

Skirt: Elena Redkaya Sweatshirt: Nazarova Hat: Lilia Fisher Belt: Elya Gaevskaya Glove: Fabi

Boots: Gianvito Rossi

Chain: Silo for Magia Di Gamma





CONTENTS

- 08 NEWS
- 10 TRENDS
- 12 EDITORIAL VIK by MLY
- 20 FASHION Let's Get Digital
- 23 EDITORIAL One of the Boys
- 28 FASHION Cutting Class
- 32 LOOK BOOK Spring in Bloom
- 35 PHOTOGRAPHY Behind the Mystery
- 38 DESIGNER INTRO Classic Avant-Garde
- 42 PHOTOGRAPHY LongWay to Fall
- 45 FASHION House of Byfield
- 48 ACCESSORIES Blue & Orange
- 50 PHOTOGRAPHY Sakura Ann
- 53 DESIGNER INTRO casper&pearl
- EDITORIAL Wardrobe in the Puppet Theater
- 62 HAIRSTYLE Blonde Bouffant
- 66 PHOTOGRAPHY **Urban Outfits**
- 70 MY TOWN My Town "New York"
- 72 EDITORIAL The dark Side of Spring
- 75 EDITORIAL Flowery tea
- 81 MAKE UP IDEAS Persistence
- 84 MAKE UP Soft Romance
- 86 FASHION IX STYLE introducing the Huarache Sandal
- 88 RUNWAY Mercedes Benz Fashion Week New York
- 90 ACCESSORIES Madonna styles YEPREM
- PUNWAY Copenhagen Fashion Week: A Week of Monochrome
- 94 RUNWAY Osaka Mode Gakuen College of Fashion
- 95 PHOTOGRAPHY Game of Colors
- 100 HOROSCOPE













GERD KRAMER

AD, Design & Illustration JENNIFER HORSTMEIER LUC ANDRE PAQUETTE CHRISTINE XIANG SHOKO NISHIWAKI (BURNER) SASKIA BETHGE

Editors ESPERANZA URBAEZ APOLLONIA BAGNALL EDWARD HATFIELD

AURORE DEMEDE

LUC ANDRE PAQUETTE JEN LOMAS

Sub Editors MARY SIMCOX BRANDON LINDER VERA CHAN SILVIA GALASSO

Japanese Editors TOMOKO FUJII YU ASADA HIROKO IKEDA AYAKA NOGUCHI NORIKO German Editors CHRISTINE POLZ VIRGINIA RAECHLE SCHAAL

French Editors ELISA MENESTRET HERDLICKA

Spanish Editors GLÁUCIA MONTEIRO

Korean Editors SOOJIN LEE MANU BOGAD JIYOUNG CHOI Chinese Editors ERIKA JAYLON KELLY

Consultants SOOJIN LEE YUQI NAKAMURA MIWA HIKITA

Marketing YOKO YAMAMOTO KELLIE THORNTON

Contributors
GARGI CHAKRAVARTY

KRISTIN COLANERI DANIEL ROEBUCK

Stylists TOMOKO FUJII EWA FIUTAK JUSTYNA KORUSIEWICZ Web & PR Managers KELLIE THORNTON YOSHINORI YOSHIDA JOONAS LIEPPINEN SAYAKA HASHIMOTO MASAHIRO MINAMI

Assistant
NAOKO HIGASHIYAMA

Disclaimer: Every effort is made to ensure all En Vie media is up-to-date. Please note that opinions expressed herein are not necessarily endorsed by the publisher. The publisher cannot be held liable for any loss, damage or distress resulting in errors, omissions or from adherence to any advice in this magazine. The publisher takes no responsibility for the quality or content of advertisements. All rights reserved by the copyright holder. To see the full disclaimer please so to www.en-vie-fashion.com/disclaimer.html

News 03

3월의 뉴스

Text / ARIA AOYAMA AND JEN LOMAS Edit / JEN LOMAS Translated by / 안정은 Images / YEPREM JEWELLERY, OSAKA KAWAII

1 가와이 오사카- '귀여움'이란 일본인의 특정 문화를 대변하는 축제

2015년 3월 28일, 오사카의 길거리는 '귀여움'으로 가득 찬다. '오사카 가와이' 축제를 즐기는 날이다. 이 하루치 축제는 가와이라는 주제의 패션과 대중문화, 식도락, 그리고 즐길 거리로 아메무라 거리 전체를 물들인다. (입장료 없음)

(가와이는 귀엽다는 뜻이지만 여기서는 전 세계적으로 만연한, 하나의 문화 현상, 형태, 그리고 삶의 형태로 해석한다.)

- 매력적인 아이돌, 모델, 그리고 스타를 필두로 한 패션쇼와 라이브 콘서트는 곳곳에서 열린다.
- 가와이 행진 때는 과히 충격적이고 이목을 끄는 차림의 유명 아이돌이 거리를 메운 관중들을 매료하고 관중들은 수많은 광경을 찍기 위해 붐빌 것이다.
- 쁘띠 미식가- 멋진 요리의 향연이 미니어처로 변신했다.
- 토크 쇼나 워크샵 혹은 특별 한정 시간의 팝업 매장에서는 상상하지 못했던, 즐거운 방식으로 귀여운 경험들을 선사해 줄 것이다.
- 신진 예술가와 기획자는 각종 매장들과 갤러리에 전시된, 예술과 설치 미술, 패션 아이템과 의상 그리고 쥬얼리로 보는 이들을 차별화된 세계로 초대할 것이다.

과도한 가와이 의상을 입고 축제에 참여하든, 귀여운 옷을 찾아 헤매고 다니든, 아님 세계 유일의

이 축제를 구경하든, 2015년 3월 28일의 축제는 꼭 기억하길 바란다.

Website: http://ok15.moshimoshi-nippon.jp/en/





가 마돈나의 에프렘 쥬얼리

57회 그레미 시상식의 레드 카펫에서 마돈나가 나타났을 때, 모두가 입을 모아 청찬한 것은 다름

아닌, 엄청나게 멋진 쥬얼리였다. 특히 마돈나의 링 커프가 눈길을 끌었다. 마돈나가 하고 온 것

은 에프렘(YEPREM) 쥬얼리다. 이 회사는 1964년에 설립된 곳으로 새롭고 참신한 방법으로 몸에

걸치는 쥬얼리를 만든다. 에프렘은 여성의 몸에 아름다움과 개성을 더해주는 쥬얼리를 만들 뿐

아니라 목이나 손목, 귀에 걸친 우아한 다이아몬드로 아름다움을 극대화시켜서 쥬얼리를 걸친 여

성들마다의 대담하고 유일한 개성을 부각시켜준다.

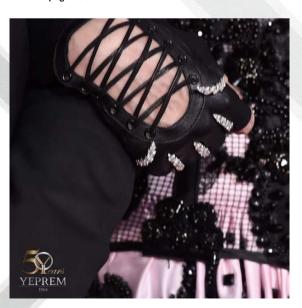
행사가 끝나자 마돈나는 자신의 귀걸이를 에프렘의 귀걸이와 링 커프, 그리고 마돈나를 위해 특

별 제작된 '레벨 하트'의 핸드피스로 바꿨다. 같은 제목의, 마돈나의 새 앨범의 아트 워크에서 영

감을 받아 예술가의 얼굴 주변을 감은 검은 끈을 그려놨는데 이 끈에는 녹슨 금과 마키즈 커트와

잘 어우러진 블랙 다이아몬드가 화려하게 붙어있었다. 이런 저돌적인 디자인은 오랜 시간 동안 에프렘의 심볼로 여겨져 왔다.

More on page 90 and 91.



3 누드를 원했던 카니에

정말로 그렇게 보였다. 패션의 계절이 돌아왔다. 이제껏 카니에 웨스트가 아디다스 오리진스와 함께 한 협업을 선보였던 뉴욕에서 움직임이 시작되었다. 피부색 스타킹에 피부 바지와 그레이와 블랙, 브라운의 크롭탑이 주를 이룬다. 카니에는 심지어 자신의 아내, 김 카다시안에게 행사 때의 쇼 의상을 입히기도 했다. 사람들은 이 의상에 매료되거나 혹은 질색하거나, 둘 중 하나라고 했다. (물론 난 매료된 쪽이다.)

₫ 칼 라거펠트, 전 팔지 않겠습니다

최근 몇 년 동안의 숱한 루머에도 불구하고 보그는 칼 라거펠트의 브랜드는 아펙스(Apax)에서 팔

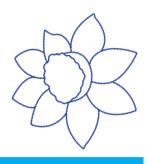
지 않을 거라고 밝혔다. 보그의 기사에서는 '아펙스의 자금을 위해 칼 라게펠트의 지분을 팔 거란

사실까진 고려하지 않았지만 대신에 칼 라거펠트 브랜드의 투자와 성장에 집중하여 다른 주주들.

PVH, 칼 라거펠트와 함께 친밀한 동업자 관계를 오래 유지해 나갈 것이다.

당신의 지갑 사정에 벌벌 떨 필요도 없다. 왜냐! 칼 라거펠트는 당신에게 팔지 않을 것이니까. 3월







1. 데님스커트 VS. 데님스커트

데님스커트가 돌아왔다. 지금 유행 중인 70년 대 분위기와 잘 어울린다. 문제는 미디스커트와 미니스커트 중 어떤 스타일을 추구하느냐는 것이다. Alexa Chung은 데님미니를 너무나 좋아하는 나머지 자신의 Alexa Chung for AG Jeans 콜렉션에도 데님미니를 포함시켰다. 하지만 아직 미니를 입기에는 너무 추워 용기가 나지 않는다면, 미디는 어떨까? 예쁜 블라우스와 바시티 재킷 그리고 옥스포드를 함께 매치하여 캐주얼한 룩을 연출해보자.

2. 스트라이프

봄 에 는 스트라이프를 여러 가 지 방 법 으 로 연출할 수 있다. 봄의 신선한 기분과 어울릴 수 있도록 상반되는 방향, 컬러, 폭의 스트라이프로 연출해보자. 가로 스트라이프 탑과 세로 스트라이프 와이드 레그드 팬츠를 매치하거나, 두꺼운 가로 스트라이프 탑과 얇은 가로 스트라이프 펜 슬 스 커 트 를 매치하는 것은 어떨까? 부 조 화 스 러 움 이 표현된다면, 성공적인 스타일링이라고 할 수 있다.



Edit & Text / JEN LOMAS FASHION BLOGGER @FASHIONCHUHI.BLOGSPOT.COM Translated by / 김유경
Images / ZARA.COM. MANGO.COM. NET-A-PORTER.COM.TOPSHOP.COM. HANDM.COM

3. 페전트 블라우스

다시 유행하고 있는 70년 대 분위기의 보호 시크는 페전트 블라우스로 잘 표현할 수 있다. 여기에 와이드 진과 우드 플랫폼을 매치한다면 70년 대의 분위기를 지금 연출하기 적절하며, 여름에는 짧은 반바지와 매치해 볼 수 있다.



4. 자수 자켓

봄기운이 감도는 지금, 자수자켓을 입고 사랑스럽고 따뜻한 휴일의 기분을 느껴보는 건 어떨까? 민속적이고 밝은 분위기만 지켜진다면 잘 갖춰 입었다고 할 수 있다. 플레인 티와 진으로 캐주얼 아웃룩에 활기를 주거나, 기본 블랙 블레이저를 대신해서 입어도 좋다. 보호 느낌을 살리려면, 대비되는 색상의 맥시드레스로 연출하는 것도 좋다.

5. 지방시의 사라

샌들

블록힐의 앵클 스트랩 샌들은 지금 가장 유행하는 신발이다. 지방시의 가격이 부담스럽다면 탑샵 역시 훌륭한 블록힐 앵클 스트랩 샌들을 지니고 있다. 파스텔, 메탈릭 등 다양한 컬러로 나와 있으니 원하는 컬러를 고르기만 하면 된다. 두 켤레를 구입하는 건 어떨까?



WIK BY MLY

Photography / CATH HERMANS Art Direction / MARK VROLINGS Hair & Make up / MARINO LAMBRIX Model / CHLOÉ LAARMANS Copywriting / DAAN DEGEN Support / GER HERMANS Clothing / MLY Shoes: Vic Shoes Bags: Philomijn Leather wear: DNA Earrings: kazoe















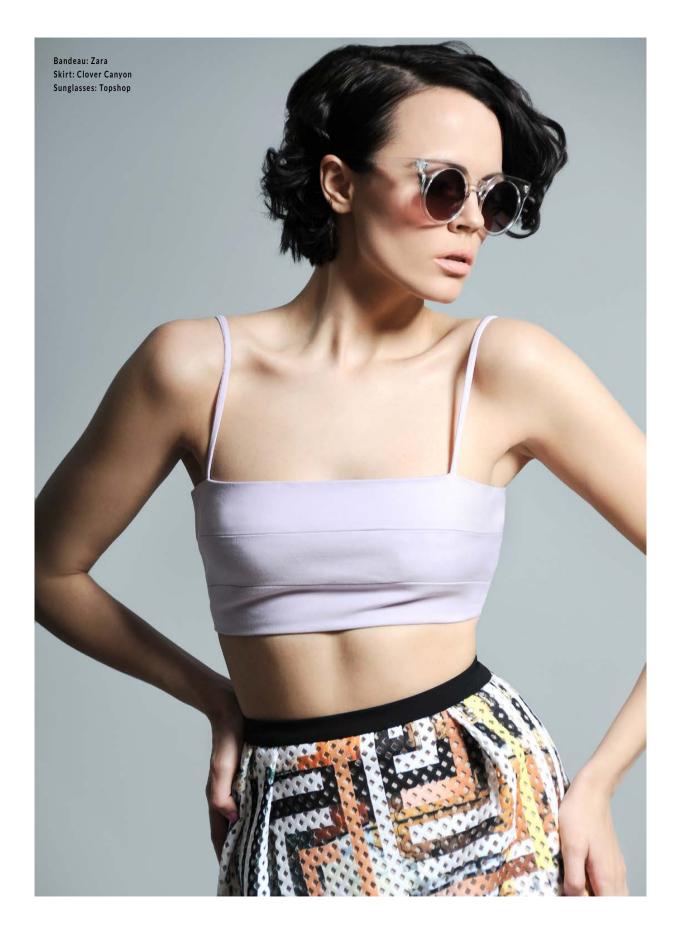




ET'S GET DIGITAL

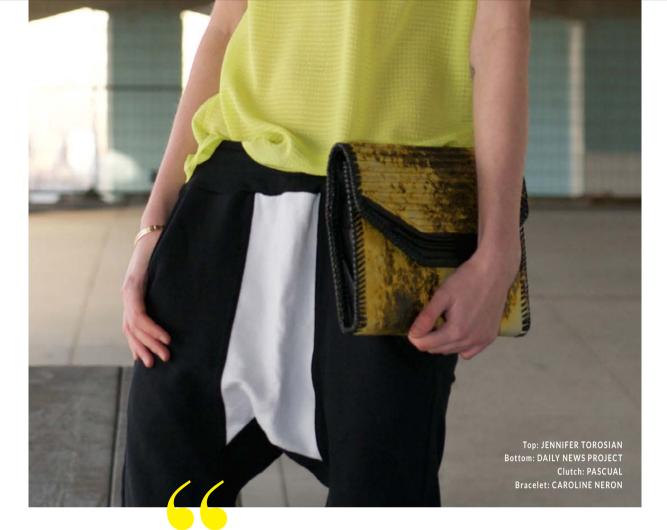
Photography / EMA SUVAJAC - WWW.EMASUVAJAC.COM
Creative Direction & Fashion Stylist / SANTANAE LUZIGE - WWW.COROFLOT.COM/SLUZIGE
Hair & Make up / CARRIE TIBBS OF BEAUTY MARKED MAKE-UP ARTISTRY - WWW.BEAUTYMARKED.CA
Model / ADRIEN @PLUTINO GROUP











맨즈웨어에 여성스러움을 입히다!

자들의 스포츠 옷을 입는 것이 시크하고 섹시할 뿐 이나리 패션 선두주자가 될 줄 누가 알았을까?

비록 본인이 운동을 즐기지 않더라도 봄이 오면 이따금 스포티 룩을 찾는 자신을 볼 것이다. 스포티 룩에 담긴 최소의 터치에 영감을 받은 디자이너들이 기성복에도 적용을 시켰기 때문이다. 스포티한 디테일과 디자인을 살린 메시 (그물망) 등의 옷감, 그리고 스포티 룩에서 영감을 받은 스트라이프와 악세사리는 알렉산더 왕, 래그&본, 마크 제이콥스 및 캐롤리나 헤레라 등이 2014, 2015년 선보인 핵심적인 요소들이다.

이렇게 루즈한 핏은 껴입는 것을 가능하게 하며 봄에

걸맞은 트렌드를 연출할 수 있다. 캠프캡은 이제 남성의 전유물이 아니다. 이번 시즌 과감하게 스타일에 포함해보자. 스틸레토 힐이 필요 없는 이 스타일은 편안함과 미니멀함이 핵심이다. 블랙이나 화이트의 스니커즈, 혹은 런닝화로 스타일을 마무리한다. 90 년대 여성들이 스니커즈에 열광했던 것처럼. 편해진 신발만큼 악세사리나 가방도 가볍고 산뜻해졌다. 황동이나 실버 색상의 심플한 반지, 목걸이, 팔찌가 오버스럽지 않게 잘 어울린다.

페미닌한 포인트를 원한다면 미니멀한 디테일이들어간 블랙 또는 밝은 네온 컬러의 가죽 악세사리를활용하자. 스포츠 레져웨어의 강세로 이미 스포티한패션은 무수히 많은 브랜드에서 찾아볼 수 있다.











Yellow jacket: Drenusha Xharra – drenushaxharra.com Dress color multli print: Rubber Ducky – www.rubberducky.us



Jacket: B + AB www.bplusab.com/en/index.html Dress magenta: Lum lumbylamataher.tumblr.com





Top: Adolfo Sanchez www.adolfosanchezdesigns.com
Kimono: Phraseology phraseologyla.com
Skirt: Mink Pink - www.minkpink.
com/global
Shoes: deeFIND - www.deefind.net
Umbrella: Pasotti Ombrelli - www.



Left Model:

Top: Adolfo Sanchez www.adolfosanchezdesigns.com Kimono: Phraseology phraseologyla.com

> Skirt: Mink Pink www.minkpink.com/global

Umbrella: Pasotti Ombrelli www.pasottiombrelli.com

Right Model Orange Tank Top: Alana Hale www.alanahale.com Kimono: Phraseology -

phraseologyla.com

Skirt: Adolfo Sanchez - www.adolfosanchezdesigns.com

SPRING IN BLOOM

Photography / VANESSA BURTON Hair & Make up / CHIARA PEPE Styling / STACEY HENDRICKSON Clothing / CASPER&PEARL

























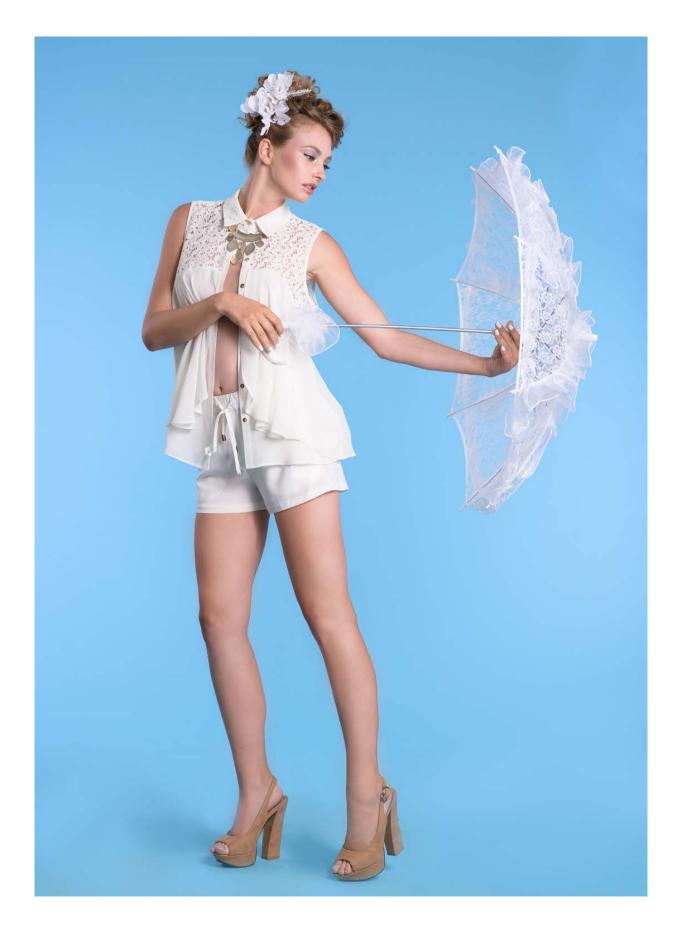




BEHIND THE MYSTERY

Photography / MIKE MOR Model / NELLY DUBININ Styling / ONOR FASHION Hair / OFIR ELIAS Make up / BAT-CHEN HARARI

Assistant Photographer / ASAF WEIZMAN













쎄

니아 루나는 러시아 패션계에 자신의 콜렉션을 자랑스럽게 선보일 수 있을 정도의 명성을 견고히 구축했다.

그녀의 트레이드마크 "클래식 아방가르드"는 러시아 캐스터인 안피사 체노바가 러시아 MTV와 여러 사교모임에 루나의 드레스를 입고 나왔을 때 처음으로 소개되었다. 그때를 기점으로 루나의 작품은 러시아 인기 탤런트인 이레나 포나르아시크, 가수 코넬리아 망고, 다코타.

아냐스타샤 스토즈카야, 아리나 올만, 일레나 나야즈바, 여배우 일레나 포리야코바, 싱크로나이즈 세계 대회 3회 우승 챔피언인 아냐스타샤 에르마코바에 의해 러시아 전역에 소개되었다.

This independent venture is set to be one of London's most exciting young labels, ...

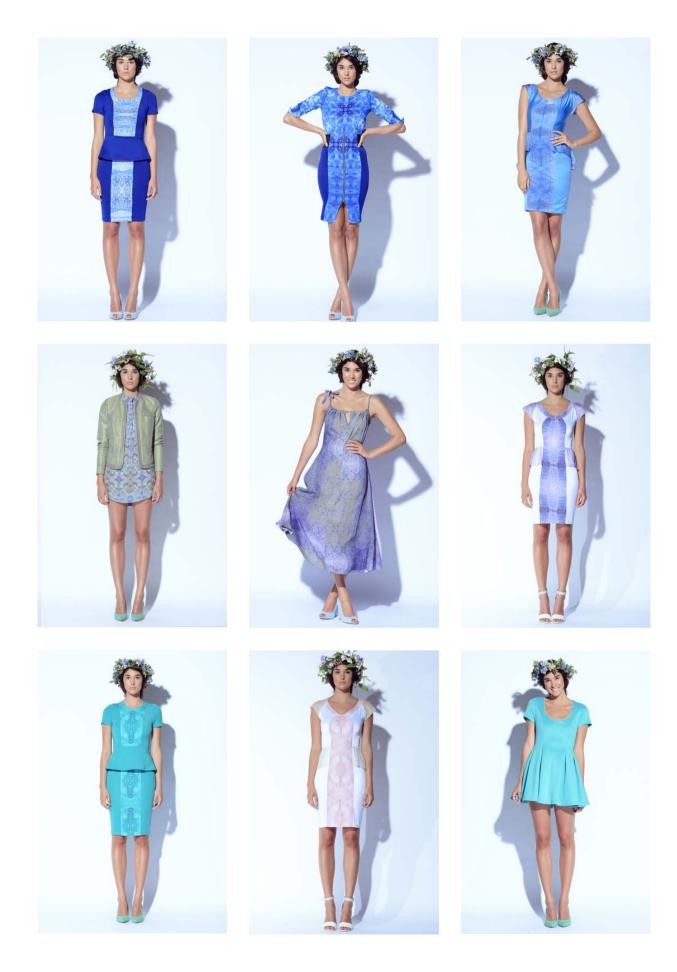
피터즈버그 패션 위크에서 루나의 콜렉션을 선보였다. 디자인이 러시아에서 계속해서 성공을 거두자 루나는 사업을 영국까지 넓히기로 하고 그곳에서 매우 중요한 파트너를 얻게 되었다. 모스크바에서 시작한 쎄니아 루나와 올리야 쉬스키나는 영국으로 건너 오기 전 각자 러시아 패션계에서 한 축을 이루던 디자이너들이었다. 그리고 이 둘은 그 유명한 영국 센트럴 세인트 마틴스에서 만났다. 이들의 트레이드마크인 디지털 프린팅과 기하학적 무늬가 모두 강조되어 어우러졌고,

> 이것은 패션 역사에서 오래 남을 만한 여성복 브랜드를 창조했다.

쎄니아 & 올리야 콜렉션은 세계의 청중들에게 각기 다른 시즌으로 런던, 파리, 벤쿠버 패션 위크에서 보여졌으며

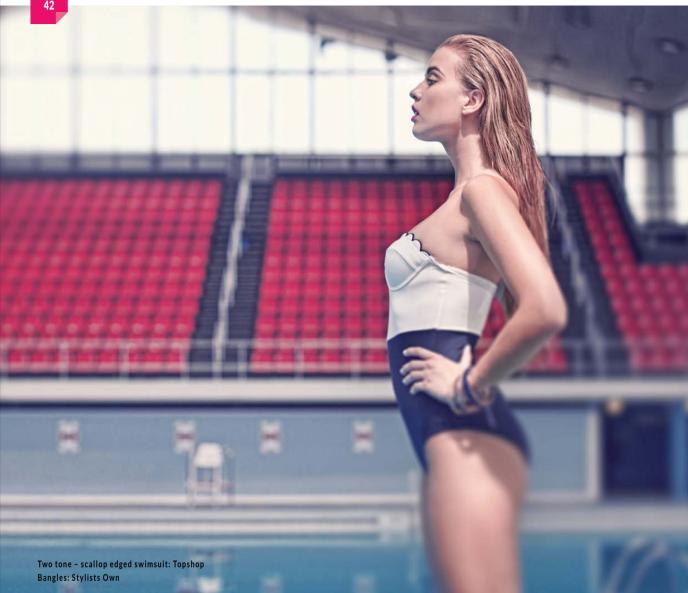
매우 우수한 평가를 받았다.

길즈 디컨의 패션 하우스에서 함께 시간을 보낸 후 비비앤느 웨스트우드와 발렌틴 여다쉬킨과 쎄니아 루나는 많은 것을 경험했으며, 패션 버즈에 속하게 되었다. 2004년부터 루나와 그녀의 브랜드 '퍼즐' 은 러시아 패션 위크, 모스크바 패션 위크, 세인트 쎄니아 & 올리야 브랜드에 3년을 바친 루나는 다시금 독자적인 디자인을 하기 위해 솔로 디자인 프로젝트에 돌입했다. 이 독립적인 행보는 런던에서 가장 기대되는 신흥 브랜드로 자리 잡았으며 지금까지의 루나의 커리어에서 가장 활발한 프로젝트가 될 것이다.









Photography / ANDREW ROBERT FOX Hair & Make up / HEATHER B (USING ESTÉE LAUDER AND BUMBLE & BUMBLE) Stylist / NADIA GERMAINE

> 1st Photographers Assistant / MASSIMO PETTRACCA 2nd Photographers Assistant / MIKHAELA DAVIS Set & Production Assistant / NICOLE TWAMLEY Make up Assistant / SOPHIE PAGE

Models / OLLIE & AMANDA @MILK MANAGEMENT LONDON Action/Platform Diver / JENNY COWEN @SPORTS PROMOTIONS LTD SHOT @COVENTRY BATHS, UK

Art Direction, Production & Post Production / FOX





Coral bikini, tasseled kimono & ring: New Look Sunglasses: River Island



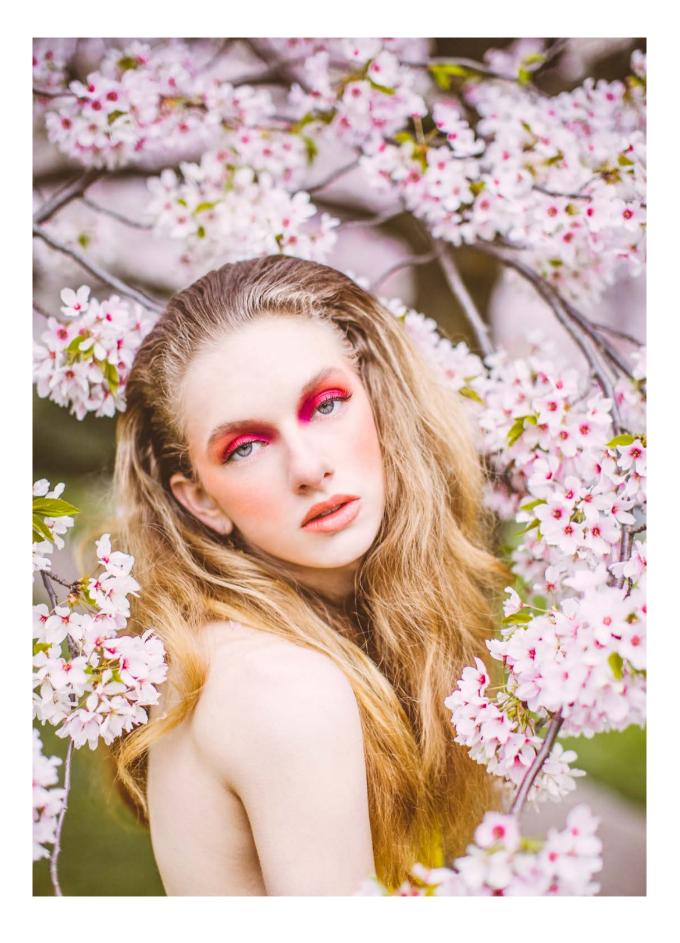


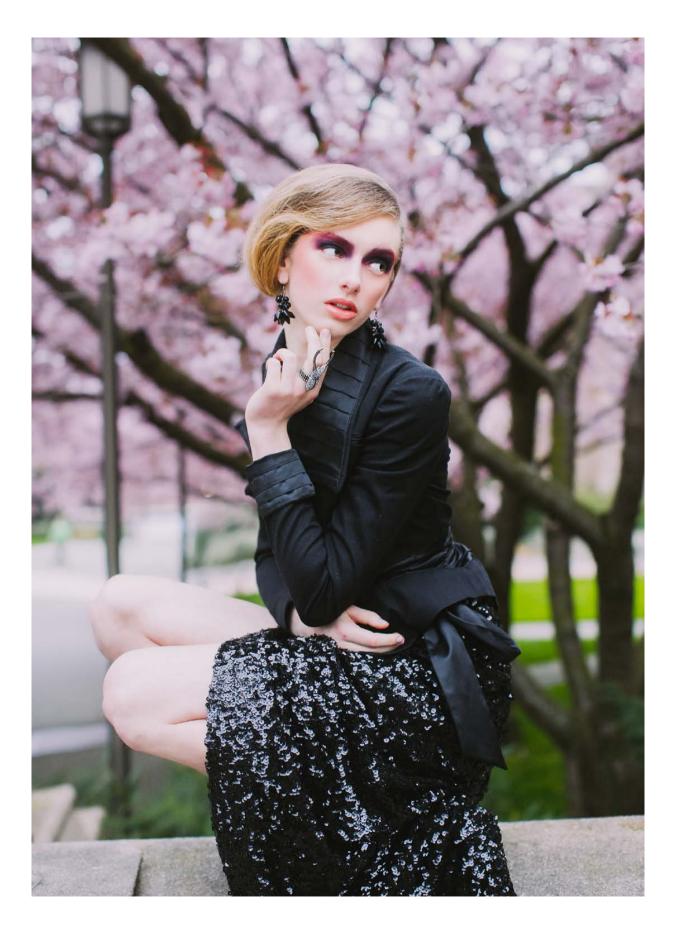














CASPER&PEARL





Photography / VANESSA BURTON Model / EMILY @FINESSE Styling / STACEY HENDRICKSON Hair & Make up / CHIARA PEPE



들레이드의 가장 유망 패션업체인 캐스퍼 앤 펄(casper&pearl)이 지난 9월 최신 유행의 '홀라 룰라(Hola Lola)대규모 매장을 런칭했다.멕시코 문화에서 영감을 얻은 디자이너들은 멕시코의 전통적인 자수 기법인 오토미(Otomi)에 손으로 직접 그림을 그리고 칠을 입혀 무늬를 찍어내었다.이 브랜드 중 눈에 띄게 대중의 선택을받는 것과 서서히 이목을 끄는 아이템은 두 가지 컬러를 옵션으로 선택할 수 있는 '에즈마(Esma)' 양면드레스와 독특하고 기이한 느낌에 밝은 색감의 정교한 자수로 조화를 이룬 '멕시코 시티(Mexico City)' 드레스가 있다.

이 브랜드의 창립자인 스테이시 헨드릭슨(Stacey Hendrickson)은 대담한 패미닌 패션의 새로운 분야를 개척했으며 뿐만 아니라 호주 국립 예술 고등학교에서 예술장학금을 받으면서 다양한 예술 작품활동을 했다는 것에 스스로도 자부심을 느끼고 있다.

헨드릭슨은 서양회화와 디지털 디자인을 전공했으며 이는 자신만의 예술세계를 창조해 내는 기반이 되고 있다.

캐스퍼 앤 펄(casper&pearl)은 런칭 후 불과 몇 년 사이에 얼반 아웃피터스(Urban Outfitters)나

리볼브 클로딩(Revolve Clothing) 그리고 네스티 걸(Nasty Gal)과 같은 미국의 여타 체인점들과 같이 많은 사람들의 시선을 받는 지위에 놓이게 되었다. 그리고 도미니카 공화국에서 미남동부해안에 이르기까지 작게는 십대에서부터 크게는

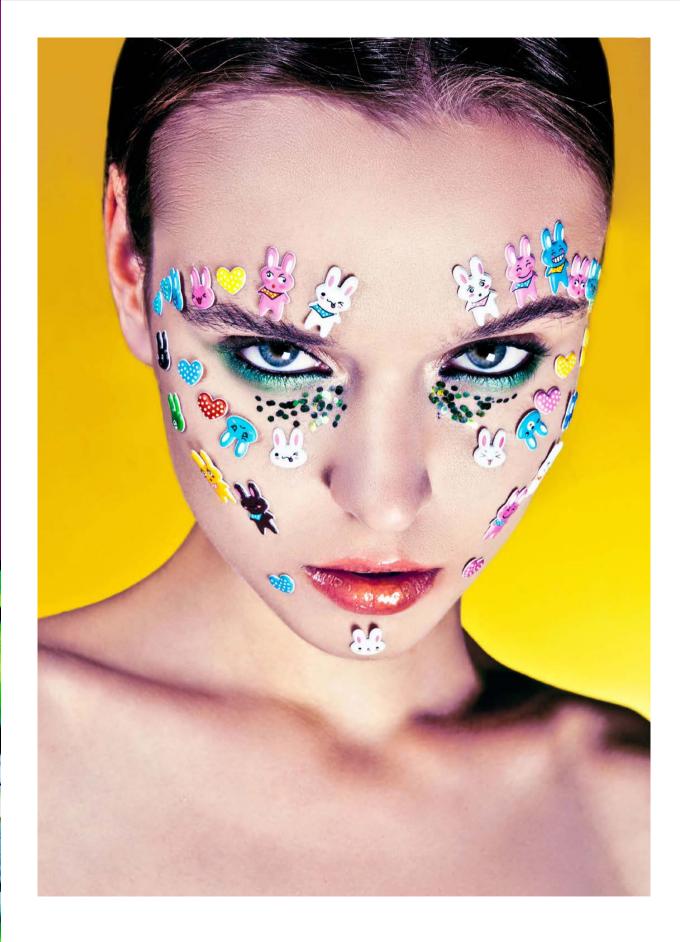
럭셔리하고 값비싼 고급 부티끄에 이르기까지 여성들의 사랑을 받고 있다.

이 고품격 기념 브랜드는 리벤지(Revenge)의 애슐리매덱(Ashley Madekwe), 글리(Glee)의 베카 토빈(Becca Tobin) 그리고 유명한 패션 블로그의 아미 송(Aimee Song)과 마가렛 장(Margeret Zhang)과 같은여러 유명 패션인사들을 거쳐갔다.

볼드 패미닌 브랜드는 아들레이드 패션 페스티벌의 디자이너 쇼케이스 공식부문에서 자신의 작품을 선보이기 위해 선택되었으며 이번 쇼케이스는 신흥 디자이너로서 예전의 경험에 비해 엄청난 도약의 계기가 되었다.











Metal blouse: Julia Che Undershirt: Rashn Mod Jeans: stud&spiked Socks: Calzedonia







HAIRSTYLE

BLONDE BOUFFANT

Photography / JÜRGEN ANGELOW - ANGELOW-PHOTOGRAPHY.COM

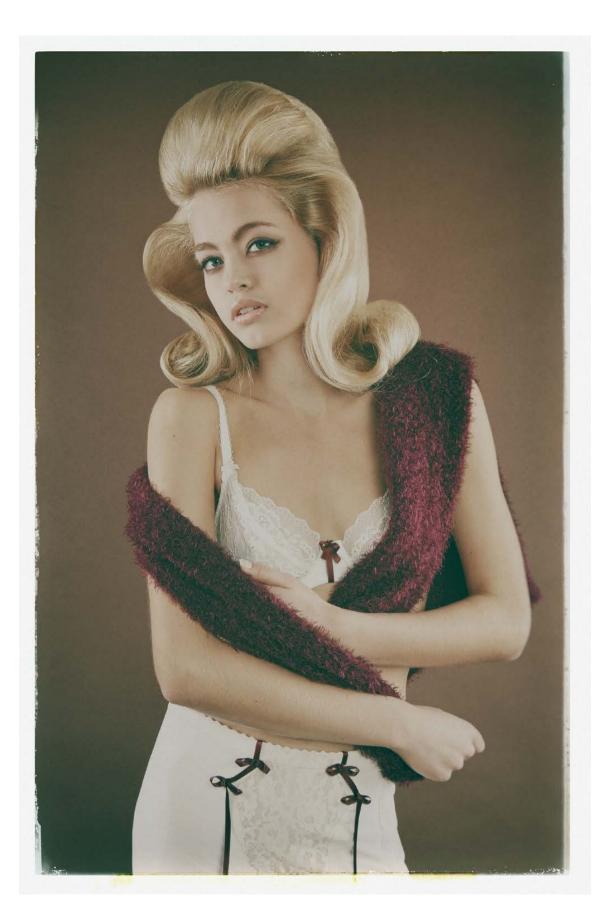
Model / DOROTHÉE VOGT

Hair & Make up / AUDRY ROMANO

Styling / BETTINA HERM

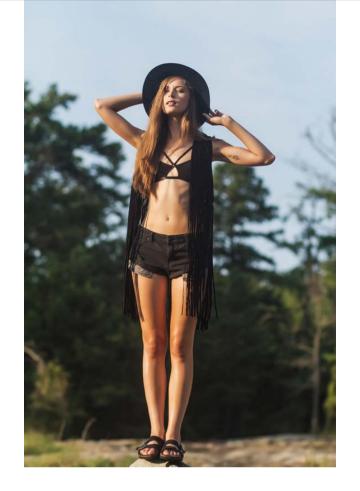




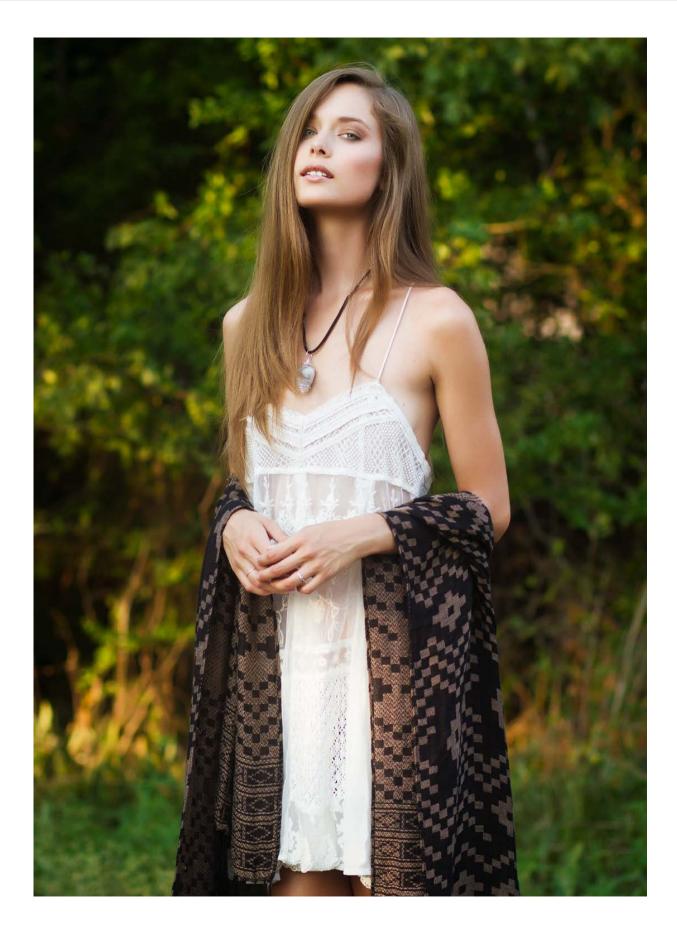














대 잠들지 않는 활기찬 에너지의 도시에서 아침을 맞는 것...유명한 말과 노래가사에 ■ 자주 등장하고, 많은 사람들의 집이며

극장가 열성팬들에게는 존경받는 도시, 많은 미식가들과 와인 전문가, 예술과 건축물을 사랑하는 모든 사람들,그리고 세계 패션가의 마니아들에게도 빼 놓을 수 없는 도시.

색색의 다양한 문화가 공존하는 지구상에서 가장 역동적인 도시를 꼽자면, 단연 파리, 로마, 런던, 프라하, 도쿄가 떠오르지만, 그중에서도 역시 뉴욕을

빼 놓을 수 없다.번잡한 교통과 좁은 거리. 눈보라. 차 경적소리와 택시기사들의 고함소리가 난무하지만. 뉴욕에는 그것을 뛰어넘는 특별한 매력이 있다.만약 그곳에 살게 된다면.

우리의 뉴욕...

뉴욕, 당신의 뉴욕,

섹스 인 더 시티에서 "난 오늘 밤 이 도시와 데이트를 하겠어." 라고 말했듯이.이 "도시"가 내 마음속에 깊이 박혔던 그 순간을 기억한다.나는 12살이였고. 아버지와 함께 브로드웨이의 "A Corus line"을 보러 갔다.극장에서 나왔을 때 이미 나는 "One singular sensation"을 계속해서 부르고 있었다.나는 그 순간에 몰입했고, 완전히 매료되었다."크면 이곳으로 이사해야지. 브로드 웨이나 새터데이 나잇 쇼에도 출연하고 싶어." 라고 생각 했던 것을 아직도 기억한다. 그래서 그렇게 했다.

내가 22살일 무렵. 나는 엄마쪽 가족들과 함께 텍사스

댈러스에 살고있었다. 대학교를 다니고 있었지만 개강하기 전 이른 여름에 아버지와 아버지의 이탈리아계 가족들과 함께뉴저지에서 잠시 시간을 보냈다. 마음속에서 "이제

여기로 올 때야. 이곳 뉴욕으로 이사 올 때라구. 여기서 성장하고 다듬어 질 때가 온거야!" 라는 생각이 메아리 쳤다.

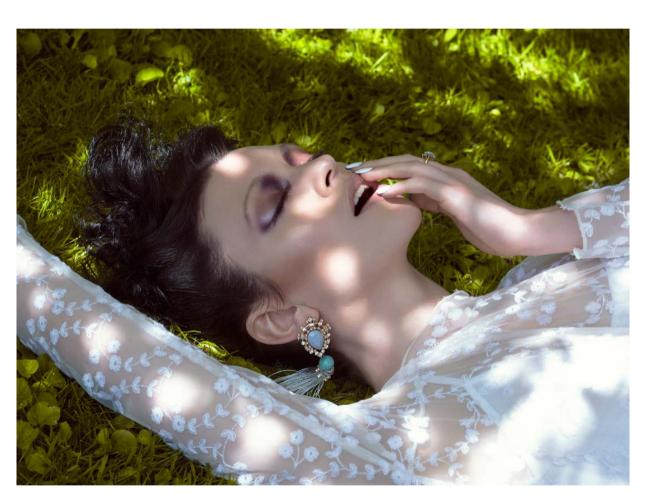
그 길로 당장 학교를 등록했고. 살 곳을 정했다. 일하던 레스토랑의 체인으로 일도 옮기고나서. 함께 살던 가족과 내 친구들에게 돌아가 계획을 털어놓았다. 모두들 슬퍼했지만, 놀라지는 않았다.

모두들 언젠간 내가 떠나 갈 것이라는 것을 알고 있었다고 했다. 단지 내가 언제쯤 내 운명을 맞이 할 지 궁금했었다고 말이다.

다시 말해 "운명적인 이끌림으로 뉴욕 양키가 되는 길목에 들어선다면," 당신은 새로운 사람으로, 변화한 사람으로 다시 태어나게 될 것이다.이미 뉴욕에 살고 있는 사람들은 말한다.혹독한 눈보라에 불만을 토로하면서도. 차가운 겨울공기에 한 발짝 내딛어 첫 눈송이를 맞는 도시를 보고 있으노라면 천국을 보는 기분 일 것이라고.평생 기억 될 만한 아름다운 광경을 볼 수 있다는 것만큼은 확실하다고 말이다.

당신이 뉴욕을 오래 겪어 보았다면,흔히들 말하는 이 "도시"는 마치 소설속 주인공 처럼 그만의 색깔을 가지고 있다는 것을 알 수 있다.캐리 브래드쇼가





Top: Topshop Earings: Johnny loves Rosie Rings: Accessorize



Top: Topshop Necklace: Olivia Divine Rings: Accessorize



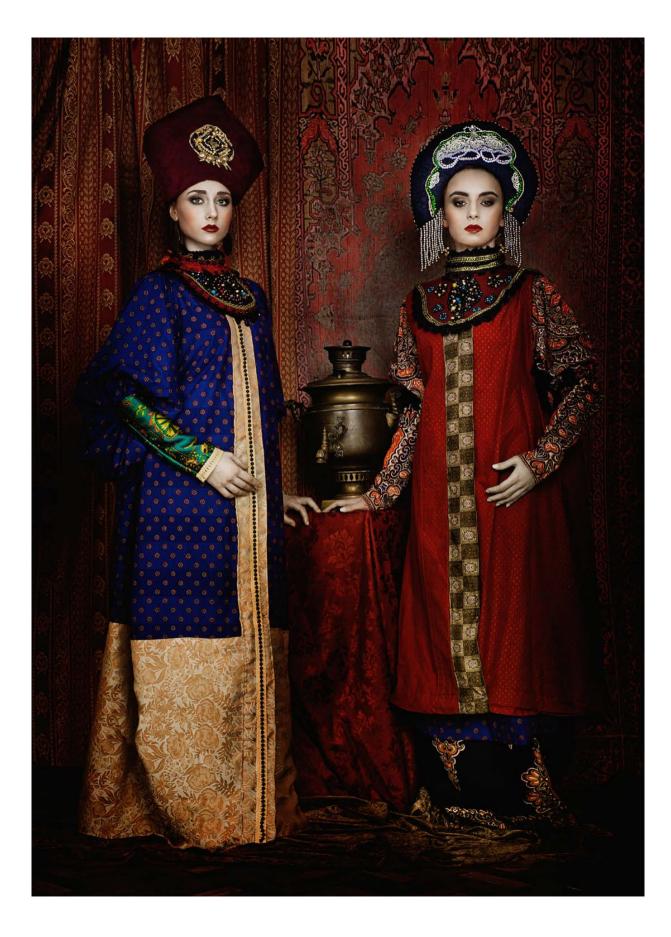
Photography / KATARZYNA NIWIŃSKA
Headgears / ELIZA SOŁTYSIAK
Flanges / WALERIA TOKARZEWSKA-KARASZEWICZ
Make up / AGATA MACHYNIA
Models / DANIELA ZIEMIAN & MAGDA SZCZERBA





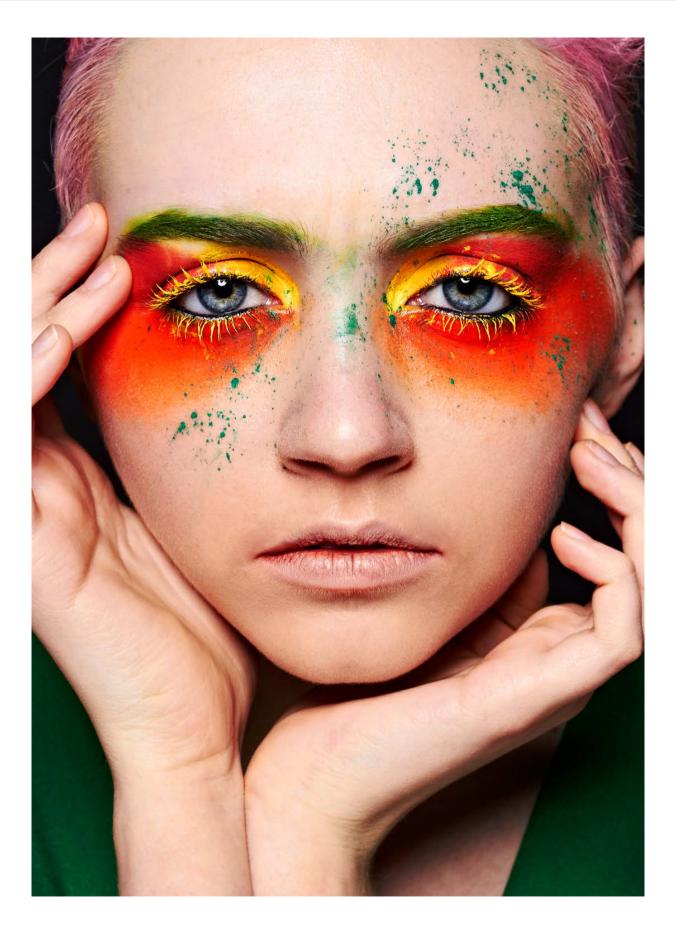


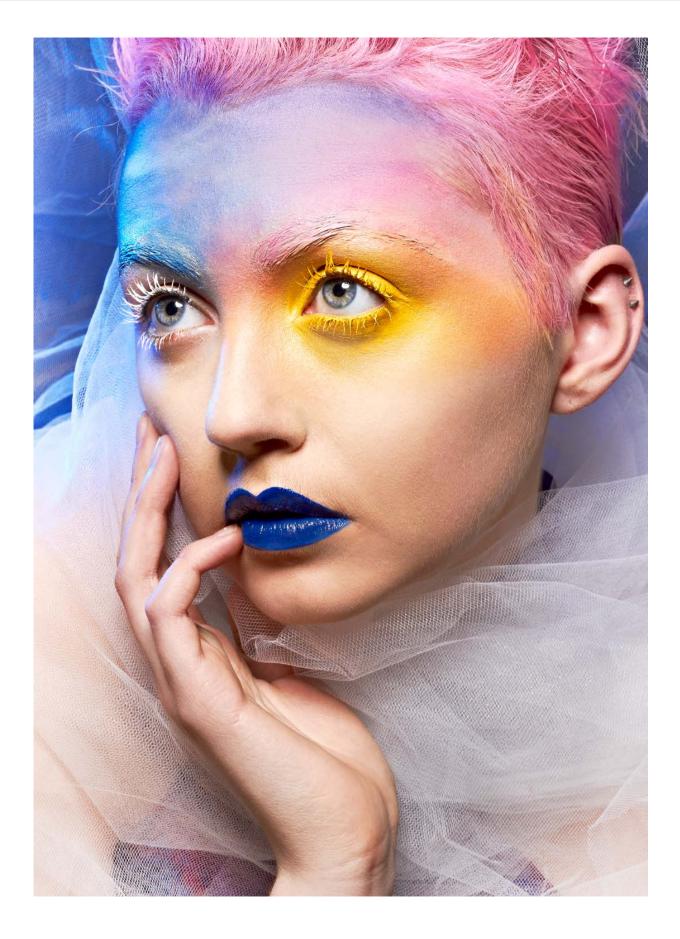






Photography / SABINA MIKLOWITZ Model / GABRIELLE BLEVINS @MAJOR MODELS NY Hair & Make up / NINA DEGIGLIO







akeup Artist Kylie Eustace explains how to create these romantic pretty looks.

Flawless dewy and radiant skin, highlighted cheekbones and a hint of peach or pink blush will be popular. A hint of color worn on your cheeks will make you look healthy and radiant.

Eyes worn with colored shadow, either a subtle hint of color or a more dramatic brighter look depending on colors chosen and application.

Pearls or shimmery bases and soft washes of eye shadow will look beautiful this spring. Choose a second shade of eye shadow color to contour the eye socket area giving a two toned look.

Choosing colors to bring out the eyes. Think of an Artists color wheel and try the opposite shades on the color wheel eg blue is opposite orange so peach and orange eye shadow will make blue eyes look bluer.



And Brown eyes look amazing with navy blue liner as the most dominate color to make brown is orange. Blue and green eyes look lovely with orange, pinks, purples and shades

Brown eyes look amazing with Turquoise, blue, purple and gold.

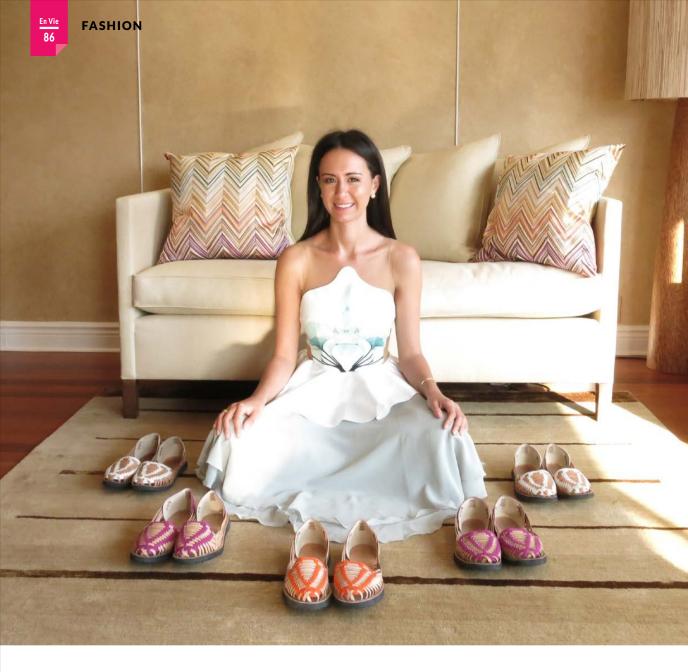
Harmonious colors also look beautiful together for e.g: Pink and purple look beautiful worn together as an eye shadow combination

This spring try Lips in rosy or peachy shades for day, or vibrant orange, deep pink and red lips in the evening.

Kylie Eustace: www.kylieeustace.com.au.







introducing the Huarache Sandal

Designer / FRANCESCA KENNEDY
Brand / IX STYLE
Description / HUARACHE SANDAL
Price / \$89.
Shop / WWW.IX-STYLE.COM









뉴욕 패션 위크 코펜하겐 패션 위크

Asia Fashion Collection

Photography / CHAD COSPER





















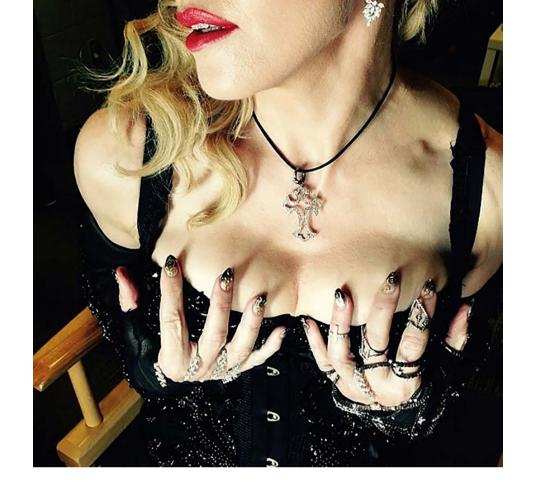






MADONNA STYLES YEPREM









모노크롬'의 코펜하겐 패션 위크

죠티 오미 쇼드리 (JYOTI OMI CHOWDHURY) FOR 오미그라피(OMIGRAPHY)





스칸디나비안 패션의 정수라 할 수 있는 사진들.

99

펜하겐 A/W 시즌 패션 위크는 코펜하겐만이 가능한 평등의식과 지속가능성을 녹여낸 고상하면서도 파격적인 쇼로 문을 열었다. 1월 말의 이벤트에서는 말린 버거(Malene Birger)와 바바라 아이 공기니(Barbara I Gongini)에 이르는 대형 스칸디나비안 패션 기업들이 대거 참여했다. 여전히 미니멀리즘을 주창하며 좋은 이미지를 확보하고 있는 스칸디나비안 패션 기업들의 뮤즈 격인 유명인사들이 캣워크 위를

오갔다.

이 충실하고도 오래된 기업들과 엉뚱한 천재 디자이너들 중에 몇몇 쇼가 눈에 띈다. 특히 Boldness of YDE 와 Great Greenland x Jesper Høvring 는 페데리코 디 안젤로 (Federico D'Angelo) 의 우아함으로 잘 매치되어, 훗날 그의 전문인 나라와 문화의 간극을 초월하는 스타일로 유럽을 넘어선 전 세계의 팬들의 욕구를 자극하게 될 것이 틀림없다.





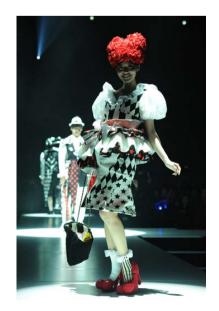




Osaka Mode Gakuen College of Fashion

Photography / MASARU AZAMA











Photography / DENIS MICHALIOV Fashion Design & Stylist / IEVA UZKURATAITE Make up / LINA SIMULYTE Hair / ELENA GORIUNOVA-PAUZE Model / IEVA PLIENIUTE @SUPERMODELS







March 2015

이 달의 별자리 운세

BY GARGI CHAKRAVARTY

Translated by / 박지혜 Illustration / ANNA JASINSKI WWW.ANNAJASINSKI.COM



물고기자리(FEBRUARY 19 -MARCH20)

패에 많은 소득이 보인다. (혹은) 엄청난 소득이 점쳐진다. 적극적으로 임하고 스스로를 의심하지 말라. 기억하라.. 당신의 결정이 당신 삶을 과감하게 바꿀 수 있다. 주위의 말을 경청하라. 친구들의 말에 귀를 기울여라. 이번이 당신만의 특별한 사람과 친밀해 질기회이자 가장 중요한 순간이므로.



쌍둥이 자리(MAY 21 - JUNE 20)

전의 양면을 잘 따져보고 신중하게 생각한 뒤, 과감하게 행동하라. 서두르지 마라니당신은 안내를 받게 돼 있다. 만약 당신의 일하는 영역에서 협력제안의 기회가 들어 온다면 망설이지 마라. 계획을 꼼꼼히 짜라. (혹은) 계획에 신중을 기하자. 연애운에 있어서는 약간의 긴장감이 감돌지도 모른다. 하지만 너무 걱정하지 말라. 예의바르게 행동하고 가다리면, 해답은 언제나 당신의 앞에 있다.



양자리(MARCH 21 - APRIL 19)

히 사업하는데 있어 긍정적인 조 점 이 깔려져 있다. 솟구치는성공에 대한 욕망과 좋은 결과에 대한 의지가 당신의 원동력이 될 것이다. 조심하라! 물질만능주의를 추구하다가는 큰 코 다칠 수 있으니. 당신이 내 뱉는 단어의 사용에도 신중 하라! 문제가 생길 수 있는데에 신경을 쓰고, 인내심을 유지하라.



게자리(JUNE 21 - JULY 22)

● 번 달에 당신에게 행운이 쏟아진다. 이익이 따르는 계약과 좋은 기회, 그리고 훌륭한 결과들이 이달의 하이라이트이다.긴장은 떨쳐버려라. 상대에게 당신을 오픈하고, 경계심 없이 들어주며, 잘 대답해주자. 사랑하는 사람에게 얘기할때는 단어선택에 신충을 기하라. 관계에 있어서는 전에없던 조화가 이루어 잘 것이다.기대하라!

당신의 소울메이트를 만날 지도 모른다.



황소자리(APRIL 20 - MAY 20)

들의 위치로 볼 때, 황소자리에게 비교적 안정적인 시기이다. 그러나 당신의 적들을 주의하라. 그들이 아무리당신을 공격해도 흔들리지 말라.일터에서는 여러 프로젝트들이 단계별로 시행되고 있는데, 탄탄한 재정상태가 당신을 든든하게 받쳐줄것이다. 하지만 패를 신중하게 사용하라. 감정에 휘둘려 일을 그르쳐서는 안된다.



사자자리(JULY 23 - AUGUST 22)

↑ 업과 금전적인 영역에 구름이 드리울 것이다. 복합적인 상황들이 발생하고 마감에 마주 치면서 부담감이 압박할지도 모른다. 포기하거나 쉽게쉽게 일을 처리해선 안된다.가능한 모든 상황들을 수습하려고 노력해야 한다. 사랑을 할 때엔, 문제를 잘 해결하기위해 상황별로 준비할 것들을 연습하자. 그리고 절대 서둘러선 안된다는

것을 명심하라.



처녀자리(AUGUST 23 - SEPTEMBER 22)

정자들이 잠시 물러나는 시기이며. 긍정적인 도움의 가운이 끝없는 기회를 열어줄것이다. 의지를 가지고 관심을 두면 성공을 거둘것이다. 힘든 결정을 할 때에는 두번 생각하지 말라. 당신의 능력에 자신감을 가져라. 가까운 사람들의 행동에

집중하고, 자신도 함께 하려고 노력하라.



궁수자리(NOVEMBER 22-DECEMBER 21)

지 금깻 열심히 한 만큼, 당신이 목표로 했던 것을 성취할 수 있을 것이다. 그게 만약 사업이라면 계약하는 동안에 더 신중을 기울여라! 다른 사람들의 교활한수작에 먹이 감으로 놀아나지 마라! 사랑에 관해서는 아쉽게도 좋은 정조는 없다. 하지만 인내심을 가져라. 당신이 시간을 낼수 있을 만큼 사랑하는 이들과 함께 보내라. 당신이 함께 한다는 것만으로도 그들에게는 큰 의미가 있다.



천칭자리(SEPTEMBER 23 - OCTOBER 22)

이 시행이 순조로울 것이다. 그런고로, 드로사람의 도움이나 지지를 기대하지 말라.당신 스스로 해낼 것이고 계획했던 것 보다 갈등이 보다 빠르게 해결될 지도 모른다.당신의 친구와 친척들이 편견없이 봐줄 것이다. 자신감과 열정을 가지고 한걸음



염 소 자 리 (DECEMBER 22 -JANUARY 19)

공하기위한 능력과 당신의 욕망이 삶의 원동력이 된다. 하지만 꿈과 야망을 깨닫는 순간이 오면 조심해야한다.열정이 공격적으로 변하여 큰문제를 야기할지도 모른다. 신중치 못한행동을 삼가고 분별력 있는 말 사용하기. 그런의미에서, 집중의 끈을 놓지말라. 외교적 수완을 가지고 문제를 해결하라.



전 갈 자 리 (OCTOBER 23 -NOVEMBER 21)

을 할 때에 비판적이고 신중하게 상황들을 살펴라.당신의 진실한 노력이 묻히지 않을것이다. 자신만의 결단력과 주도권을 가져라! 당신의 카리스마와 공감할 만한 능력들이 승리의 핵심이 될 것이다. 사랑하는 사람들을 대할 때에는 말과 행동을 조심해야 한다. 장난으로 던진 말이 그들을 화나게 할 지도 모르니.



물병자리(JANUARY 20 - FEBRUARY 18)

집을 바꿀 생각이라면, 이번이 적절한 시기다. 새로운 시작을하기에 특별한 기회다.아주 많은 기회들로 넘쳐난다. 당신의 손으로 대부분의 상황을 헤쳐나가야 한다. 단순하게 당신의 직감에 맡겨라. 긍정적으로 사랑을 쟁취하라. 어른들께 말할 때는 말조심하기.

Stars foretell FUTURE...

...however, in matters of style, swim with the CURRENT!

