  
À LA  
FRANÇAISE PAR SYDONIE

Text / GEMMA DORLING, JOURNALISTE DE MODE

Photography / ISABELLA TAN

Model / KATARZYNA NAKONIECZNA

Hair & Make up / CHRIS TOH

Lights / SHERMAN SIM

Brand / SYDONIE APPAREL

**N**ous avons toutes eu une mauvaise expérience en nous habillant pour aller au travail. Cela en devient presque quotidien, surtout lors de nos choix sur ce que nous devrions porter pour y aller. Nos tenues de travail basiques ne doivent pas se cantonner à des pantalons de tailleur, des chemisiers à col ou des chaussures plates. Utilisons plutôt les nouvelles tendances clés de cette saison dans le choix de notre garde-robe pour nos habits de travail en effectuant simplement quelques petits ajustements avec notre panoplie décontractée du week-end.

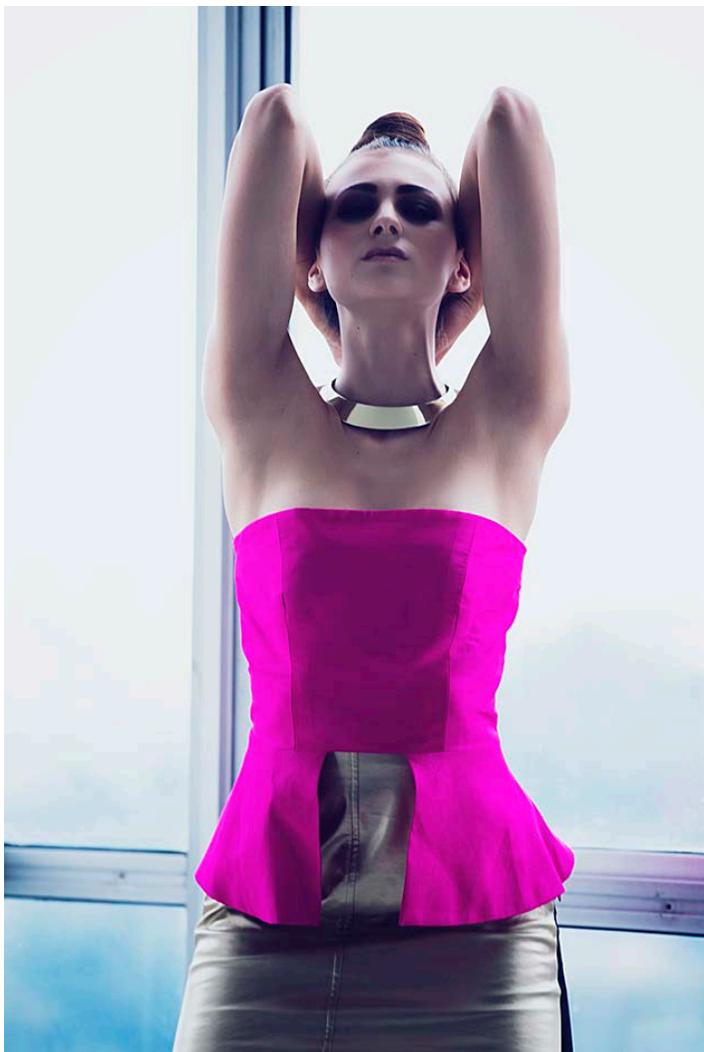
Ceci peut faire des merveilles pour notre tenue au bureau tout en nous permettant de garder notre propre style.

Nous nous sommes inspirés pour la création de ce look de la marque Sydonie qui propose le « chic à la française » dans sa collection. Ils ont la certitude que le « chic à la française » n'est pas seulement une tendance mode ; mais plus une déclaration à celle-ci qui combine sophistication et féminité. La marque est influencée par tout ce que la France peut offrir : de ses curiosités pittoresques à ses sons agités et ceci se ressent au travers de sa garde-robe « Business Formel- Décontracté Informel ».

Sydonie offre un panel de tout ce qui touche à la garde-robe que l'on se doit de porter pour aller au travail : de l'habit à la fois chic et professionnel à la tenue à porter en dehors des heures de travail, plus sexy et moins conventionnelle. Cela fait de cette marque un élément parfait pour des collections capsules puisque vous pouvez mélanger et faire correspondre des pièces en adéquation avec vos besoins. Sydonie inspire les femmes qui se sentent sûres d'elles tout en portant leurs vêtements élégants mais surtout pratiques. Leurs belles collections satisferont les femmes de toutes formes et de toutes tailles, c'est vraiment ce qui rend cette marque : géniale.

Les modèles bien structurés inspirent les femmes à se sentir à l'aise dans leur corps à travers des vêtements qui peuvent avoir plusieurs usages tout en les aidant à avoir confiance en elles et paraître sous leur meilleur jour ; parfait pour n'importe quelle fashionista urbaine.

” ... mais plus une déclaration à celle-ci qui combine sophistication et féminité. “







# ZONE URBAINE

Photography / KATIE WEYERS  
Model / KATE GUTWALD @RGA

Romper: Staring at Stars  
Tights: Urban Outfitters



Shirt: Merona



Dress: CDC

Shoes: Cheap Monday

# CHAMBOULE MON MONDE

Photography /  
ART WEDDING PHOTOGRAPHY -  
SEBASTIAN FELISIAK -  
[WWW.ARTWEDDINGPHOTOGRAPHY.EU](http://WWW.ARTWEDDINGPHOTOGRAPHY.EU)  
Model / ROMA SAWICKI  
Hair & Make up / ROMA SAWICKI

Dress: [www.bershka.com/ie/en](http://www.bershka.com/ie/en)  
Headband: Primark  
Shoes: Primark







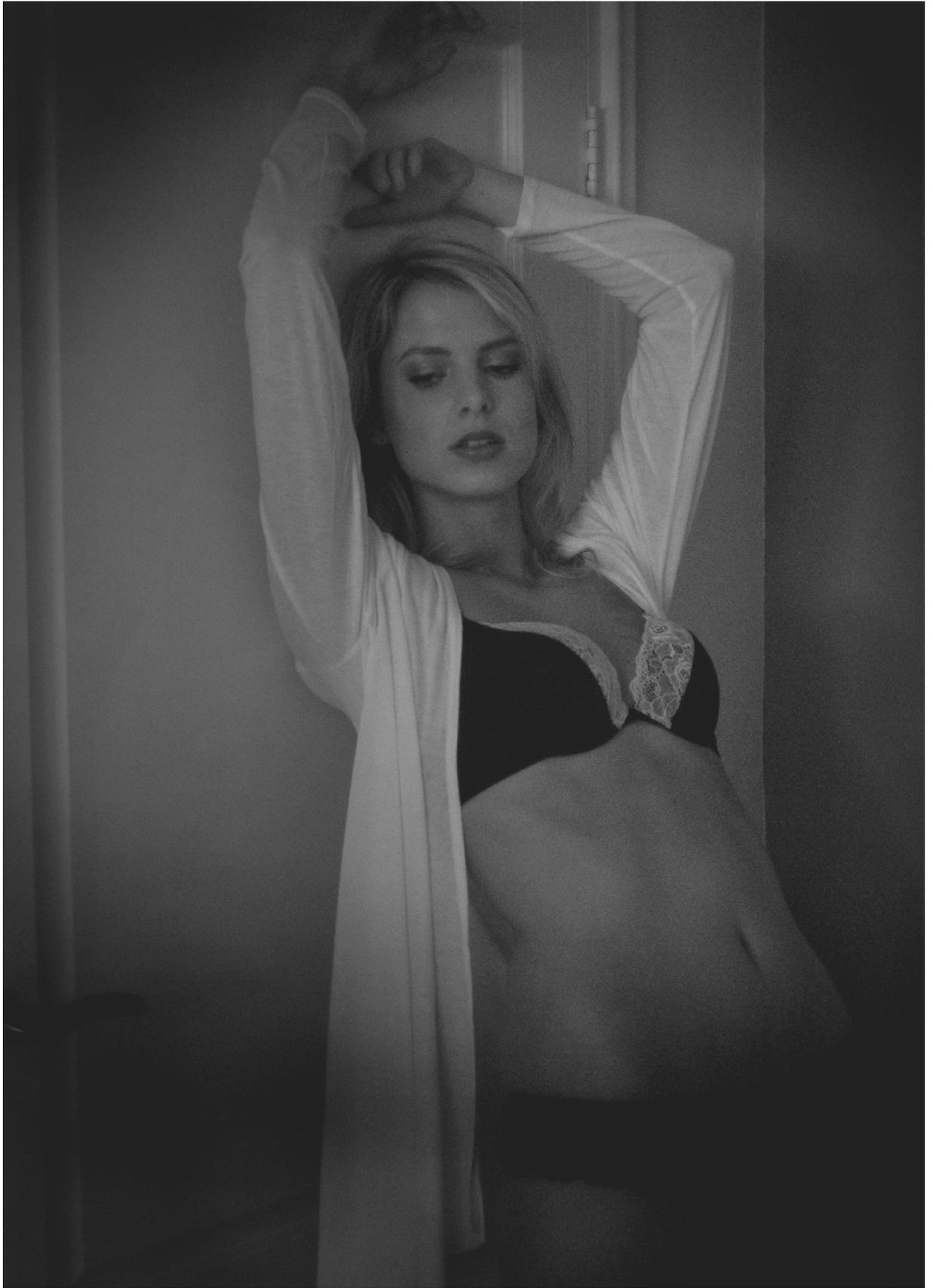
# INTIMITÉ

Photography / BART OUDENDIJK - [WWW.BARTOUDENDIJK.NL](http://WWW.BARTOUDENDIJK.NL)

Model / DAISY KOLLER

Make up / KARIEN GIELENS





# KLEURPLAAT: COLORIAGE

Text / ERICA VAN NOY

Photography / CHRISCILIA TEHUPEIORI - [WWW.CTEHUPEIORI.COM](http://WWW.CTEHUPEIORI.COM)

Stylists / TEAM I WAS STYLED BY SOPHIE - [WWW.IWSBS.COM](http://WWW.IWSBS.COM)

Models / TAMAR RAVESTEIN @MODELSROCKAGENCY &

ESMEE WOLTERS @MODELSROCKAGENCY

Hair & Make up / NIKKI WEIJDT



**C**hiscilia Epreiel Tehupeiori a été diplômée de la prestigieuse Willem de Kooning Academy en 2013. Installée aux Pays-Bas, elle s'est spécialisée dans la conception de mode. Ayant depuis toujours un esprit artistique, son amour pour la photographie a débuté alors qu'elle essayait de représenter sa propre vision du monde à travers le dessin. Ainsi cela la amenée tout naturellement à la photographie. Peu de temps après avoir lancé sa propre affaire, « Chiscilia Epreiel Photography », elle s'est rapidement constitué un important portefeuille de photographies de mode mettant en évidence son talent.

Comme beaucoup d'artistes, elle crée pour s'échapper, mais elle ne le fait pas pour s'échapper seule. Son rêve est de transporter le spectateur à travers un voyage vers un monde différent ; un endroit où elle peut fixer l'humeur ressentie et l'environnement présent en montrant une scène pittoresque figée dans le temps. La photographie

permet de capturer des moments dans la vie de l'humanité qui reflète nos désirs et nos pensées ancrés au plus profond de notre être. La création de cet univers lui est inspirée par le monde qui nous entoure et Chiscilia a entièrement conscience du potentiel de celui-ci. Tout ce qui compte pour elle dans

l'élaboration de ce dernier lui est insufflé par un petit détail qui mute et se transforme dans un concept épanoui, que ce soit l'architecture d'un bâtiment ou même un trottoir pavé.

Afin de reproduire sa vision telle qu'imaginée, elle utilise les textures du monde environnant dans le but d'améliorer son portrait. Par exemple, elle prend un magnifique meuble artisanal et le place dans une forêt boisée. Son style unique de saisir la vie intéressera sûrement beaucoup de professionnels des industries de la mode et de la beauté. Le grand artiste Willem de Kooning a jadis eu cette parole, « Je ne peins pas pour vivre, je vis pour peindre ». Chiscilia Epreiel Tehupeiori possède un don rare dont les portraits égayeront et créeront l'intrigue où qu'ils soient exposés..

” Je ne peins pas pour vivre, je vis pour peindre. “







# TU LIS DANS MES PENSÉES

Photography / ALEXEY DUPLYAKOV

Model / IRINA PLASTUN

Hair & Make up / IRINA POPOVA

Style / POLINA MIRCHEVA

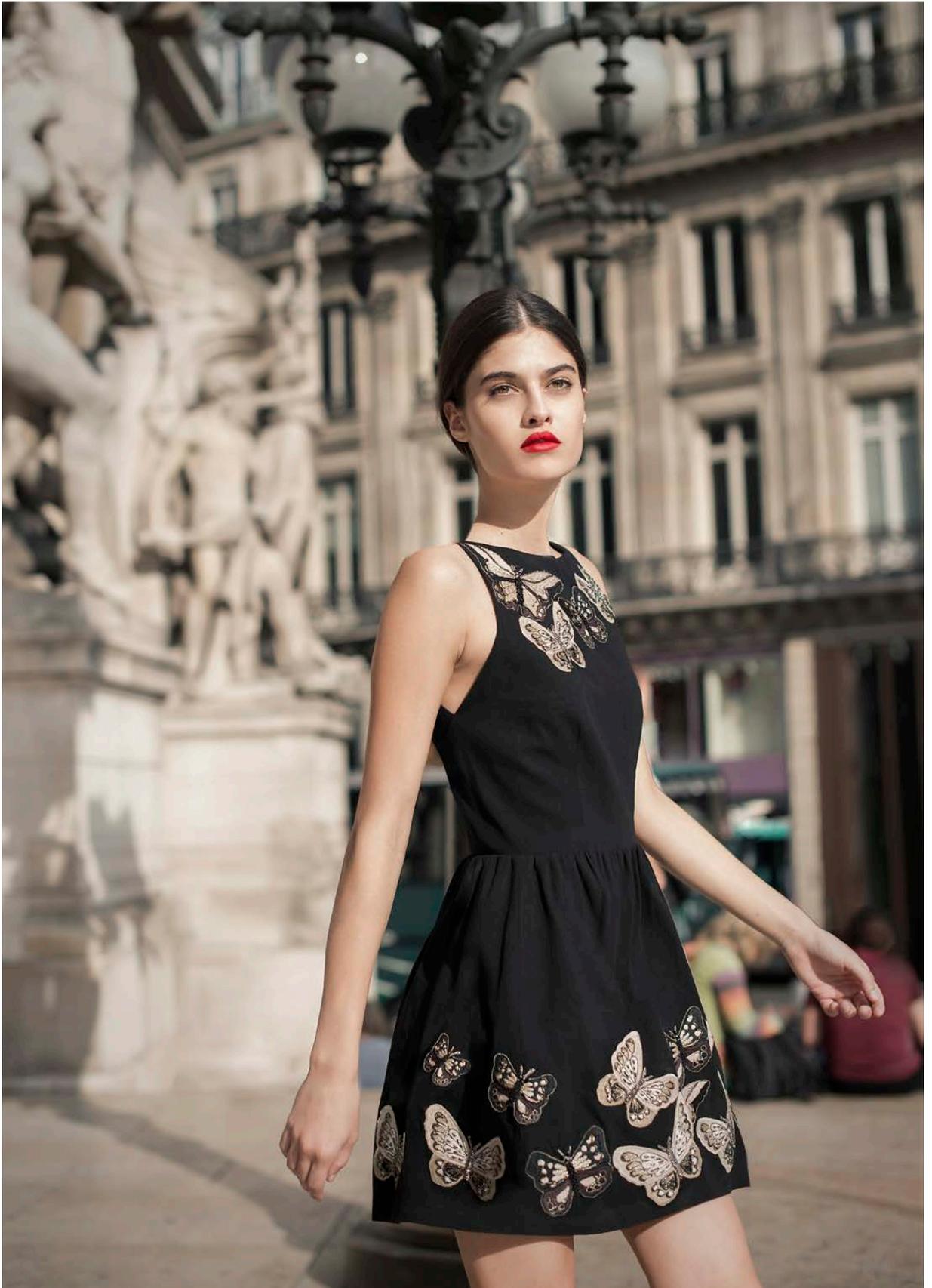
Photography / ALEXEY DUPLYAKOV  
Model / DARIA SEROVA @MINT MODELS  
Make up & Style / INNA PLANETNAYA  
Hair / DINARA GUBAYDULINA

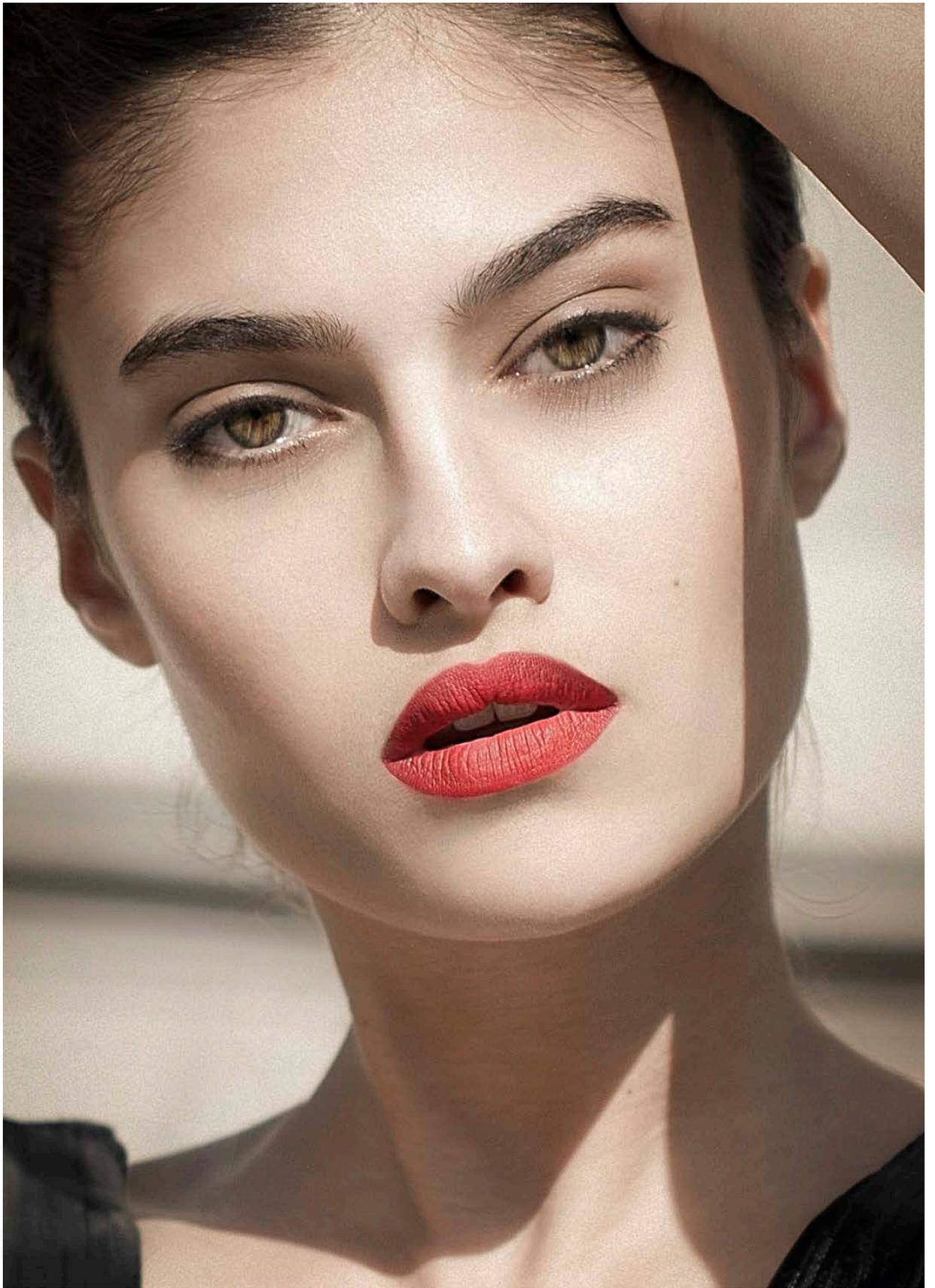


# OLIVÉ

Photography / MIRJANA K. PHOTOGRAPHY  
Styling / SLEIMAN DAYAA - [WWW.SLEIMANDAYAA.COM](http://WWW.SLEIMANDAYAA.COM)  
Hair & Make up / LAURE DANSOU  
Model / BARBARA TATALOVIC







1825 CHARLES CADRE



SOUSCRIPTION PUBLIQUE





# WISTERIA

Photography / RAVENA JULY - [WWW.RAVENA-ART.COM](http://WWW.RAVENA-ART.COM)

Hair & Make up / OLGA MASLOVA

Model / KRISTINA KURACIOVA





# KARINE KARINE

Photography / FARZAM HD -  
[WWW.FARZAMHD.COM](http://WWW.FARZAMHD.COM)

Model / KARINE LANDRY @SPECS MODELS



Karine Landry, nouveau visage de 20 ans est née et a été élevée à Montréal au Canada. C'est en février 2014 qu'elle entra pour la toute première fois dans les bureaux de l'agence Specs Model Management.

Ayant toujours porté un vif intérêt pour l'industrie de la mode, elle se découvrit une passion pour quelque chose qui a toujours éveillé sa curiosité : le mannequinat.

Son plus grand rêve est de voyager dans le monde. Elle a la ferme conviction qu'il y a tant de choses à voir et à apprendre que ce ne serait en aucun cas une perte de temps de s'employer à les découvrir. Le mannequinat est une parfaite opportunité pour elle de voyager tout en travaillant et elle a hâte de voir où cela la mènera. Le style de Karine est très simple. Sa tenue de tous les jours est composée d'un jean skinny assorti d'une veste en cuir et de bottillons noires. Ses boucles blondes platine sont en accord parfait avec le look qu'elle veut se donner.

Du haut de son mètre quatre-vingts, elle a la forte conviction que le fait de manger sainement et de faire régulièrement du sport est la clé de son bien-être personnel et l'aide à rester en forme. Elle adore

être en plein air et son activité favorite est de grimper à Mount Royal afin d'y admirer la vue. Elle pratique le sport en salle plusieurs heures par semaine.

Elle étudie pour avoir un Bachelor of Business Administration.

Elle pense que d'étudier le business lui sera fortement utile pour rester en lice durant sa carrière de mannequin. Pour elle, le fait d'être mannequin dépasse le fait d'être simplement une « image ». Les mannequins qui ont du succès et qui ont une longue carrière sont intelligentes, de bonnes collègues ponctuelles, stratégiques, assidues et motivées et ce sont ces critères qu'elle cherche à atteindre pour se faire un nom dans cette industrie si compétitive.

”

**Les mannequins qui ont du succès et qui ont une longue carrière sont intelligentes, de bonnes collègues ponctuelles, stratégiques, assidues et motivées ...**

“





# LE VOYAGE

Text / ALAN DALE

Photography / ALBERTO JANNARONE - [WWW.ALBERTOJANNARONE.COM](http://WWW.ALBERTOJANNARONE.COM)

Model / CASEY @PUSH MANAGEMENT TORONTO

Hair & Make up / NICOLE OSTONAL - [WWW.NICOLEOSTONAL.COM](http://WWW.NICOLEOSTONAL.COM)

Wardrobe Styling / VANESSA SANCHEZ - [WWW.SANCHEZSTYLIST.WORDPRESS.COM](http://WWW.SANCHEZSTYLIST.WORDPRESS.COM)





Shawl: HOLT RENFREW

Top: RAG & BONE

Shirt: CALVIN KLEIN

Gloves: MAISON MARTIN MARGIELA

Pants: CELINE

Boots: BELLE



Shawl: HOLT RENFREW  
Top: RAG & BONE  
Shirt: CALVIN KLEIN  
Gloves: MAISON MARTIN MARGIELA

## ” Conduis les chevaux au ruisseau, Madeleine. Tu vas adorer; c'est très sauvage

« Conduis les chevaux au ruisseau, Madeleine. Tu vas adorer ; c'est très sauvage ». Le jour suivant, le vent glacial dans la lande lui fouetta le visage. Elle s'était blottie contre les chevaux. Ils la reniflaient dans un dégagement de vapeur de souffle chaud. Viendra-t-il ? La peur ternit son bonheur. Son pouls s'accéléra.

Avait-elle rencontré Karl pour la première fois à la fête de la nuit dernière ? Il l'avait écoutée. « Ainsi personne ne t'a jamais demandé ce que tu désirais ? » Sa voix grave s'était adoucie, devenue presque douce, tandis que ses yeux bruns s'écarquillaient avec intérêt. « Non. Et toi ? » demanda-t-elle. « Non. Personne, jusqu'à présent », avait-il répondu.

“

Les chevaux renaissent. Il courait vers elle. Quelques secondes plus

tard, il l'étreignait, la soulevant de terre, ses lèvres et sa langue en quête d'un baiser. Elle eût un bref moment de crainte ; serait-ce de nouveau Damien après tout ? Karl l'a tendrement reposée par terre. Madeleine tremblait car elle était submergée d'un désir qui animait tous ses sens. « Madeleine, chérie, je n'avais pas l'intention de t'effrayer. » « Ce n'est pas le cas. Tu m'as juste permis de me redécouvrir. Merci Karl ; Nous ne nous sommes pas vus depuis une éternité ». Soudain, elle fondit en larmes. « Pardonne-moi ; j'aurai dû réaliser... » il commença à l'attirer vers lui. « Comment aurais-tu pu ? Tu es si doux ; personne ne m'a jamais traitée ainsi. » « Allons chevaucher », lui dit Karl, tout en l'embrassant sur le front.



Shawl: HOLT RENFREW  
Top: RAG & BONE  
Shirt: CALVIN KLEIN  
Gloves: MAISON MARTIN MARGIELA  
Pants: HAIDER ACKERMANN  
Boots: BELLE

Des heures plus tard, le vent lui tirait le pantalon comme un amant. En contre-bas de l'escarpement recouvert de lichen, un feu souterrain grondait, crépitant et fumant. Ce nouvel amour l'avait transportée, montant en flèche vers le ciel nuageux, bien au-dessus de l'horizon pourpre et brun, tandis que son désir la consummait. « Un désert sauvage digne de ta beauté », chuchota-t-il en la caressant. Le soleil se coucha. Elle se mit à trembler. « Nous ferions mieux de rentrer » .Son intonation l'effraya.

Les mois passèrent et Karl était toujours au loin. Madeleine se détourna de la fenêtre. Elle vit son reflet en manteau d'hiver dans le miroir. Quelque chose vaçilla. Le reflet de Karl s'était joint au sien, lui souriant. Elle cligna des yeux. Seule sa propre image demeurait visible. Il était de retour.





Coat: THEORY  
Scarf: TORY BURCH  
Gloves: ECHO  
Top: SAINT LAURENT  
Skirt: CELINE  
Boots: BELLE

Left & right -  
Coat: ALEXANDER  
MCQUEEN  
Scarf: ECHO  
Top: DONNA KAREN  
Pants: FENDI  
Shoes: PRADA



Coat: THEORY  
Scarf: TORY BURCH  
Gloves: ECHO  
Top: SAINT LAURENT  
Skirt: CELINE  
Boots: BELLE



# FORME SIMPLE

Photography / MARTYNA GUMUŁA - [WWW.MARTYNAGUMULA.PL](http://WWW.MARTYNAGUMULA.PL)

Model / ANGELIKA PASEH @D'VISION

Stylist / DOROTA FRYDERYCKA STYLEMONSTER &  
ALEKSANDRA URBANOWSKA

Assist / RÓŻA STAWIEREJ & MAGDALENA HERBACZEWSKA

Hair / ANNA NERKO

Make up / MICHAŁ SADOWSKI

Place / STUDIO HUŚTAWKA

Dress: Sebastian Szczepanski Siccone  
Jacket: Stradivarius - showroom Khaki  
Shoes: Aldo

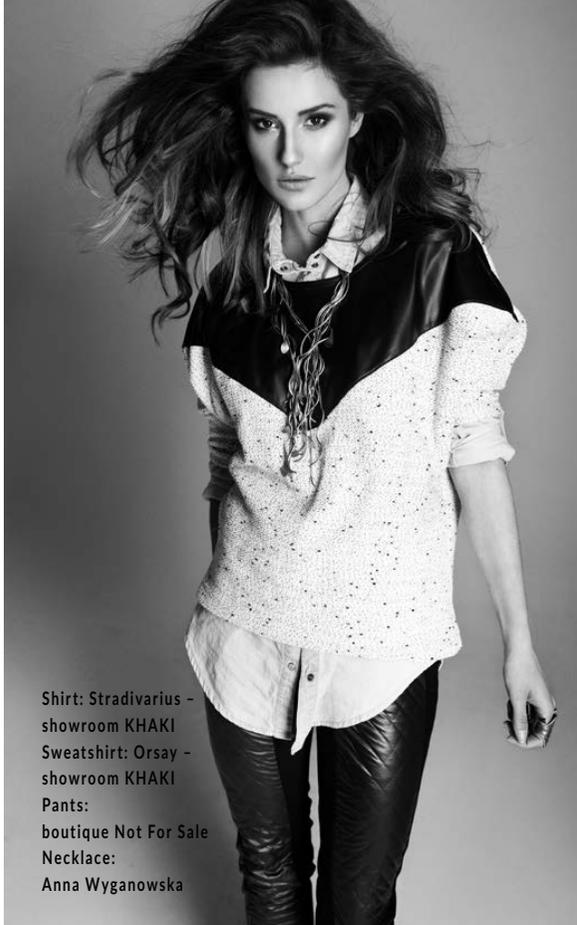




Bracelet: Anna Wyganowska  
Necklace: Orska  
Dress: Sebastian Szczepanski  
Siccone  
Tap: Stradivarius - showroom  
KHAKI



Jacket: boutique Not  
For Sale  
Skirt: Orsay - showroom  
KHAKI  
Necklace: Anna  
Wyganowska  
Vest: Orsay - showroom  
KHAKI



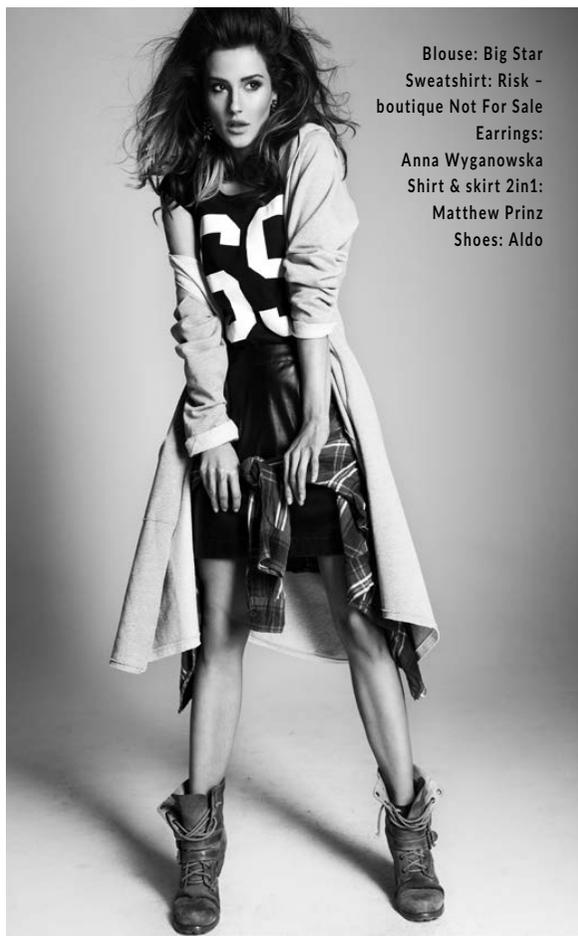
Shirt: Stradivarius -  
showroom KHAKE  
Sweatshirt: Orsay -  
showroom KHAKE  
Pants:  
boutique Not For Sale  
Necklace:  
Anna Wyganowska



Jacket: boutique Not  
For Sale



Blouse: showroom  
Pakamera.pl  
Necklace: Lewanowicz  
Shoes: deezee -  
showroom KHAKE  
Skirt: Matthew Prinz



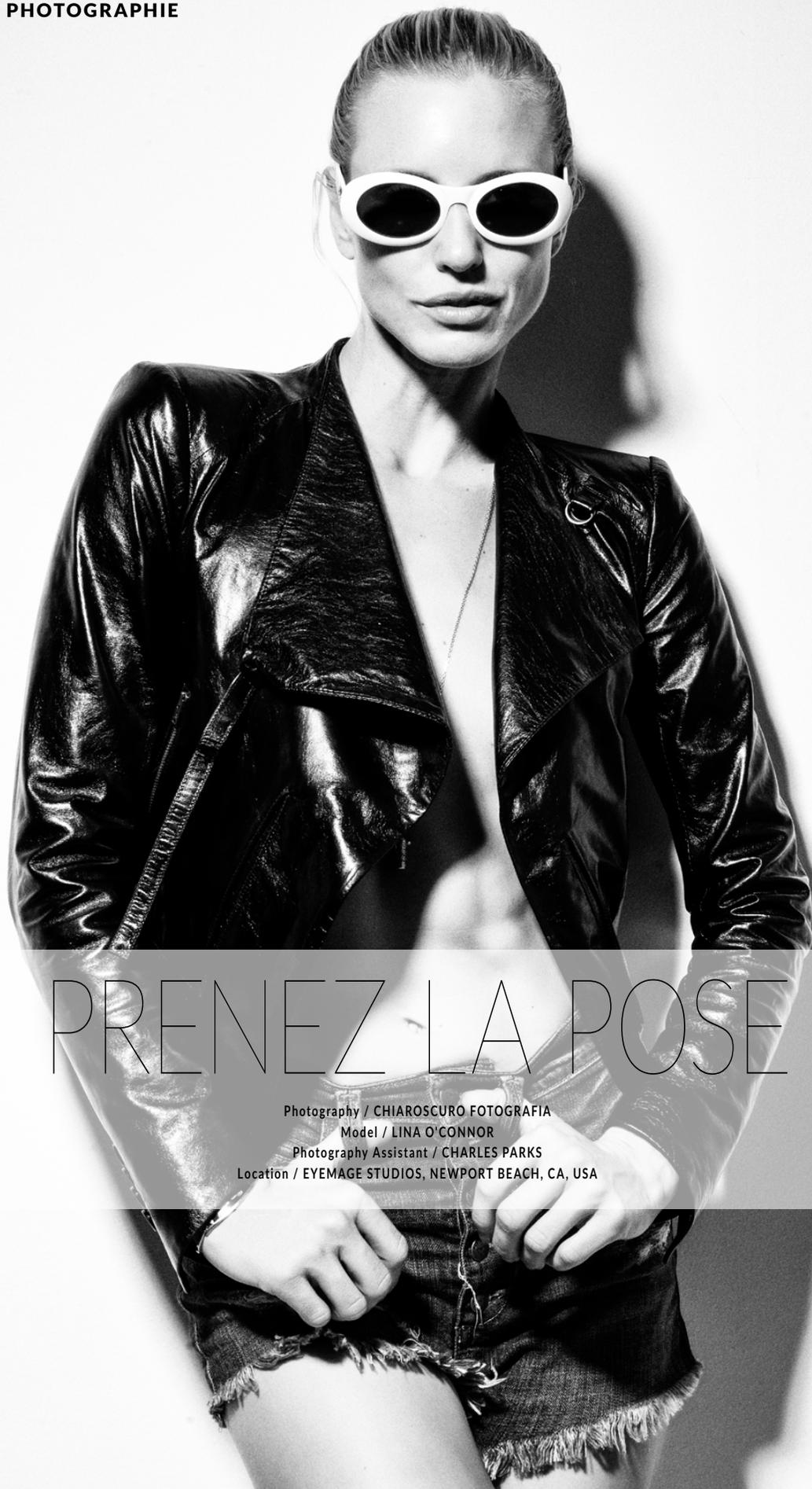
Blouse: Big Star  
Sweatshirt: Risk -  
boutique Not For Sale  
Earrings:  
Anna Wyganowska  
Shirt & skirt 2in1:  
Matthew Prinz  
Shoes: Aldo



Blouse: Big Star  
Sweatshirt: Risk - boutique Not For  
Sale  
Earrings: Anna Wyganowska  
Shirt & skirt 2in1: Matthew Prinz



Pants: Orsay - Showroom KHAKE  
Necklaces & Bracelet:  
Anna Wyganowska



# PRENEZ LA POSE

Photography / CHIAROSCURO FOTOGRAFIA

Model / LINA O'CONNOR

Photography Assistant / CHARLES PARKS

Location / EYEMAGE STUDIOS, NEWPORT BEACH, CA, USA



---

---

DE FEU ET  
DE GLACE

---

---

Photography / PHIL FERNANDEZ - WWW.PHILFASHIONPHOTOGRAPHY.COM

Model / KERSTIN LECHNER @LA MODELS

Wardrobe styling / JESSEJCOLLECTIONS.COM & ANNINKA VELIE

Hair / JEN BAKER

Make up / BITA SHAKIBKOO

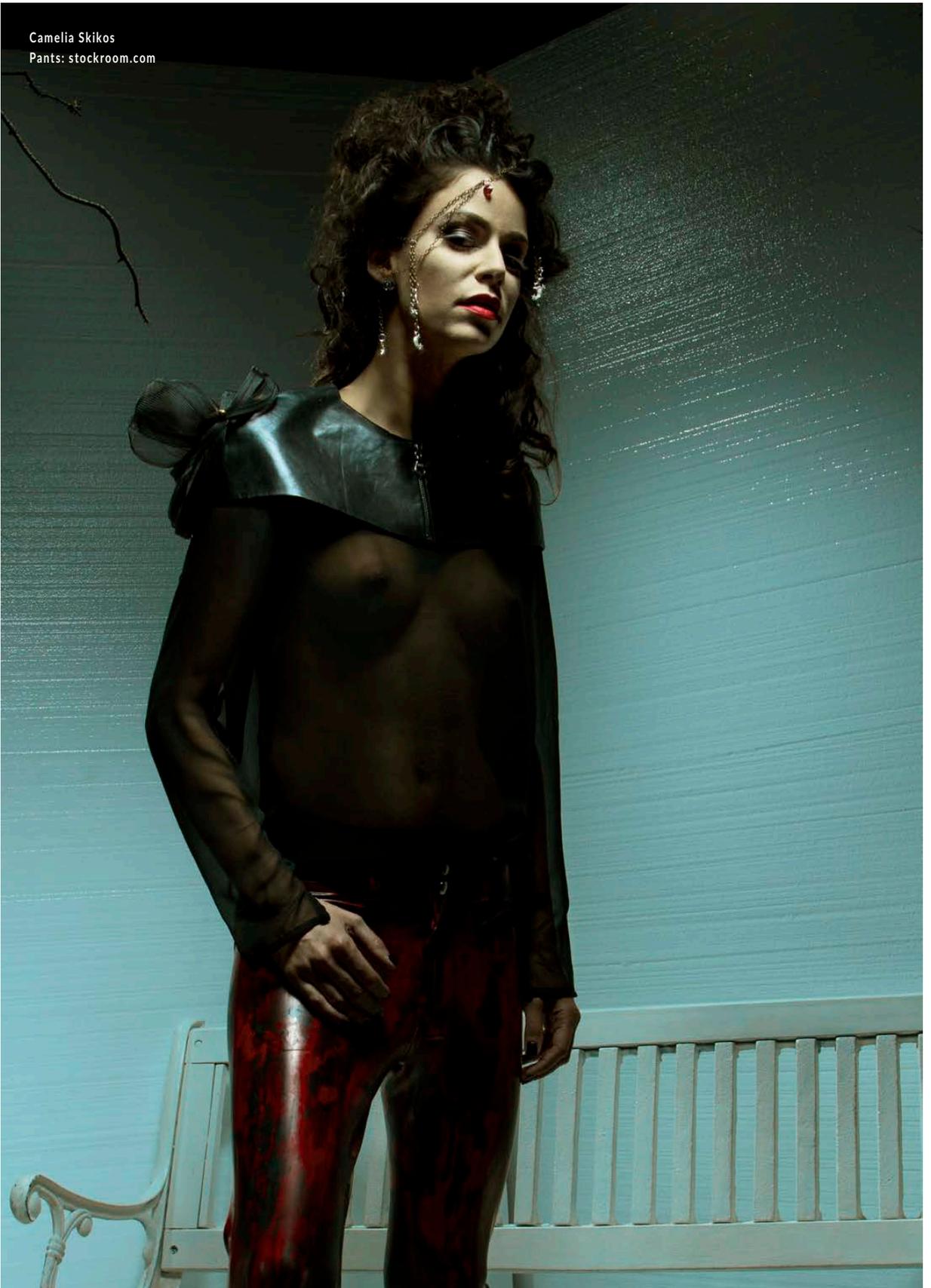
---

---

Dress: TAFRESHI



Camelia Skikos  
Pants: stockroom.com



Camelia Skikos  
Pants: stockroom.com





# MOCA

Text / JOSE DURAN

Photographie / JOCHY FERREIRAS

**M**oca, en République Dominicaine, est située sur la partie nord de l'île dans les Caraïbes proche de Puerto Plata et à quelques minutes seulement de Santiago. C'est la deuxième plus grande agglomération de la République Dominicaine. Avec une population de plus de 180 000 habitants, son sol est l'un des plus fertiles au monde. Moca est connue pour

son agriculture prospère et pour le « yucca », aussi connu sous le nom de cassava, comme étant le meilleur au monde. Nous avons aussi une fabuleuse église, celle du Sacré Coeur de Jésus dont les plans ont été dessinés en Italie. Les magnifiques vitraux dépeignent les apôtres et le chemin de croix de Jésus vers sa crucifixion. Nous sommes aussi reconnus pour notre important engagement politique.

Je suis originaire de cette petite ville. Je suis né et ai été élevé à Moca. A l'âge de quinze ans, j'ai emmenagé à New York pour y vivre avec ma mère. Cela a toujours été un rêve pour moi de pouvoir vivre la moitié de l'année à Moca et l'autre à New York. Le temps est toujours ensoleillé là-bas. La nourriture y est délicieuse. Les gens sont amicaux et toujours

chaleureux. La ville est bordée par d'innombrables arbres exotiques. Moca est le lieu où j'ai produit et créé chaque collection que je présente à travers le monde.

L'autre raison pour laquelle j'aime travailler et vivre dans cette fabuleuse ville est le fait que je puisse être

proche de mon père et de son garage ; il est ma principale source d'inspiration dans mon travail en tant qu'artiste. Chaque été, j'avais l'habitude d'aider mon père à réparer les voitures

et d'autres projets mécaniques entouré d'huile de vidange et de pièces métalliques. En tant que « créateur », il est très important pour moi d'être entouré des personnes que j'aime et des choses qui me rendent heureux.

Non loin du centre-ville, nous avons une extraordinaire plage qui est mondialement connue du nom de Cabarete. C'est l'endroit où je me rends quand j'ai vraiment envie de passer un bon moment et de danser toute la nuit. Sur le chemin menant à la plage de Cabarete, il y a la rivière Jamao. C'est une magnifique rivière située au milieu des montagnes.



**Moca est le lieu où j'ai produit et créé chaque collection que je présente à travers le monde.**





Yi Yin



Yi Yin



Yi Yin



# LE DÉFILÉ DE LONDRES

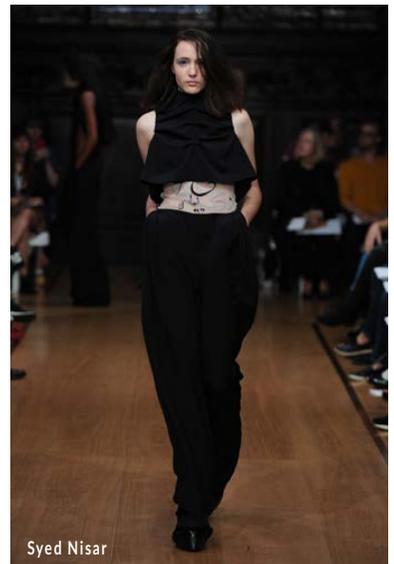
Photography / MITCHELL SAMS FOR KINGSTON UNIVERSITY LONDON



Syed Nisar



Syed Nisar



Syed Nisar



Niro Wang



Elena Gatsenko



Charlotte Ham



Niro Wang



Elena Gatsenko



Charlotte Ham



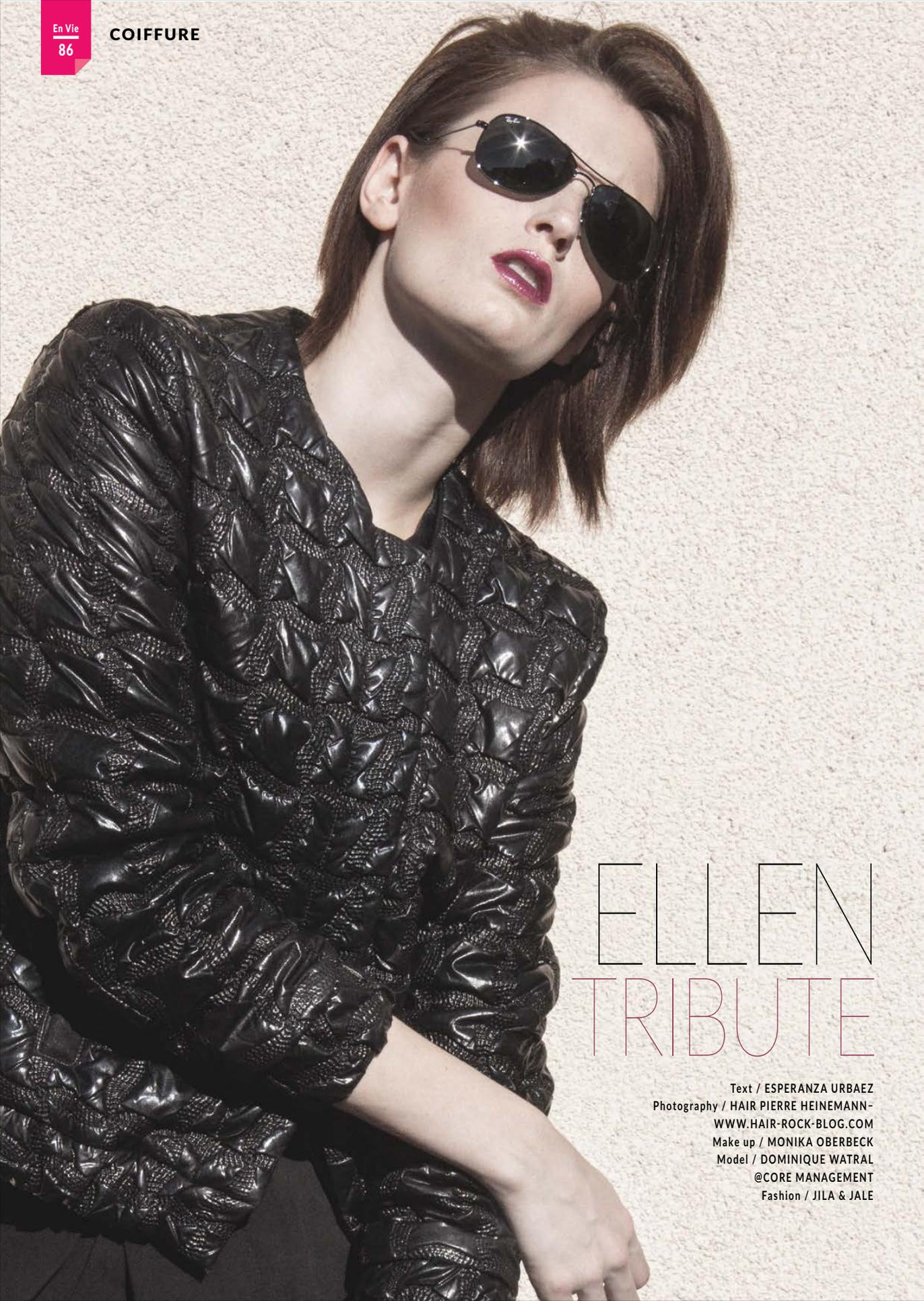
Polina Charalambous



Marilina Tsitsa



Elsa Vilar



# ELLEN TRIBUTE

Text / ESPERANZA URBAEZ  
Photography / HAIR PIERRE HEINEMANN-  
WWW.HAIR-ROCK-BLOG.COM  
Make up / MONIKA OBERBECK  
Model / DOMINIQUE WATRAL  
@CORE MANAGEMENT  
Fashion / JILA & JALE

**C**ette saison sera dédiée à vos cheveux. La plupart des looks stylés que l'on a pu apercevoir lors des défilés sont classiques, audacieux et nostalgiques. Le carré classique a toujours eu sa place sur le devant de la scène mais, cette saison, il prend un autre tournant. Le changement va s'opérer dans la coiffure ondulée et dans l'aspect structuré de la texture du cheveu. Le sentiment audacieux dans l'apparence lissée de la coiffure est légère et fraîche, simple et aisée. L'autre tendance pour ce printemps/été qui fera ressortir des émotions nostalgiques sera le cheveu ondulé ou frisé. Tout droit sorti des années 90 et des années 70, ce look est simplement réalisé par une tresse de cheveux fermement maintenue, puis par un lissage au fer à lisser et ensuite un démêlage qui donnera des vagues sensationnelles !

Pierre Heinemann, 38 ans, un coiffeur styliste extraordinaire pour la Haute Couture

venu tout droit de Hanovre en Allemagne a regroupé toutes ces tendances dans l'éditorial « Ellen Tribute ». Son but étant de créer l'image d'une femme qui traverserait de manière simple et fluide sa vie.

Selon Heinemann, cette dernière est jeune, moderne, arrogante, rebelle et représente tout ce qu'elle souhaite être. Elle est la MODE ! « Mon idée pour « Ellen Tribute » était de mélanger deux textures dans les cheveux inspirée de Sebastian Professional », affirme Heinemann. « Afin de la rendre visuellement attractive, nous avons utilisé une partie crantée et une partie ondulée et nous avons changé de style à chaque nouveau look ».

Heinemann a travaillé durant les 20 dernières années dans son salon en tant que coiffeur styliste pour des créateurs de mode, des défilés et de nombreuses séances photos. Il a été plusieurs fois récompensé pour son travail. Il travaille également sur son blog : [www.hair-rock-blog.com](http://www.hair-rock-blog.com) et en tant que journaliste pour des magazines de musique ces huit dernières années.

Il y a 3 ans, il a commencé à photographier ses propres styles et travaille durement pour améliorer ses talents de photographe. Heinemann s'est auto-proclamé comme étant un « accro du travail 24 heures sur 24 » .

” **Le carré classique a toujours eu sa place sur le devant de la scène mais, cette saison, il prend un autre tournant.** “









# FUTURISTE

Text / ERICA VAN NOY  
Photography / MELISSA HOUBEN  
Model, Make up & Styling / ANCILLA TILIA  
Location / BLACKBIRD COFFEE & VINTAGE

**D**ans une petite ville près d'Eindhoven, une des plus vieilles villes des Pays-Bas, pays connu pour avoir donné naissance à des artistes de renom tels que Vincent van Gogh et Willem de Kooning, habite Sarah Alderliesten. Elle est une maquilleuse professionnelle accomplie qui a créé sa propre affaire, Sarah's Colors, au début de l'année 2014, dans le but d'instiller une apparence qui peut être tout sauf ordinaire en utilisant sa spécialité dans ses oeuvres expérimentales.

Sa capacité à passer avec aisance de la grâce à la crasse est exceptionnelle. Tandis que ses looks plus doux accentuent la beauté naturelle du sujet, ses looks plus sinistres choqueront et intrigueront le spectateur, ce qui est le but recherché de toute façon ! Elle a vraiment le potentiel pour faire des vagues dans une industrie qui accueille la diversité créative. Etre douée artistiquement pour le maquillage est un don qui est systématiquement peu voire non reconnu à sa juste valeur. Sarah crée une ambiance



Photography / MELISSA HOUBEN  
Model / JIZZY-JOY BOETEKEES  
Make up / LANA HOUTHUIJZEN

” Parmi les milliers d'artistes doués de par le monde, elle est une perle rare. “



avec les couleurs, un monde de romantisme qui peut rapidement basculer vers un autre carrément terrifiant. L'opposition de ses capacités la mènera loin dans ce métier car elle commence à se faire un nom en tant qu'artiste. Il y a beaucoup de maquilleurs professionnels qualifiés qui sont excellents et habiles mais ce qui rend le travail de Sarah unique, c'est qu'elle entretient un sentiment de beauté à travers ses sujets sans mettre en péril ses concepts expérimentaux.

Ceci forme à son tour un ensemble de travail qui met en avant ses diverses compétences. Pour être visible à l'international et avoir un lieu pour montrer son travail, Sarah a créé un blog, intitulé Sarah's Colors . Sur ce dernier, elle ne présente pas seulement son travail récent aux internautes mais elle donne aussi des astuces sur les produits et le maquillage qu'elle utilise en tant que professionnelle de cette industrie. D'achats en parfumeries et drogueries aux cadeaux publicitaires exclusifs, Sarah's Colors peut ainsi facilement avoir une interaction avec ses fans tout en promouvant son propre travail. L'utilisation imaginative de Sarah Alderliesten des couleurs et des lignes est ainsi traduite admirablement. Parmi les milliers d'artistes doués de par le monde, elle est une perle rare.



# LE GLAMOUR EN SOIRÉE

Photography / KYLIE EUSTACE - [WWW.KYLIEEUSTACE.COM.AU](http://WWW.KYLIEEUSTACE.COM.AU) & [WWW.KYLIES.COM.AU](http://WWW.KYLIES.COM.AU)  
Hair & Make up / KYLIE EUSTACE  
Model / SKYE FAGAN

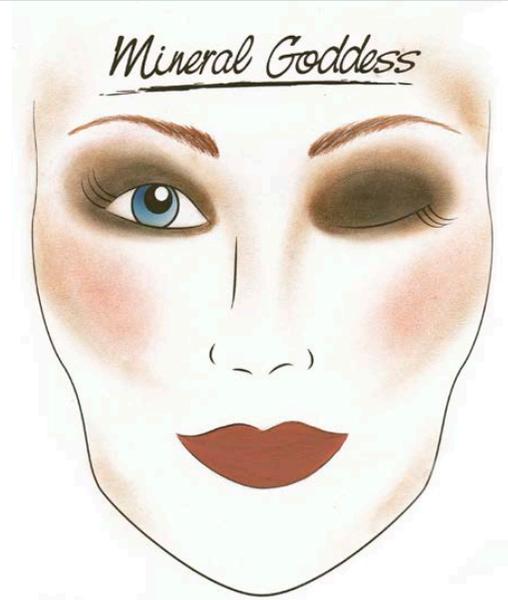


**C**e surprenant maquillage pour un look glamour en soirée a été imaginé par la directrice du maquillage spécial événements Kylie Eustace, également finaliste de l'« Australian Make up Artist » de l'année 2014. Kylie est une fan incontestée du maquillage purement naturel que ce soit sur elle-même ou à usage professionnel qu'elle a créé sa propre gamme de maquillage minéral naturel. Ainsi, elle est sûre à 100% que seuls des ingrédients hypoallergéniques sont utilisés sur ses clientes.

” Cet oeil légèrement charbonneux finalisé par une légère touche argentée a été imaginé avec un glamour intemporel. “

Ce look a été spécialement conçu pour « the Sunshine Coast Fashion Festival » en Australie. C'est un look glamour qui peut facilement être réalisé pour n'importe quelle occasion. Cet oeil légèrement charbonneux finalisé par une légère touche argentée a été imaginé avec un glamour intemporel. Le très apprécié style de l'oeil charbonneux est arboré depuis de nombreuses années maintenant et sa popularité n'a pas fléchi depuis lors. C'est un look flatteur, ouvert à une très large gamme de variantes pouvant s'accorder aussi bien à votre humeur du moment qu'à vos sorties nocturnes.

Cette tendance peut convenir à la fois aux lèvres fines qu'à celles plus charnues surtout si elles sont



agrémentées du rouge à lèvres tendance de cette saison de couleur Framboise/Bordeaux comme le Marsala de la marque Pantone.

Voici la mise en beauté étape par étape pour reproduire le look Evening Glam avec les produits professionnels de Kylie :

1. Elle commence avec un embellisseur de teint ; ajoute juste ce qu'il faut d'anti-cernes puis un fond de teint Mineral Foundation. Elle délimite légèrement le contour du visage avec des fonds de teint de la gamme Darker Mineral Foundations.
2. Mineral Eyeshadow est utilisé pour donner forme et accentuer le tracé des sourcils.
3. Elle applique ensuite une base de fard sur les paupières à laquelle elle ajoute une ombre dans les marrons foncés, « Coffee Bean ». Dans ce cas, elle utilise une ombre à paupières dans les marrons clairs de la gamme « Beauty » qui sera appliquée par touche pour se fondre dans le coin de l'oeil.
4. Elle définit ensuite la profondeur des yeux avec une ombre à paupières en crème de la gamme Mineral Intensity « Black » et terminera avec la Mineral Eyeshadow « Onyx » « Beauty »- L'ombre à paupières est utilisée pour souligner cet effet bronze métallisé.
5. Elle ajoute un fard à joues de couleur pêche/prune pour donner des couleurs aux joues.
6. Elle fait ressortir les pommettes avec du fard « Rose Gold » de la gamme Mineral Eyeshadow.
7. Pour le rouge à lèvres, ce sera : Xtreme Runway Raspberry. Elle offre une très belle couleur intense.
8. Et pour finir, Kylie utilise une base protectrice pour les cils suivie de trois couches généreuses de mascara.

**Pour plus d'informations sur la gamme professionnelle de produits de Kylie, rendez-vous sur [www.kylieeustace.com.au](http://www.kylieeustace.com.au)**

Bolero by GHIMELLS:  
Price upon request  
Tristan & Izolda Golden corset:  
EUR 720,-

# CONTRA ADDICTION

Photography / SALVADOR POZO & PETER VERSNEL -  
[WWW.SALVADORPOZO.COM](http://WWW.SALVADORPOZO.COM)

Fashion editor / BUCHELLI - [WWW.BUCHELLI.NL](http://WWW.BUCHELLI.NL)

Model / MIERIJN BLOKZIJN @ANKA MODELS AMSTERDAM -  
[WWW.ANKAMODELS.COM](http://WWW.ANKAMODELS.COM)

Hair / SERDAR GULLER - [WWW.BLACKTOBLOND.NL](http://WWW.BLACKTOBLOND.NL)

Make up - DAINORA DULCYTE



Dress by GHIMELLS Vigoureux:

EUR 2200,-

Fashion leather gloves by Ines "My  
sensual almost elbow high gloves":

EUR 129,-

Tristan & Izolda leather belt:

EUR 384,-

Shop name "Breathewatchers"

Hannibal Mask:

EUR 97,-

Dress by GHIMELLS Vigoureux:

EUR 2200,-

Fashion leather gloves by Ines

"My sensual almost elbow high gloves":

EUR 129,-

Tristan & Izolda leather belt: EUR 384,-

Tristan & Izolda leather flower rose:

EUR 328,-





LeonLeon Atelier black Ostriche  
feather and silk jacket: EUR 1200,-  
Asia Badho leather necklace: EUR 99,-  
Fashion leather gloves by Ines  
"My sensual almost elbow high gloves":  
EUR 129,-  
Black hipster: stylists own

Dress by GHIMELLS "Feminin":

EUR 799,-

Mirjam Nuver Hat shop

"Large night butterfly": EUR 395,-

Tristan & Izolda underskirt: EUR 280,-

Esther Acampora - body accessories -

Necklace "New Armor of Heaven":

EUR 1.859,-

Bracelet "Amazing Flower":

EUR 369,00





LeonLeon Atelier black organza blouse:  
EUR 1600,-  
Esther Acampora - body accessories -  
Necklace "New Armor of Heaven":  
EUR 1.859,-  
Asia Badho leather bracelets: EUR 79,-

Février  
2015

# Prévisions des étoiles

ECRIT PAR HEPZIBAH

Illustration / ANNA JASINSKI

WWW.ANNAJASINSKI.COM

TRADUIT PAR ELISA MÉNESTRET-HERDLICKA



## VERSEAU 20 JANVIER- 18 FÉVRIER

Un mois heureux pour les porteurs d'eau car plusieurs facteurs de stress majeur se seront évaporés et après des années de stress dans divers domaines, vous verrez enfin la lumière au bout du tunnel. Le bonheur est une chose si relative mais vous arriverez à vos fins et vous ne devriez pas vous contenter de moins. Vous pouvez enfin créer vos propres conditions comme vous les aimez, et tout particulièrement en Amour.



## TAUREAU 20 AVRIL - 20 MAI

Le mouvement planétaire est dominant à l'heure actuelle et vous ressentez le besoin de vous précipiter et de vous jeter tête la première afin d'atteindre toutes sortes de buts impossibles à réaliser. Mettez un point d'honneur à prendre soin des personnes qui vous entourent, cela vous donnera grande satisfaction ce mois-ci. D'un autre côté, la passion et l'intimité se classent en haut de votre liste « des choses à faire » pour le mois de février.



## POISSON 19 FÉVRIER - 20 MARS

Une « explosion ou un ras-le-bol » pourront se faire ressentir ce mois-ci, les Poissons, mais votre équilibre mental sera la clé en ce mois de février. Votre apparence continuera de briller et votre sens de l'esthétisme et du style seront très aiguisés. De plus, c'est toujours une période idéale pour se faire plaisir en achetant des vêtements ou des accessoires.



## GÉMEAUX 21 MAI - 20 JUIN

N'importe quelle tâche en suspens devrait être achevée ce mois-ci, et plus particulièrement en ce qui concerne les relations. L'amour est orageux, volatile et tumultueux. Votre relation actuelle subit une crise et pourrait prendre fin. Si c'est bon, il survivra, mais ce sera en dents de scie.



## BÉLIER 21 MARS- 19 AVRIL

Les fêtes de fin d'année sont passées et la vie est revenue à la normale, alors pourquoi ne pas faire le point et réfléchir à l'année qui vient de se terminer. Soyez satisfaite du travail accompli et reconnaissez vos erreurs. Ainsi, vous pourrez apprendre pleinement de tout ce que l'année à venir peut vous offrir. C'est une excellente période pour mettre en oeuvre vos intérêts spirituels et métaphysiques.



## CANCER 21 JUIN-22 JUILLET

Argent et carrière seront mis en Aexergue ce mois-ci car la Pleine Lune sera dans sa 8ème semaine quand arrivera le signe du Lion, également votre 2ème Maison Solaire. Ceci vous donnera de l'énergie supplémentaire pour atteindre vos buts financiers. Ainsi, mettez de côté vos problèmes familiaux de toutes sortes, enfiler vos plus beaux atours afin d'obtenir le travail de vos rêves !!



### LION 23 JUILLET - 22 AOÛT

Comme le chantait Abba « ce doit être amusant de vivre dans un monde de riches » (« must be funny in a rich man's world »). Ainsi, ce mois-ci, soyez attentive à vos rentrées d'argent ainsi qu'à vos dépenses en faisant consciencieusement vos comptes. Cela vaut aussi pour toutes les dettes dûes ainsi que les remboursements que l'on vous doit. Quelqu'en soit leur nature : gardez bien un œil dessus. Plus généralement, ce mois vous sera propice.



### SCORPION 23 OCTOBRE- 21 NOVEMBRE

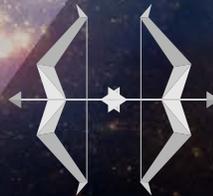
Parfois, il y a tant de choses à faire que vous pourriez ressentir le besoin de vous assoir et de pleurer, et ce mois-ci ne fera pas l'exception. Ne désespérez pas, les Scorpions, votre vie peut parfois ressembler à un feuilleton mélodramatique, mais si vous vous concentrez sur vos finances vous devriez voir une augmentation de vos revenus et une diminution de vos dettes.



### VIERGE 23 AOÛT- 22 SEPTEMBRE

Portez votre regard vers l'ouest ce mois-ci, les Vierges, car c'est dans cette direction que se trouvent la plupart de vos planètes. Ce sera le moment opportun pour trouver votre équilibre et faire des compromis.

Cherchez le consensus et essayez de ne pas forcer l'arrivée des choses. Des secrets pourront être révélés, mais assurez-vous que l'harmonie soit tout de même maintenue.



### SAGITAIRE 22 NOVEMBRE- 21 DÉCEMBRE

De la Saint Valentin aux sept prochains mois, le monde sera votre cocon. Vous avez une porte ouverte sur une opportunité dans laquelle vous pourriez bâtir votre petit coin de paradis. D'abord vous avez besoin d'avoir une base émotionnelle stable, aussi travaillez sur celle-ci afin d'atteindre vos buts.



### BALANCE 23 SEPTEMBRE - 22 OCTOBRE

N'importe quel événement social vous rendra heureuse ce mois-ci, mais juste un avertissement : faites attention à ce que vous dites. Le Grand Trigone de l'Air pourra transformer votre scène sociale en bavardage incessant, donc vous devez rester prudente. Attention à votre facture de téléphone, essayez d'éviter les ragots et concentrez vos compétences intellectuelles sur les projets qui vous tiennent vraiment à cœur.



### CAPRICORNE 22 DÉCEMBRE - 19 JANVIER

Ce mois-ci, le message est clair pour les Chèvres : les ambitions ont besoin d'une base émotionnelle et psychologique solide. Le succès, sans ressentir une once d'harmonie émotionnelle, ne fonctionnera pas pour vous. Pour gravir des sommets, vous devrez d'abord toucher le fond. Ceci est un mois pour le progrès psychologique et intérieur afin de jeter les bases d'un succès futur.

