

En Vie®

06 JUIN / 2015
アンヴィ

www.en-vie-fashion.com

ANA MARTINEZ
La photographe en montée

Le Hippie Glamour
La mode moderne à la touche rétro

TOUTE LA JOURNÉE EN BEAUTÉ

Feeling Hot

Tina Tamashiro
Son monde modèle

MERCEDES-BENZ LA FASHION WEEK AUSTRALIE

Et toute les dernières informations
En matière de mode et plus encore



Dress and mantle: Baltazar Cheri
Gloves and belt: IRFE,
Necklace: Brunello Cucinelli



Dress: Yanina couture,
Head accessoire: Baltazar Cheri

COVER + FOLLOWING
Photography / STANISLAV MIRONOV
Hair & Make up / ANNA MINAYEVA
Style / OLGA ROMANENKOVA
Model / KRISTABEL KRAYT

Dress: Ulyana Sergeenko ,
Earings: MAGIA DI GAMMA

BACK COVER
ETHEREALLY EERIE
Photography / JESSICA PASSECKER –
WWW.JVAGENCY.WIX.COM/JPPHOTOGRAPHY
Model / MARIAH @TNG MODELS
Hair / ANDREA CEC @COLLECTIVE SALON –
WWW.HAIRBEAUTYCOLOR.COM
Make up / LUXE MAKEUP ARTISTRY –
WWW.LUXEMAKEUPARTISTRY.COM
Styling / Jessica Passecker –
www.JVAgency.wix.com/JessicaPassecker

Tunic: FOR LOVE AND LEMONS
Skirt: HANDMADE BY STYLIST
Pearl necklace: FRESHWATER CREATIONS



Dress: Svetlana Kushnerova,
Earrings: MAGIA DI GAMMA,
Coat: Baltazar Cheri

SOMMAIRE

06 MESSAGE DE L'ÉDITEUR
07 ÉDITORIAL **Paris Chaud**
14 INTERVIEW **Kole Noire**
18 PHOTOGRAPHIE **6 Jours Sur la Route**
22 PHOTOGRAPHIE **Sous La Pression**
26 ÉDITORIAL **La Lumière**
28 PHOTOGRAPHIE **L' épanouissement de Retour**
31 TENDENCES **Le Hippie Glamour**
36 MODE **Dans La Brise**
40 ÉDITORIAL **La Police**
44 PHOTOGRAPHIE **Toute la journée en beauté**
48 MA VILLE **Boston, MA, USA**
50 ÉDITORIAL **Le Silence Sifflant**
52 PHOTOGRAPHIE **Instinct Animal**
55 PHOTOGRAPHIE **Le Dialogue qui Dialogue**
58 MODE **Se Sentir Flamblant Neuf**
64 ROMANTIQUE **Quelque Peu Torride**
67 ÉDITORIAL **Classique et Sage**
70 PHOTOGRAPHIE **Paradise Circa 1959**
74 PHOTOGRAPHIE **L' été qui Approche**
77 ÉDITORIAL **Toujours En Vie**
81 INTRODUCTION **Ana Martinez en Haut de la Vague**
86 MODE **Décalé**
91 ÉDITORIAL **Beauté Naturelle**
94 PHOTOGRAPHIE **United Colours**
96 MAQUILLAGE **Eté Estival**
98 DÉFILÉ **Mercedes-Benz La Fashion Week Australie**
100 INTERVIEW **La Mannequin Tina Tamashiro**
102 DÉFILÉ **La Collection Kansai**
104 ÉDITORIAL **Étrange et Etherée**
108 HOROSCOPE











ÉQUIPE

Rédacteur en chef & Directeur
GERD KRAMER

AD, Design & Illustration
JENNIFER HORSTMEIER
LUC-ANDRÉ PAQUETTE
CHRISTINE XIANG
SHOKO NISHIWAKI (BURNER)
SASKIA BETHGE
AURORE DEMEDE

Éditeurs
ESPERANZA URBAEZ
APOLLONIA BAGNALL
EDWARD HATFIELD
LUC-ANDRÉ PAQUETTE
JEN LOMAS

Sous-éditeurs
MARY SIMCOX
BRANDON LINDER
VERA CHAN
SILVIA GALASSO

Rédacteurs - Japon
TOMOKO FUJII
YU ASADA
HIROKO IKEDA
AYAKA NOGUCHI
NORIKO

Rédacteurs - Allemagne
CHRISTINE POLZ
VIRGINIA RAECHLE SCHAAL

Rédacteurs - France
AGATHE SCHWAAR

Rédacteurs - Espagne
GLÁUCIA MONTEIRO

Rédacteurs -Corée
SOOJIN LEE
JIYOUNG CHOI

Rédacteurs - Chine
ERIKA
JAYLON
KELLY

Consultants
SOOJIN LEE
YUQI NAKAMURA
MIWA HIKITA

Marketing
YOKO YAMAMOTO
KELLIE THORNTON

Contributeurs
GARGI CHAKRAVARTY
KRISTIN COLANERI
DANIEL ROEBUCK

Stylistes
TOMOKO FUJII
EWA FIUTAK
JUSTYNA KORUSIEWICZ

Assistant
NAOKO HIGASHIYAMA

Web & gestionnaires de relations publique
KELLIE THORNTON
YOSHINORI YOSHIDA
JOONAS LIEPPINEN
SAYAKA HASHIMOTO
MASAHIRO MINAMI

Clause de non-responsabilité : Tous les efforts sont mis en œuvre pour assurer la parfaite mise à jour de toutes les publications de En Vie. Merci de prendre note que les avis exprimés dans celles-ci ne reflètent en aucun cas l'opinion personnelle du directeur de la publication. Ce dernier ne peut être tenu pour responsable d' aucune perte, dégât ou de dommage résultant d'erreurs, d'omissions ou de l'adhésion aux conseils donnés dans ce magazine. Aussi, il n'est pas tenu responsable de la qualité ou du contenu des publicités. Tous les droits sont réservés au détenteur du copyright. Pour lire la clause de non-responsabilité dans son intégralité, merci de vous connecter à www.en-vie-fashion.com/disclaimer.html

MESSAGE DE L'ÉDITEUR

Traduit par Lisa D'Amato



Très chère Mesdames et Messieurs,

Quel voyage cela a été ! J'ai commencé ce voyage il ya bientôt 5 ans quand j'ai créé ce magazine, je n'ai jamais pensé une seule fois que je recevrais autant de support, d'amour et de succès pour En Vie pendant toute ces années. Je veux dire un immense MERCI à vous, nos lecteurs. Chaque mois nous avons redoublé d'efforts pour mettre en forme le plus stylé and chic magasine qui met en valeur les dernières nouveautés en matière de mode, conseils et tendances.

À En Vie, nous nous sentons bénis d' être capable de travailler avec les meilleurs designers, photographes, artistes et esprits créateurs du monde entier. Je suis honoré de faire partie de l'éditorial, et l'équipe de créativité au travail tout les jours est beaucoup d'amusement. C'est pourquoi, nous faisons toujours notre possible pour mettre un peu de fun dans le magazine. La vie et la mode sont la pour être pleinement appréciées.

C'est pourquoi, pour l'édition d'Octobre et l'anniversaire de notre 5ième année, nous allons prendre du temps pour profiter un peu et faire notre anniversaire la meilleure des éditions. Il n'y aura pas d'édition pendant le mois de Juillet, Aout et Septembre, mais nous reviendrons vite avec du style (pardon pour le jeu de mot) en Octobre. Notre mission sera de vous proposer la crème de la crème et nous vous promettons que ce sera parfait.

Nous serons toujours dans le coin et actifs sur les medias sociaux, nous n'allons pas disparaître complètement. À chacun d'entre vous, merci pour votre amour et votre support. J'ai hâte de vous montrer ce qu'on vous à preparé pour l'anniversaire de la revue !

Je vous souhaite le meilleur,

Gerd

PARIS CHAUD

Photography & Art direction / CINTIA BARROSO ALEXANDER
Models / MARTA STEMPNIAK & MAYA NOVKOVYCH
@MAJOR MODEL MANAGEMENT PARIS
Hair & Make up / NINA TATAVITTO
Styling / VANESSA PEDROSA



Red overall: Valentino / Gross Couture Zürich – www.grosscouture.ch
Shoes: Stuart Weitzman – www.stuartweitzman.com
Red dress: Eclectic – www.eclecticshop.ch
Earrings: Almog – www.almog.ch
Shoes: Stuart Weitzman – www.stuartweitzman.com



Black top and skirt: Martin Spitaler – www.martinspitaler.com
Necklace: Monies – www.monies.dk
White feather dress: Morgane le Fay – www.morganelefay.com
Eclectic – www.eclecticshop.ch
Necklace: Monies – www.monies.dk





Blue sequins and feather dress: Rohmir – www.rohmir.com
Blue longsleeve dress: Rohmir – www.rohmir.com



Yellow dress: LBD Little Black Dress –
www.littleblackdress.ch
Shoes: Stuart Weitzman – www.stuartweitzman.com
Striped dress: Rohmir – www.rohmir.com
Yellow coat: Tara Jarmon



White dress: LBD Little Black Dress –
www.littleblackdress.ch
Dress: Rohmir – www.rohmir.com



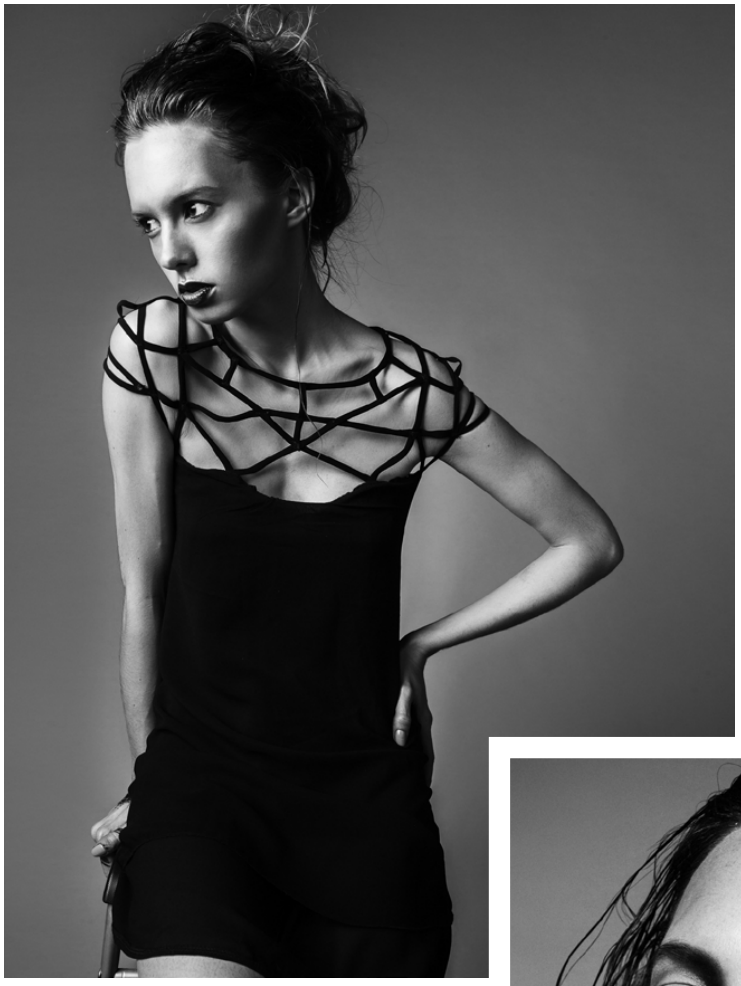
Green Lace Dress: Elie Saab / Gross Couture Zürich – www.grosscouture.ch
Green fur gilet: Pauw / Eclectic – www.eclecticshop.ch
Shoes: Stuart Weitzman – www.stuartweitzman.com
White dress: Bibi Bachtadze – www.bibibachtadze.com / Gassmann Zürich – www.gassmannzuerich.ch
Golden lace cape: LBD Little Black Dress, www.littleblackdress.ch

KOLE NOIRE

Photography / ANASTASIA SOLODOVNIKOVA
Hair & Make up / ANASTASIA ZAHAROVA
Stylist / POLINA ZHELEZNIKOVA
Pen Tatoo / ANASTASIA RYASINA
Model / MARIA KOLEGOVA @ANDY FIORD MODELS



Dress: Irina Nagaeva
Chain: Anastasia Ryasina
Boots: TOPSHOP



Dress: property of stylist
Boots: ASOS



Dress: Irina Nagaeva





Née et élevée à Saint-Pétersbourg, la styliste, Polina Zheleznikova, a été entouré et a souvent fréquenté les musées et les théâtres où elle a été enchantée par les magnifiques costumes. Avec sa curiosité enfantine pour les vêtements, elle a reçu son diplôme universitaire en critique des Beaux Arts. Polina répond aux questions d'En Vie sur sa carrière couronnée de succès.

EV: *Quand avez-vous commencé le stylisme et qu'est-ce qui vous a amené à ce choix de carrière?*
PZ: Pendant les études à l'université, je suis tombée amoureuse avec les photographies de mode. Assez rapidement, j'ai gagné le concours de la Fashion Week Russe en tant que le meilleur espoir des jeunes et ambitieux photographes. Pour ces travaux, j'ai fait tous les arrangements moi-même : costumes, emplacements, style. Et, j'ai soudainement réalisé que ce que je voulais vraiment faire était du stylisme. J'aime le processus d'organisation, cette façon minutieuse de faire les costumes et les jeux d'esprit des images partant d'un concept visuel en passant par leurs conceptions jusqu'à la réalisation finale.

EV: *De quoi êtes-vous le plus fier?*
PZ: Je suis fier de mon équipe. Il est absolument important de trouver votre réseau dans ce domaine. Nous nous comprenons souvent les uns les autres sans parler, par exemple, notre photographe n'aime pas les jupes crayons et j'essaye d'éviter de les utiliser. Je connais les angles et les perspectives de ses photographies, donc il y a toujours une façon d'utiliser ces connaissances là pour le bien commun de tous. Je respecte le goût de notre maquilleuse et lui fais confiance - il est une chose commune pour notre équipe à dire «faites ce que vous jugez bon". Nos travaux récents peuvent être vus dans ce numéro d'En Vie.

EV: *Avez-vous des conseils pour les aspirants stylistes?*
PZ: Mon conseil est d'absorber autant d'informations visuelles que possible. Regardez à travers des piles de magazines et des photographies et se référer à l'histoire et à l'art. Prenez un appareil photo - vous devez «sentir le cadre" pour savoir comment distinguer la photographie d'un style personnelle. Vous devez voir la différence entre l'image et la réalité. Et pour couronner le tout, voyagez ! C'est ce qui va garder votre enthousiasme et votre travail sur l'imaginaire.



Dress: Irina Nagaeva
Chain: Anastasia Ryasina
Boots: TOPSHOP





6 JOURS SUR LA ROUTE

Production / WWW.MADEINLONDON.PHOTO
Photography / MARGARITA LIEVANO
Models / ANNA @ZONE MODELS & TARCHA @GTM MODELS
Hair / BEN HARDS
Stylist / AISHA PAPARELLA
Make up / KATRINA APPIE
Location / SPORTSCARCLASSICS ENGLAND



Black cutout dress: ELIZABETH AND JAMES
Necklace: VERSACE
Gold arm Cuff: VINCE KAMUTO



Fringed leather jacket: AVENUE 32
Black skinny: RAG AND BONE JEAN
Black suede boots: KENZO
Zanzibar halterneck swimsuit:
MELISSA ODABASH
Belt: VERSACE
Necklace: NOIR JEWELRY
Bracelets: KENNETH JAY LANE



Black and White waistcoat: BALMAIN
Black hat: IRIS AND INK
Gold arm cuff: VINCE KAMUTO
Multiple gold tone bracelets:
OSCAR DE LA RENTA
Sets of gold rings: KEVIA


I like it for something
nothing

UNDER PRESSURE

Photography / ANNE JANNES
Styling / TALES ON SILK
Jewelry / BATU JEWELRY
Model red hair / LAURA THEYS
Model brown hair / LORE NIJS
Assistent / JOE MARTHERUS
Videographer / EMIEL CHUNG
Backstage Photographer / CLARISSE CROLLA


If you don't live for something
you'll die for nothing.





LA LUMIÈRE

Photography / FEDERICA DALL'ORSO - WWW.FEDERICADALLORSO.COM
Model / ALEJANDRA RAMOS @MAJOR MODEL
Stylist / SHANNON MARIE - WWW.SHANNONMARIESTYLES.COM
Hair & Make up / FEDERICA DALL'ORSO





L'ÉPANOUISSEMENT DE RETOUR

Photography / ALIONA KUZNETSOVA - ALIONAKUZNETSOVA.COM
Hair & Make up / DIANE BRACCIALE - DIANEBRACCIALE.CH
Model / FREYJA







LE HIPPIE GLAMOUR

Text / ESPERANZA URBAEZ
Traduction / LISA D'AMATO
Photography / AKIS PHOTOGRAPHY
Model / XARA, ELENA & MARIA
Styling / AKIS & ANTONIA
Clothes / AKIS "HAIR & FACE SPA"
Make up / ANTONIA NAKA
Hair / AKIS
Assistant / DINA, EFH & XRISTINA



... l'esprit des années 70.

Les défilés printemps-automne 2015 étaient des références au passé. A chaque saison, une décennie inspire le thème des podiums et cette année, les créateurs font appel à l'esprit des années 70. Mais ne vous attendez pas à être revêtues de véritables cols pelle à tarte. Cette fois, tout est dans les petits détails subtils.

Que vous portiez des bottes cuissardes, des blouses en dentelle blanche très échancrées, des motifs éclectiques, des superpositions et des couleurs riches, ces détails font revenir les fabuleuses années 70 et ils ont laissé leur trace sur la collection d'automne. Des robes fourreaux, des trenchs et des robes amples ont été remis au goût du jour avec des matières contemporaines pour cette nouvelle saison. Robes bouffantes, couleurs vibrantes, collerettes, plis et combinaisons de couleurs branchées ont donné à cette vague rétro un nouveau souffle pour la saison automne-hiver de 2015.

En cette saison, les tours de taille sont portés haut et les vêtements sont longues. Des tuniques assemblées avec des pantalons légèrement évasés ou des longues jupes sont visibles sur les podiums. Les robes babydoll sont un élément clé tout autant que la tendance qui prime vers la masculinité, avec une silhouette plus chic et plus fine.

Le tour de taille est mis en avant. Une ceinture à la taille se marie bien avec une esthétique légèrement militaire. La palette de couleurs comprend de l'olive, du vert forêt et du marine. Cependant, il existe aussi des tons plus neutres, plus purs, tels que le poil de chameau et les blancs couleur craie qui sont juxtaposés à des tons riches et chaleureux comme du cognac, du safran ou de l'orange sanguine.

Des accessoires de tête aux motifs floraux, un ensemble de bracelets larges et des colliers à rangs multiples s'accompagnent très bien avec ce style. Des sourcils naturels, un maquillage smokey eye avec de longs cils et des lèvres sans artifice donneront un look au plus près des années 70. Gardez vos cheveux coiffés simplement et naturels. De la hippie insouciante au style bohémien chic et détendu, lorsqu'il s'agit de la mode des années 70, le prêt-à-porter peut être aussi audacieux et subtile que vous le souhaitez. Alors n'hésitez pas à faire des expériences cet automne.











DANS LA BRISE

Photography / DOMONICK GRAVINE
Stylist / STEPHON JAMES
Hair / KARL T. PAYTON
Make up / MICHAEL CHUA
Model / OLGA @APM MODELS

Gown: Kristi Vosbeck
Cuffs and Ring: Miriam Haskell

Dress: Nirco Castillo
Earrings and ring: Miriam Haskell





Top: Christine Manthey
Skirt: Nirco Castillo
Earrings and ring: Miriam Haskell

Top: Christine Manthey
Skirt: Nirco Castillo
Earrings and ring: Miriam Haskell





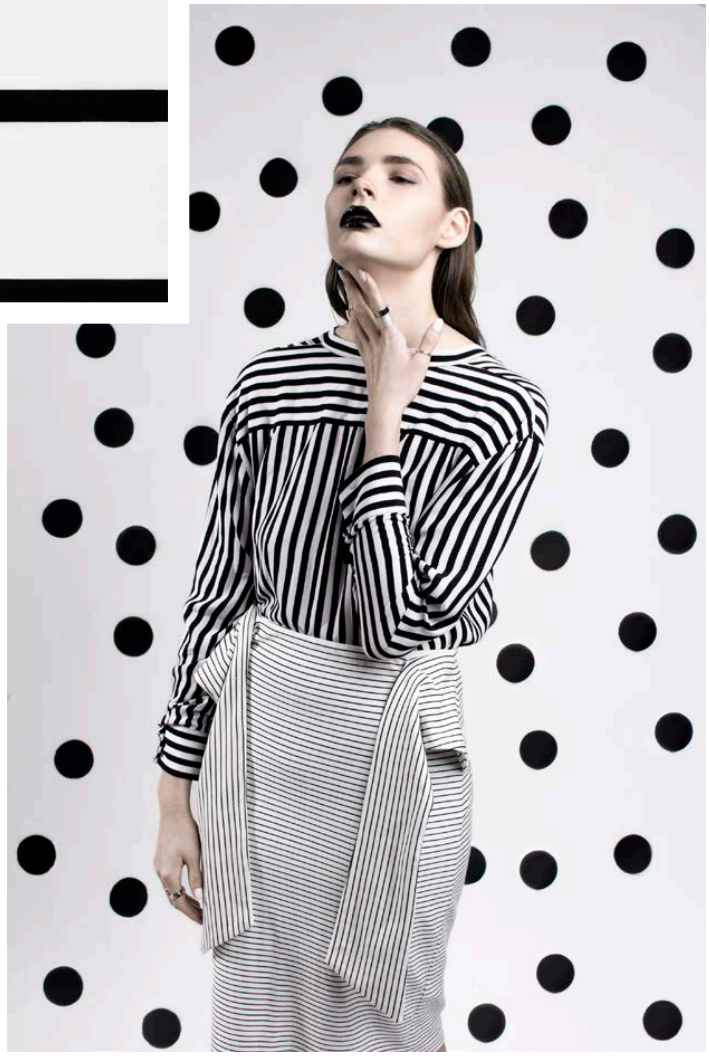
LA POLICE

Photography / JOANNA WIERZBICKA
Stylist / KAROLINA KOSSAKOWSKA
Make up / CHRISTINA KOWZANOWICZ
Model / SHIRLEY @ORANGE MODEL AGENCY











TOUTE LA JOURNÉE EN BEAUTÉ

Photography & Post-production / MARTA VARELA
Model / SOFIA TAVEIRA @ELITE LISBON
Make up / CARLA CUNHA
Hair / KSENIYA GRYBINNYK
Assistant / ANDRÉ SANTOS

Shoes: Luis Onofre
Jewellery: VerdeGreen
Clothes: Kaoâ
Underwear & Lingerie: Rêverie
Special Thanks: The Yeatman (Hotel), Rui Alvim de Faria








EXETER ST
BOSTON MARATHON
John Hancock
adidas
Boston Police

MA VILLE BOSTON, ÉTATS-UNIS

Text / ERICA VAN NOY Traduction / JULIEN BARRAUD
Photography / FAYFOTO/BOSTON

Mon nom est Erica Van Noy, j'ai habité Boston un peu plus d'un an. Durant mon séjour ici, j'ai pu expérimenté l'extraordinaire convivialité et le sens de la camaraderie parmi les jeunes adultes célibataires. J'ai pu observé à quel point les gens s'aiment et cela m'a été vraiment inspirant. Ici se regroupent les créatifs, les intellectuels, les familles soudées, les esprits libres, les athlétes et autres amoureux de bonne bouffe. L'hiver est rude et stérile, les étés lourds et humides, mais je ne les échangerais pour rien au monde. C'est ma ville et je vous y souhaite la bienvenue.

> "Nous sommes Boston Strong!"

Boston (Massachusetts, Etats-Unis) est réputé pour son incroyable esprit “Boston Strong” (Boston Uni), son attention accordée à l'éducation et ses hivers épiques. Cette année ne fut guère différente. Boston a battu son propre record de l'hiver le plus neigeux avec des chutes spectaculaires de 2,81m de neige. Tous les week-ends du mois de février, vous pouviez compter sur une tempête de neige. La plupart des riverains n'avait pas grand chose d'autre à faire que d'aller travailler, et encore, quand ils le pouvaient. Avec cette neige incessante, nous étions littéralement coincés chez nous quasiment tout le mois. La tempête de 2015, nous invalidant et au-delà de tous les records, a pu testé notre force de conviction. Je me souviens parfaitement avoir à marcher sur la route plutôt que sur le passage piéton, une trentaine de centimètres de neige recouvrant ce dernier. Toutes les maisons que j'ai pu croisé sur ma route avaient eu l'expérience traumatisante de ces barrages de glace. Mes voisons ont même eu dû refaire tout leur plancher à cause des dommages causés. Néanmoins nous avons tous tenu le coup et persevéré en pelletant ce que nous pouvions jusqu'à ce que nos dos nous laissent tomber; poussant nos chasse-neiges jusqu'à ce qu'ils lâchent prise. Le doux printemps est finalement arrivé et nous l'accueuillons tel un vieil ami. En toute honnêteté et humilité, nous avons alors chéri cette verdure de retour.

Notre unité fut véritablement mis à épreuve lors de l'attentat du marathon de Boston en 2013. Le 15 avril, deux bombes explosèrent près de la ligne d'arrivée, tuant trois participants et blessant plus de 260 personnes. Ceux résidant ici à Boston se sont tous unis et sont venus en aide à tous ceux dans le besoin. Cette année, au marathon de Boston, de nombreuses victimes de cette acte de violence furent physiquement remis sur pieds et prêts à courir le marathon de nouveau. Je ne pourrais décrire explicitement cette masse d'amour, de soutien et de détermination que l'on pouvait sentir dans l'air en ce jour d'avril frisquet tandis que les coureurs passaient la ligne d'arrivée une nouvelle fois.

Les habitants de Boston qu'ils en soient originaires ou non, ont tous la capacité de regarder au-delà des différences et de s'unir. Nous sommes courageux, passionnés et aimables les uns les autres à travers les obstacles. Nous sommes Boston Strong !



LE SILENCE SIFFLANT

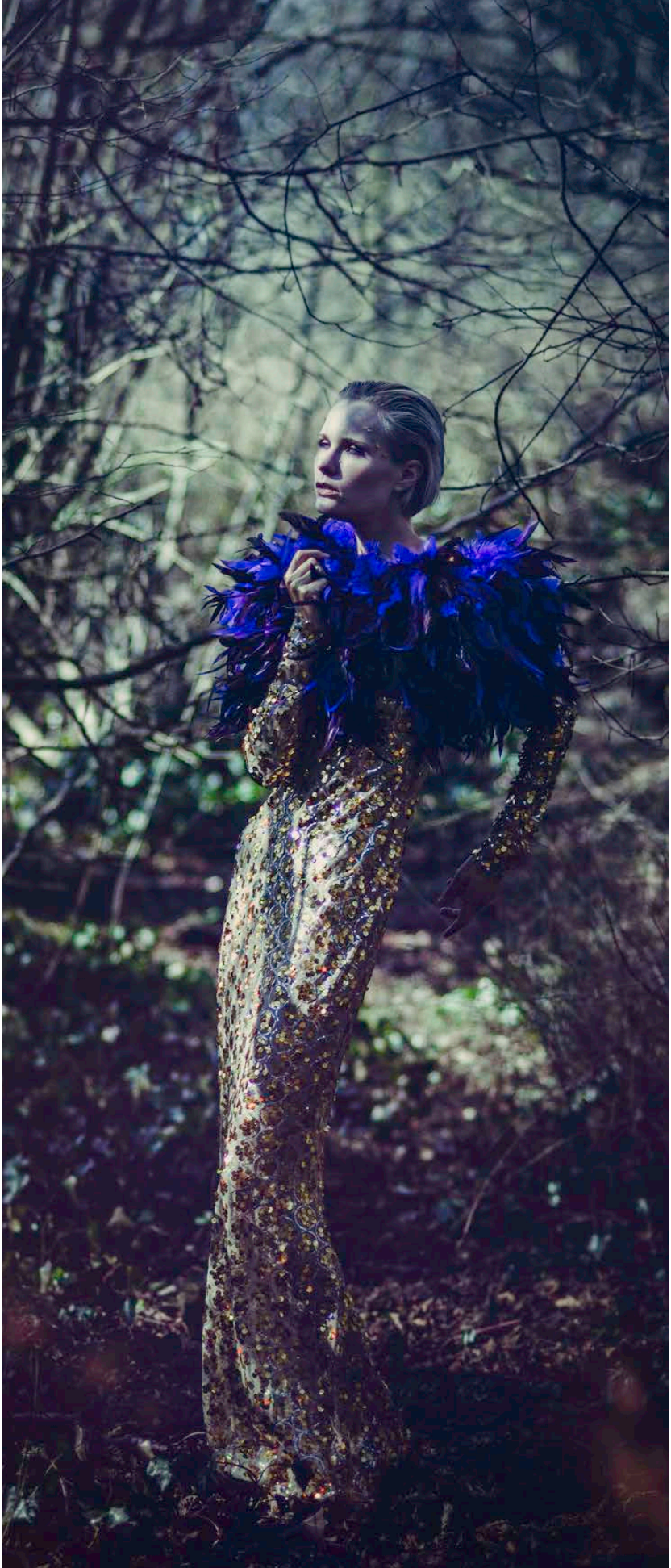
Photography / KARI SAKI
Model / ALESSANDRA MAURI
Clothes' designer / KOUKI KANEYAMA
Shoes' designer / HADES FOOTWEAR
Make up / KARI SAKI

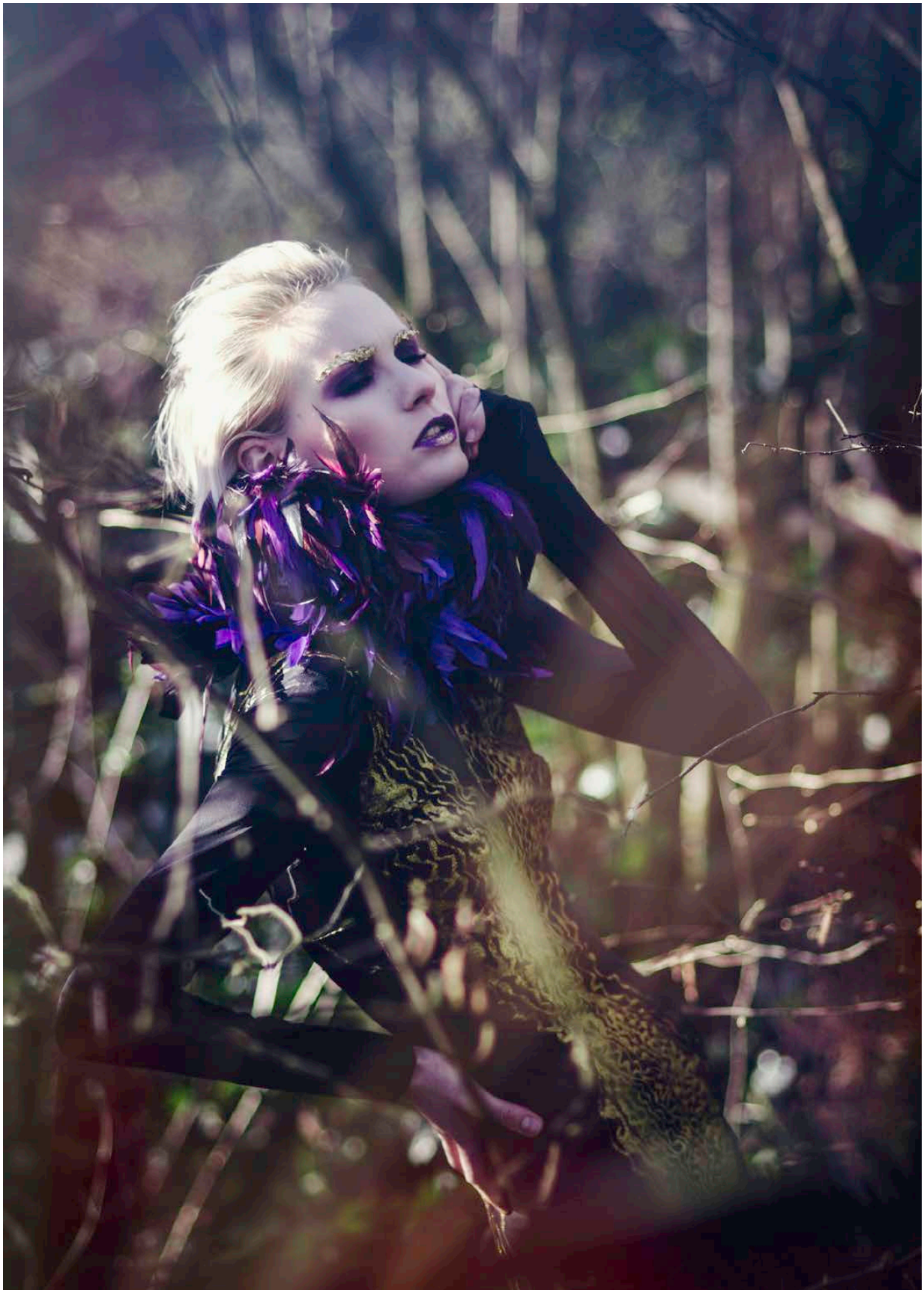




INSTINCT ANIMAL

Photography / ALEKSANDRA STRIAPUNINA
Make up / MARJOLEIN DE RIDDER
Model / MICHELLE ELISABETH







LE DIALOGUE QUI DIALOGUE

Photography / VICTOR HUGO - VICHUGO.COM
Model / FELISHA COOPER @ASTON MODELS
Stylist / BRANDON NICHOLAS - STYLINGBYB.COM
Make up / KARL PUA - MUAPUA.COM
Hair / BRANDON NICHOLAS - STYLINGBYB.COM



Jacket: Joyrich
Shorts: Levis
Boots: Zigishoes



Top: Champion
Pants: Zara
Shoes: Shoecult



SE SENTIR FLAMBLANT NEUF

Photography / STEVE WELLS – WWW.STEVEWELLS-PHOTO.COM
Model / CATALINA DENIS
Assistant / LUCAS LEROY
Retouch / LISA ÉVOLUER – WWW.LISA-EVOLUER.COM
Make up / ENZO FOURNIER – WWW.MAKE-ME-BYENZO.COM
Hair / JULIE MANDIN – WWW.JULIEMANDIN.COM
Stylist / ALINA PROFIR

Top: Paloma Casile
Bijoux: Vaskolg
Pantalon, ceinture: Lab 617
Chaussures: Walter Steiger

Clothing: Lab.617
Lingerie: Paloma Casile
Bijoux: Jonas Bowman et VASKLOG
Escarpins & sandales: Walter Steiger



Top, veste,
pantalon, ceinture: Lab 617
Bijoux: Vaskolg
Chaussuers: Walter Steiger



Veste & short en cuir : Lab.617
Bijoux: Jonas Bowman
Bustierre: Paloma Casile
Cuissardes: collection personelle



Robe Lab.617
Fausse fourrure: Collection personnelle
Escarpins: Walter Steiger



Haut en plumes: Vaskolg
Body en dentelle: Paloma Casile
Short en cuir: Lab.617
Sandales: Walter Steiger



Veste & short en cuir Lab.716
Bijoux: Waskolg
Cuissardes collection personnelle

QUELQUE PEU TORRIDE

Text / ESPERANZA URBAEZ
Traduction / LISA D'AMATO
Photography / JOE EVANS - WWW.JOE-EVANS.DE
Model / CRISTINA MARIA SARACUT
Styling / KATHRIN LUX - WWW.KATHRINLUX.COM
Hair & Make up / LISA BELYANINA

"Reste toi-même"

« Reste toi-même » dirait-il. Cristina se souvenait de Joe, regardant droit dans ses yeux marrons et répétant ses mots à chaque fois qu'ils se laissaient.

Il détestait dire « Au revoir » ou même « A tout à l'heure ». Elle ne comprenait pas vraiment ce qu'il voulait dire mais elle croyait qu'il parlait peut-être de ses longs cheveux blonds. Pendant leurs jours d'école, ils séchaient les cours et s'échappaient dans les mystérieux bois derrière la cour de récréation pour s'embrasser longuement et pour partager de sombres secrets.

Son regard accrocheur, une jupe cercle avec des poches profondes, des chaussettes hautes impeccables, des chaussures à l'Anglaise noires et blanches et une large écharpe très colorée. Elle en possédait de couleurs différentes : une pour chaque jour de la semaine. Joe aimait tout particulièrement son écharpe, qui était en quelque sorte orange. Il pensait que ça la rendait torride et sexy. Elle prenait la pose comme un modèle et elle faisait comme si le tapis forestier était son podium. Il faisait semblant de prendre des photos en mimant un appareil et il disait des choses stupides comme « Vas-y bébé, fais l'amour à la caméra ».

Après autant de temps, sa voix est toujours aussi présente à son esprit et dans son cœur. Elle retourne à leur endroit favori à côté de l'étang où ils ont fait l'amour pour la première fois. Rien n'a changé. Les reflets du lac, toujours aussi immobiles et angoissants, les grands arbres aux feuilles jaunes qui entouraient l'endroit comme des gardiens protecteurs et ce mystérieux horizon brumeux, semblant présager un avenir morose, avaient l'air si familier et pourtant dénué de cette magie qui l'habitait auparavant.

Elle se souvient de chaque geste, de chaque étreinte et de chaque « je t'aime » qu'ils ont échangé. Tandis que les souvenirs de Joe traversent son esprit, elle est envahie d'une profonde tristesse et de nostalgie envers ce passé rempli de passion et d'innocence. Son style actuel, combinant des escarpins couleur chair, un pardessus beige et une écharpe en soie d'une teinte dorée, réflètent son état d'esprit, à la fois abattue, mature et sereine. En laissant doucement exhaler un soupir de mélancolie, alors qu'une brise soudaine parcourait ses cheveux, elle réalisa enfin pourquoi il lui disait tout le temps : « Reste toi-même ».



Coat and pants: Kathrin Lux
Scarf: Hermés



Scarf: Hermés
Skirt: Asos
Shoe:s t.u.k.



CLASSIQUE ET SAGE

Photography & Video editor / RAVENA JULY
Designer / IULIA GLIBICHIUC
Make up / JANA CUZNETSOVA
Hairstyle / IRINA DRINCHINA
Videographer / ION SIRBU,
NAROI VALERIU & UNGUREAN DMITRI
Model / ELENA SHUMSCAIA
Assistant / KRISTINA CHILIMARI





PARADISE CIRCA 1959

Photography / BETH MITCHELL - WWW.BETHMITCHELL.COM.AU
GARMENTS / JULIA ROSE
Hair & Make up / KYLIE'S PROFESSIONAL - WWW.KYLIES.COM.AU
Model / BRIDIE COGGAN @HUNTER MODEL MANAGEMENT







L'ÉTÉ QUI APPROCHE

Photography / EVGENIA MERRICK
Model / YULIA VASILEVA
Make up / ELENA VLADIMIROVNA





TOUJOURS EN VIE

Photography / ANNA GEZIUK – GEZIUK.COM
Hair & Make up / ANDŻELIKA WOJCZYSZYN
Model / NATALIA GWÓŹDŹ
Stylist / JOANNA KARPIŃSKA
Movie stills / AN ALIEN AT SCHOOL, DIR. BARTOSZ MILEWSKI
Production / ANNA GEZIUK
Localization / AUDIOVISUAL TECHNOLOGY CENTER, WROCŁAW POLAND



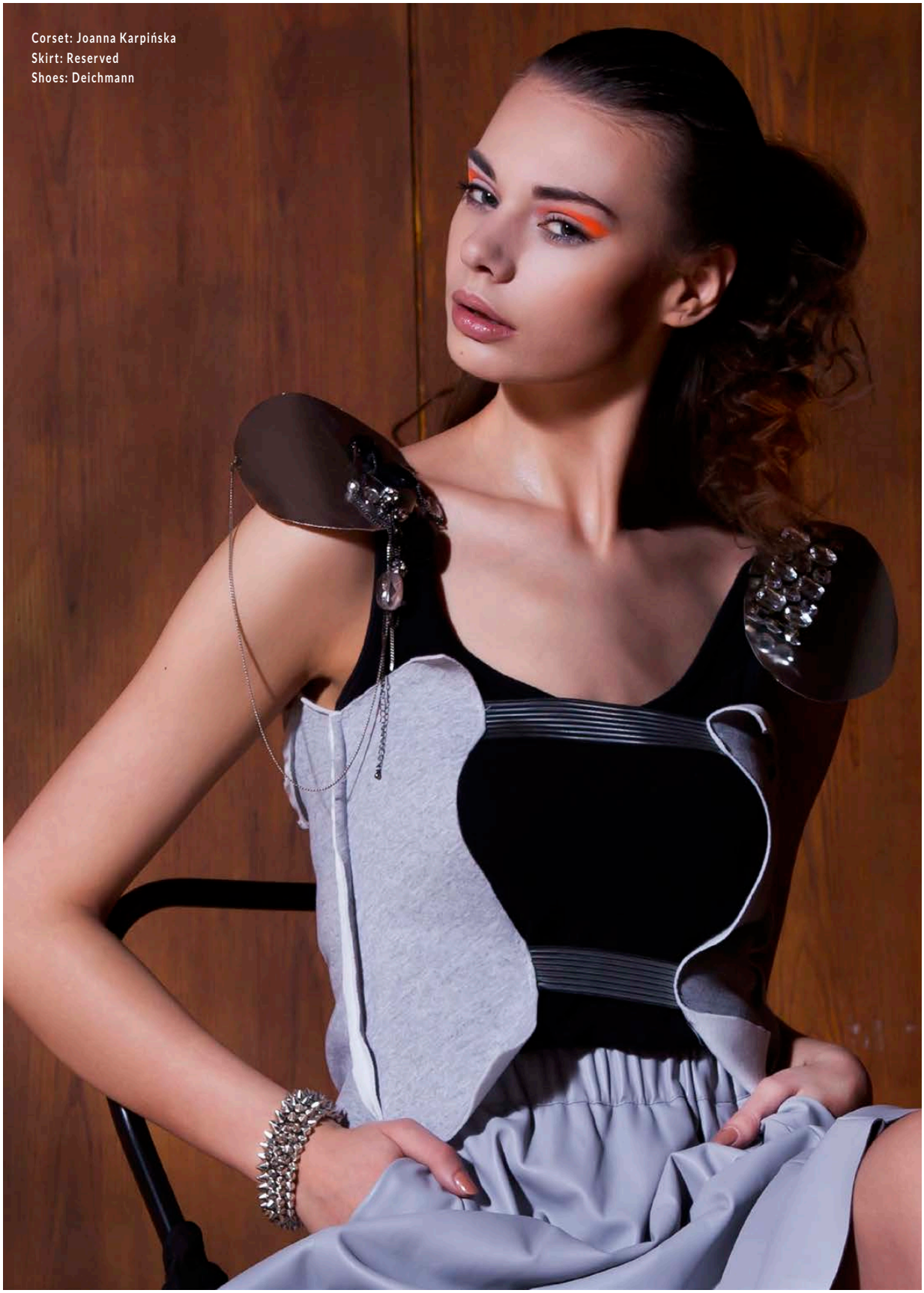
Dress: H&M
Shoes: Deichmann



Skirt: Reserved
Shoes: Deichmann
Blouse: Nadin



Dress: Bershka
Shoes: Deichmann



Corset: Joanna Karpińska
Skirt: Reserved
Shoes: Deichmann



Blouse: Abel López for Cañamiel
Skirt: Chabe for Cañamiel
Earrings and necklace: Forever 21
Rings: Accessorize
Underwear: Calvin Klein

ANA MARTINEZ
EN HAUT DE LA VAGUE

Text / ESPERANZA URBAEZ
Traduction / ADELINE CHOLLEY
Photography / ANA FER MARTÍNEZ
Model / ANNA SHPAK AT QUETA ROJAS
Hair & Make up / GABRIELA MONTES DE OCA
Styling / LUCIA LLANO



Dress: Karen Paretti
Necklaces: Tous
Rings and earrings: Accessorize



Earrings: Accessorize
Bracelets: Tous



Shoes: Charvec
Earrings:
Accessorize
Bracelets: Tous

> Entourée par une métropole architectoniques, de beaux paysages, de gens étonnamment chaleureux et d'une culture magnifique, ...

Elle se tient gracieusement au centre du paradis. Trempée par les rayons du soleil, la lumière passe à travers les grands arbres qui l'entourent, elle porte une longue jupe noire et une longue robe blanche-lacée. Son monde est mystérieux et fragile comme un rêve oublié. La photographe Ana Martinez Fer crée majestueusement ce monde artistique magnifique.

A travers les livres de photographies de Martinez, chaque image qu'elle crée est signée avec la même délicate élégance et polie avec la même sophistication. Sa capacité à capturer l'essence d'une émotion, ou la beauté d'un instant à travers son objectif est comme un peintre capturant l'âme de son sujet sur la toile. Peut-être que c'est Mexico, la ville animée et active où elle est née et a grandi, qui a influencé sa sensibilité aux personnes et aux lieux. Entourée par une métropole architectoniques, de beaux paysages, de gens étonnamment chaleureux et d'une culture magnifique, elle est devenue fascinée par le processus de mélanger le tout avec la photographie de mode.

Sa photographie a progressé encore plus lorsqu'elle est entrée à l'Institut Hallmark de la photographie situé dans le Massachusetts, USA. Diplômée en 2012, elle est partie avec une richesse de connaissances qui a lancé sa carrière. Elle a ensuite déménagé à Los Angeles, en Californie, où elle a eu l'occasion de travailler avec des artistes installés comme la photographe de mode Catherine Asanov. Martinez s'efforce de fusionner la mode, la beauté et l'élégance de chaque image qu'elle crée. Elle a le sentiment que son travail lui permet d'exprimer sa vision sur la mode. A chaque photographie prise par Martinez, sa créativité s'améliore, qui selon elle, lui permet de "Tourner les choses du quotidien en quelque chose de plus."

Découvrez la photographie étonnante d'Ana sur www.anafermartinez.com.



Skirt: Abel López for Cañamiel
Necklaces: Tous and Accessorize
Rings and earrings: Accessorize
Shoes: Charvec

DÉCALÉ

Photography / ALEXANDRE PASKANOI - WWW.PASKANOI.COM
Model / CATHERINE @MONTAGE AGENCY
Hair / LOUISE OLSEN
Make up / LIZA MARIE CHARRON
Styling / JESSICA EMMANUELLE
Creative Director / CARRIE CAMPBELL
Art Direction / JEAN ROBERT OLIVER



Dress: Oscar Mendoza
Boots: Aldo
Jewelry: Anzie



Dress and cover up: Narces
Boots: Aldo
Jewelry: Anzie



Clothes: Narces
Boots: le Château
Jewelry: Anzie



Top and skirt,:
Marie Saint Pierre
Shoes: Aldo
Jewelry: Anzie

Skirt: Joseph Helmer
Knitwear top: Line
Bracelet and necklace: Charlotte hosten
Boots: Aldo





Jacket: Marie saint Pierre
Dress: Melissa Nepton
Boots and purse: Aldo
Jewelry: Anzie



BEAUTÉ NATURELLE

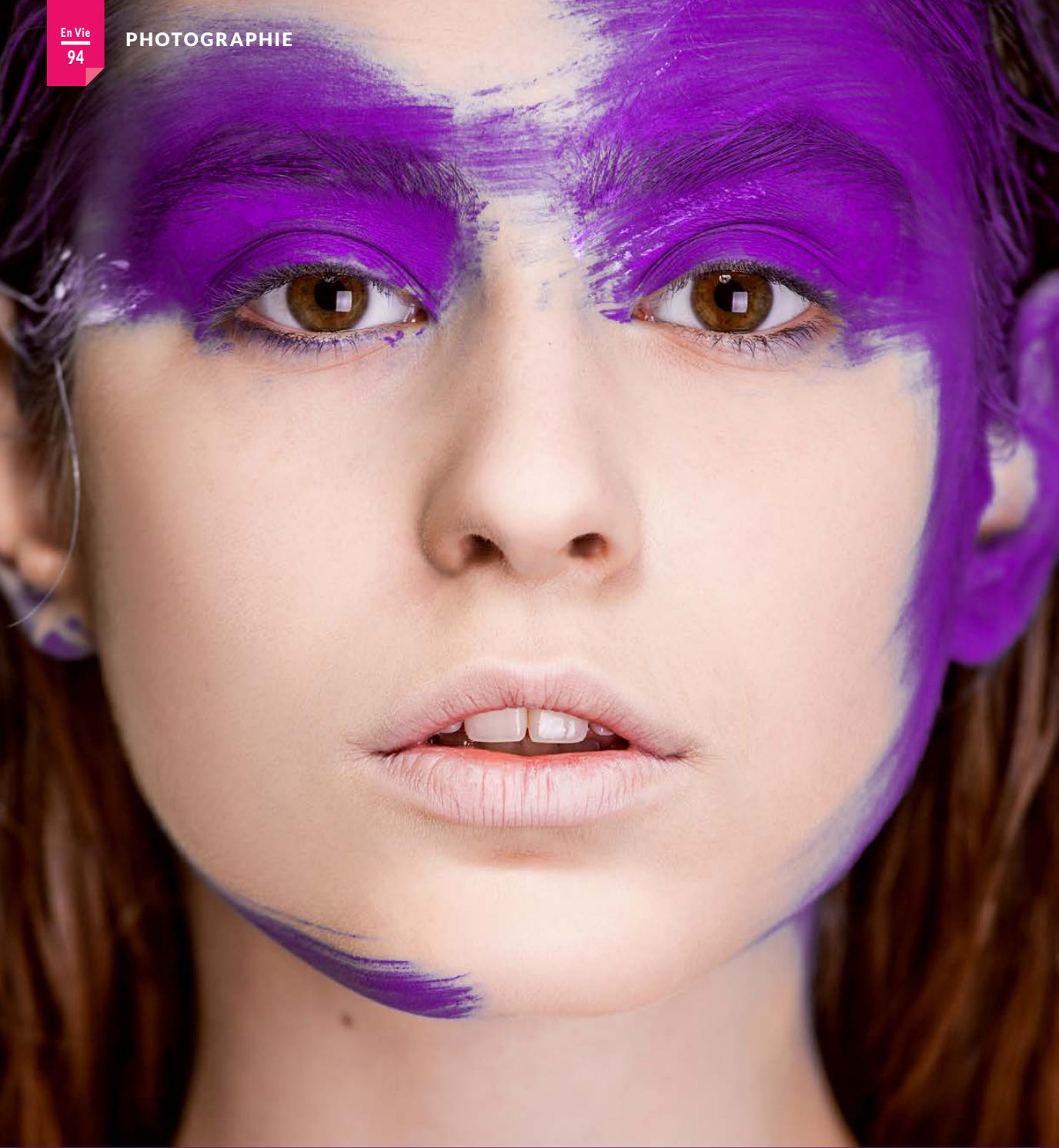
Photography / ANTHONY FISHER -
WWW.ANTHONYFISHERPHOTOGRAPHY.COM
Make up / ERICK GERSON
Hair / ELLIOT YARED
Model / NIKKI MARTELL
Baby Piggy / MILA

Dress: BCBG Maxazria
Shoes: Charlotte Russe



Jacket: Christiana Zinn
Pants: Gypsy Warrior


Dress: BCBG Maxazria



UNITED COLOURS

Photography / SVYATNENKO VIKTORIA – WWW.SVYATNENKO.COM
Make up / LESYA DYAKONOVA
Model / MARUSYA AND SASHA





ETÉ ESTIVAL

Text / KYLIE EUSTACE, KYLIE'S PROFESSIONAL – WWW.KYLIEEUSTACE.COM.AU
Make up / KYLIE EUSTACE
Photography / KYLIE'S PROFESSIONAL
Model / CAT DELANY @KATZ MANAGEMENT

CONSEILS DE MAQUILLAGE POUR LE TEMPS ESTIVAL

Est-ce que votre maquillage est en bon état pour les conditions de l'été ? Surtout en période de forte humidité ? Est-il vraiment possible d'avoir un maquillage résistant à l'eau ?

Quelque conseils pour un maquillage d'été facile !

La couleur de votre fond de teint pour l'été doit être parfaitement en raccord avec la couleur de votre peau. Essayez la couleur tout d'abord sur votre machoire et sur vos clavicules et surtout choisissez un fond de teint qui protège contre la sueur et l'eau. Cherchez dans la marque que vous utilisez actuellement.

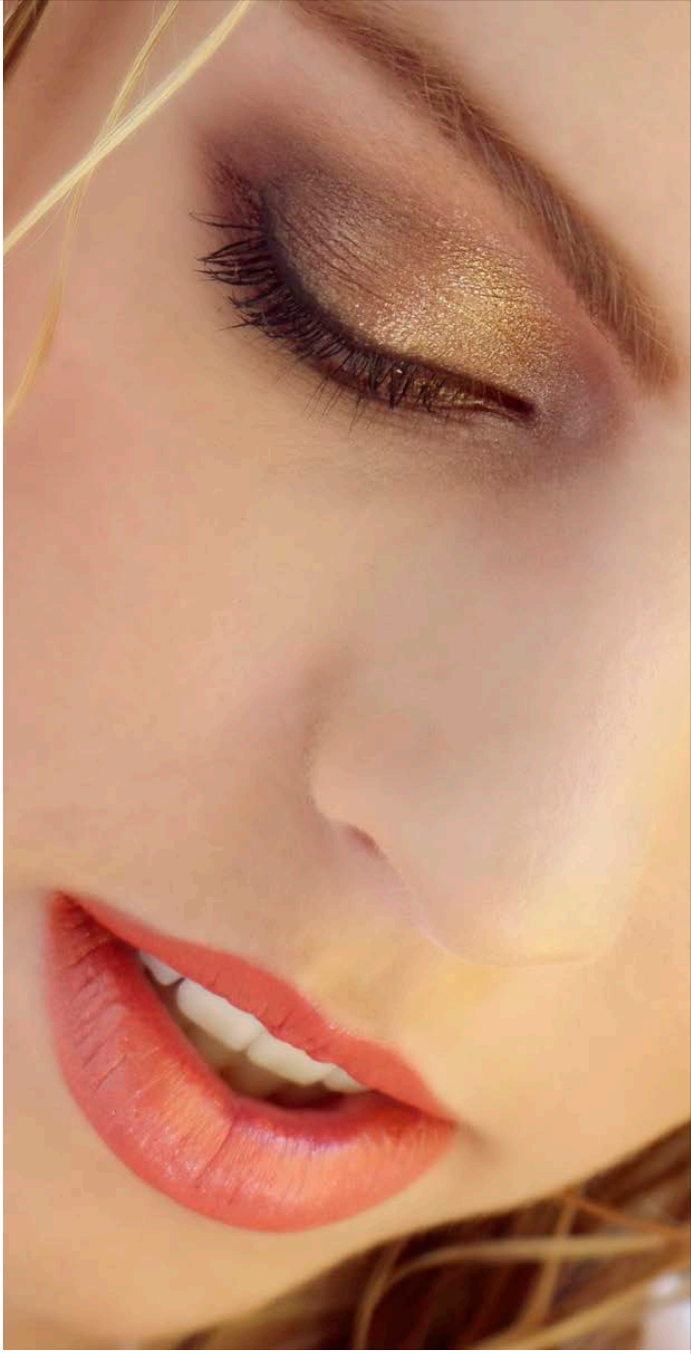
Les fond de teint résistant à l'eau sont soit extrememement chimique, soit à base de cire ou d'huile naturelle. Les produits à base de cire permettent aux perles d'eau de se poser sur le produit lui même, ils peuvent aussi etre combinés avec des formules contenant du minéral de qualité tel que le Zinc et d'autre oxydants. Le Zinc repousse l'eau, permet à votre maquillage de rester parfaitement en place et aussi repare votre peau. Les produits qui sont concentrés en couleurs ou pigments sont aussi recommandés.

Pour un style désirable en temps estival, appliquez un fond de teint ou un bronzeur avec des teint plus sombre pour redessiner et rehausser votre visage. Utilisez des minéraux et de la crème d'ombre à paupiere, ils sont efficaces contre l'eau et les marques de qualité ont une excellente durée.

Les ombres à paupière et les eye-liners à base de cire contenant de la cire de Carnauba et de la cire de Candelilla marchent parfaitement quand ils sont mélangés avec de l'ombre à paupière avec de la poudre de minérale libre. Les rouges à lèvres à base de cire sont aussi efficace pendant les conditions extrêmes de l'été.

Le mascara étanche aux eclaboussure d'eau est indispensable si vous pensez aller vous baignez !

Quand vous choisissez un genre de maquillage pour les chaleurs estivales, vous ne pouvez pas vous tromper avec la racines des cils légèrement dessinés et des touches d'ombre naturelle dans les tons d'or, bronze et couleur pêche. Votre style sera naturellement impeccable tant que vous gardez un maquillage simple pendant les journées et les soirées d'été.



> Le mascara étanche aux eclaboussure d'eau est indispensable si vous pensez aller vous baignez !



Australian Ballet performance opened Ellery Show and Fashion Week

MERCEDES-BENZ LA FASHION WEEK AUSTRALIE

All photos / VOIGHT PHOTOGRAPHY AND DESIGN



Maticevski



Maticevski



Maticevski


Ellery


Ellery


Ellery



LA MANNEQUIN TINA TAMASHIRO

Text / KALI SPEERE
Traduction / DELPHINE MEUNIER
Photography / AKANE KIYOHARA

Avec un accès exclusif dans les coulisses du S/S de cette année 2015 de la collection du Kansai, le personnel d'En Vie a interviewé une des plus populaires mannequins du moment du Japon, Tina Tamashiro. Le joli minois frais du jeune mannequin de 17 ans a eu l'honneur d'ouvrir le défilé. Vêtue d'une tenue très actuelle de la collection d'été (short en daim à frange, accessoires en plumes et perles, des chaussures à semelles compensées en liège, une robe à dentelle blanche flottante, et sa signature : son rouge à lèvres) Tina a pris quelques minutes, avant son dernier défilé pour répondre aux questions de la journaliste d'En Vie, Kali Speere.

EV: *Qui vous a inspiré à devenir mannequin?*
TT: Ma mère m'a prénommée d'après un célèbre mannequin qu'elle aimait, et entendre cette histoire lorsque j'étais enfant est ce qui m'a donné mon premier intérêt pour cette industrie. A partir de quand j'avais l'âge d'aller à l'école, j'aimais également regarder les magazines de mode, ce qui fut une autre source d'inspiration de ma vie.

EV: *Qui vous inspire ? Qui admirez-vous ?*
TT: Personne en particulier, mais je suis inspirée par d'autres mannequins comme celles que j'ai vues aujourd'hui dans la collection du Kansai. « Wow, elle a une démarche cool », voilà ce que je pense quand je regarde mes ainées, qui sont plus expérimentées que moi. Je pense qu'il est bon de prendre les bons côtés des autres pour ensuite apprendre d'eux.

EV: *Quelles sont vos tendances de mode préférées pour ce printemps-été 2015 ?*
TT: Cette année, je suis dans les années 70, style inspiré avec les franges, etc., qui semble être une tendance. Au début, je me suis dit, "est-ce vraiment le retour de ce style ?," mais c'est devenu soudainement plus populaire et j'en ai été surprise. Avec le style des années 70, il y a le coté flashy, les bijoux volumineux, mais il y a aussi le coté plus doux, des trucs mignons comme les franges. Je pense qu'il est tout à vous de prendre ces tendances et d'en faire votre propre style.

EV: *Quel est votre type préféré de séances photos ?*
TT: Bien qu'il soit difficile de faire des séances photos des vêtements printemps-été durant les saisons hivernales, je trouve les tournages en extérieur très agréables et amusants. Les séances photos d'intérieures sont aussi amusantes, mais d'une manière différente.

EV: *Qu'aimerez-vous faire dans 5 ans?*
TT: J'ai maintenant 17 ans, donc quand j'en aurais 22... Je ne peux vraiment pas l'imaginer, mais je voudrais continuer dans le mannequinat et peut-être essayer d'entrer dans quelques autres compagnies de mode ou dans le divertissement.

EV: *Quelle est la meilleure chose à propos du mannequinat?*
TT: Bien sûr que j'aime la mode, c'est amusant d'être en mesure de porter différentes tenues. J'aime également voir les réactions positives des personnes quand j'apparais dans des magazines ou des publicités.

EV: *Quels conseils pouvez-vous donner aux mannequins débutants?*
TT: Je ne pensais pas moi-même que je serais capable de devenir mannequin, mais j'ai vraiment cru en moi et je pense que ce désir d'être modèle est ce qui le rend possible. Je suis originaire d'Okinawa et je voulais vraiment le faire en grand à Tokyo rapidement et je pense moi-même que ce challenge avec cet objectif était très important.

EV: *Avez-vous des animaux?*
TT: J'ai un hérisson. Il s'appelle Mochio.

EV: *Quelle est votre nourriture favorite?*
TT: Il n'y a pas vraiment de choses que je n'aime pas. J'aime tout, donc je ne peux pas choisir mon plat favori.

EV: *Que faites-vous récemment ?*
TT: Récemment, j'ai appris à cuisiner. S'il y a quelque chose que je veux manger, je regarde sur Cookpad (un site internet sur les recettes japonaises) et je la cuisine.


EDDY GRACE


Antirobe by MAGGY


Antirobe by MAGGY

LA COLLECTION KANSAI

Photography / MASARU AZAMA & SHIGEKI NAKAJIMA


EATME


EATME


EATME


SPIRAL GIRL


SPIRAL GIRL


Stradivarius


FLOVE


FLOVE


EVRIS



RENCONTRE



DOLLY GIRL BY ANNA SUI


DOLLY GIRL BY ANNA SUI



Dress: JOVANI
Headpiece: FREE PEOPLE
Armband: URBAN OUTFITTERS
Necklace: BRASS PRINCESS

ÉTRANGE ET ETHERÉE

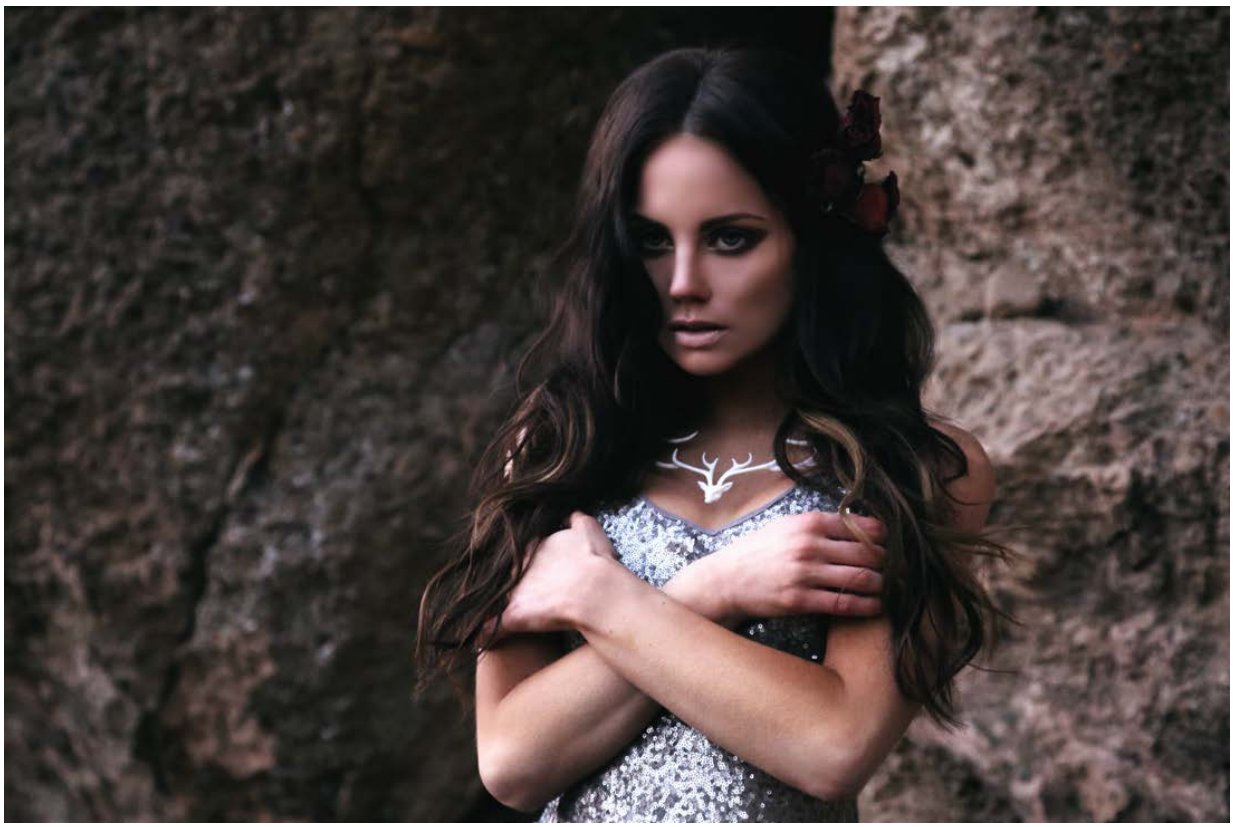
Photography / JESSICA PASSECKER –
WWW.JVAGENCY.WIX.COM/JPPHOTOGRAPHY
Model / MARIAH @TNG MODELS
Hair / ANDREA CEC @COLLECTIVE SALON –
WWW.HAIRBEAUTYCOLOR.COM
Make up / LUXE MAKEUP ARTISTRY –
WWW.LUXEMAKEUPARTISTRY.COM
Styling / Jessica Passecker –
www.JVAgency.wix.com/JessicaPassecker



White goddess dress: VICTORIA'S SECRET
Silver necklace: TOPSHOP



Silver sequin dress: ZARA
Deer necklace:
SMASHING DESIGNS BY ASHLEY MORGAN



Silver sequin dress: ZARA
Deer necklace:
SMASHING DESIGNS BY ASHLEY MORGAN

Juin
2015

Les étoiles nous disent...

PAR ALICIA HINDS
TRADUIT PAR AURORE DEMEDE

Illustration / ANNA JASINSKI
WWW.ANNAJASINSKI.COM



GEMEAUX (21 MAI – 20 JUIN)

Celles et ceux qui se remettent d'un choc émotionnel cette année seront heureux d'apprendre que Juin va leur offrir l'opportunité de se recentrer sur eux-mêmes, et de se relever de leur douleur passée. Les Gémeaux sont difficiles à appréhender par les autres, et lorsqu'on ne parvient pas à vous comprendre et que l'on vous attache une étiquette, il est facile de ne plus savoir où on en est. Restez auprès des personnes qui vous connaissent vraiment ce mois-ci, et vous recevrez soutien et sages conseils car Mercure sera encore en rétrograde pour votre signe au début du mois. Après cette période d'introspection, vous serez capable de récupérer votre récompense et d'affronter plus d'action vers la fin du mois.



CANCER (21 JUIN – 22 JUILLET)

En juin, vous serez dans votre élément ; à la maison tranquillement avec votre famille. Vous avez peut-être été dépassé/e par des changements dernièrement, mais il y a maintenant un retournement d'énergie propice à l'harmonie avec ces changements. Ce mois-ci, il est temps d'être en paix avec le passé et le présent afin d'avancer et faire des projets pour le futur. Restez attentif/ve au passé qui peut ressurgir de nulle part. Vous aurez peut-être besoin de trouver du temps pour suivre une meilleure hygiène de vie et prendre mieux soin de votre corps. Si vous pouvez regarder tranquillement en votre for intérieur au début de ce mois, vous trouverez la confiance et la sérénité dans votre clairvoyance. Vers la fin du mois, Mars entrera dans votre constellation et vous pouvez vous attendre à une profusion d'énergie lorsque vous sortirez de votre coquille.



LION (23 JUILLET – 22 AOÛT)

Le soleil estival brille sur vous ce mois-ci, les Lions, et tout le monde veut se trouver dans votre aura. Au début du mois, la pleine lune resplendira sur votre foyer et votre famille, mais prenez garde, car elle éclairera peut-être des choses que vous auriez préférées ne jamais voir. Après ce départ rebondissant, juin sera marqué par l'extension de votre réseau et la démonstration de votre plus belle facette. C'est l'heure de tisser votre toile sociale, mettez à jour vos profiles en ligne, envoyez vos CVs et sortez, car votre de niveau de charisme atteint des sommets ! Vous avez l'énergie de dorloter vos relations et agrandir votre groupe. Les invitations pour des événements sociaux vont pleuvoir sur vous, et y assister ne sera que pour le meilleur. Pour couronner le tout, juin est le moment idéal pour un petit cadeau beauté à soi-même, vous ne pensez pas ? L'aura qui vous entoure ne va pas se polir toute seule, et plus elle brillera, plus vous attirerez les gens autour de vous.



VIERGE (23 AOÛT – 22 SEPTEMBRE)

Les visites et nouvelles rencontres marqueront ce mois de juin. Vous aurez la chance de vous sociabiliser bien plus intimement avec des proches de longue date, et votre partenaire. Passer du temps en tête-à-tête et apprendre à mieux connaître quelqu'un pour qui vous avez toujours eu de l'intérêt sera une excellente expérience. On va vous inviter à de nombreuses fêtes, mais ce mois-ci, vous devriez réserver votre énergie et décliner certaines de ces invitations. La deuxième semaine de juin, vous ressentirez peut-être des énergies conflictuelles entre manque de temps et désir de sortir. Si vous équilibrez votre vie sociale et le travail, vous pourriez bien éviter de dire quelque chose que vous regretterez sous le coup de la fatigue ou du stress. Vers la fin du mois, votre clarté mentale ne sera pas au beau fixe, donc réfléchissez bien avant de prendre des décisions.



BALANCE (23 SEPTEMBRE – 22 OCTOBRE)

Les premières semaines de juin, les choses risquent d'être un peu étranges avec vous. La communication à travers une machine vous fera défaut, donc pour les Balances qui sont plutôt sociales et accros à leur téléphone, il est peut-être temps de freiner le rythme. Les réseaux sociaux seront un puits de commérages et de mélodrames aux alentours de la pleine lune du 2 juin. Esquiver judicieusement cette vague d'énergie négative de la fin Mai vous aidera à rester alerte aux grandes opportunités à venir dans votre carrière. On vous contactera pour un nouveau travail or vous taperez dans l'œil d'un ou d'une mécène. Si vous restez optimiste et positif.ve, vous attirerez des sources de revenus que vous n'envisagiez même pas.



SCORPION (23 OCTOBRE – 21 NOVEMBRE)

Votre énergie agressive est à son comble ce mois-ci, et c'est vous qui en tenez les rênes ! Ne ménagez pas vos compétences naturelles de leader, et poussez la coopération et l'esprit d'équipe avec vos collègues. Si vous aviez des plans mis de côté avec votre partenaire, c'est le moment de prendre les choses dans votre main experte et de les mener à bien. Mais attention, car pousser trop fort pourrait bien aliéner les gens autour de vous. Au début du mois, vous pourriez vous penser qu'on vous néglige, que vous avez trop de travail et pas assez de chiffres du votre fiche de paie. Faites attention à ne pas trop nourrir ces sentiments négatifs avec des échappatoires malsaines. Gardez votre force, les Scorpions, la fin du mois ne vous lèsera pas en termes de soulagement et de divertissements. Ce mois-ci, il vous faut stabiliser vos finances et reprendre vos bonnes habitudes que vous aviez un peu mises de côté ces derniers mois.



SAGITTAIRE (22 NOVEMBRE-21 DÉCEMBRE)

Vous, vous allez vous retrouver pas mal occupé/e par les histoires des autres, ou en tout cas, votre intérêt sera piqué au vif. Vous ne saurez peut-être pas vous contenter d'y assister avec un bon gros saladier de popcorn (c'est tout vous ça, vous faire entraîner par le courant). Juin vous donnera de multiples occasions d'interagir avec les gens et de développer vos relations. Par exemple, l'aspect personnel de vos relations professionnelles pourrait bien arriver au devant de la scène, avec les conflits qui en découlent. Le train-train du boulot vous tapera sur les nerfs, ou bien vous aurez tapé dans l'œil d'un ou une de vos collègues.

Prenez garde aux agressions inutiles ; sélectionnez vos combats avec soin, ou vous recevrez trop de mauvaise énergie d'un coup. Ca n'est pas forcément mauvais, car vous pouvez vous concentrer sur la passion positive de vos relations, et vous laissez aller à quelques frivolités ce mois-ci.



CAPRICORNE (22 DÉCEMBRE – 19 JANVIER)

Ce mois-ci, vous prendrez joyeusement soin des autres et vous améliorerez dans la foulée. Vous ressentirez peut-être le besoin d'être utile, faire du volontariat et aider la communauté effacera tout sentiment d'abandon. La communication au travail peut devenir stressante la première moitié de juin, alors assurez-vous de vous débarrasser de cette nervosité de manière saine. Ne compensez pas par un énième régime ou en fumant comme une cheminée, même si cela vous tente ce mois-ci. Vous recevrez l'énergie de persévérer grâce à votre bon comportement en deuxième partie de juin. Vos habitudes saines et productives feront un peu de place pour accueillir l'énergie romantique dans votre vie. Vous aurez la vigueur de renouer une ancienne relation ou même trouver d'inattendu/es prétendant/es. Rappelez-vous de bien agir la première partie de Juin, afin d'atténuer le mal par la suite !



VERSEAU (20 JANVIER – 18 FÉVRIER)

Votre attitude indépendante et avant-gardiste face à la vie se sent un peu délaissée en ce moment. Parce que vous avez tant de confiance à vous, les autres ont peut-être tendance à vous cacher des informations clefs. Les choses deviendront plus claires après deux-trois jours de juin, alors restez positif/ve. En Juin, vous connaîtrez une grande chance venant de la part d'une personne plus âgée ou d'une figure d'autorité pour vous. Rappelez-vous que toute aide est bonne à prendre. Vous devez aimer votre prochain et gardez vos ami.e.s proches en ce moment, car vous ne pouvez prévoir qui se dégonflera et qui sera là pour vous. Votre tendance à éviter les gens qui peuvent justement avoir vos intérêts à cœur éclatera au grand jour ce mois-ci. Vous avez l'opportunité de revenir sur vous-même, et de trouver de meilleurs moyens de gérer cet inconfort. Libérez votre cœur et vous serez paré.e pour accueillir une énergie romantique débordante en seconde moitié de mois.



POISSON (19 FÉVRIER – 20 MARS)

Préparez-vous pour un ascenseur spiritual en juin ! Si du côté de vos émotions, c'est le gros bordel au début du mois, rassurez-vous. Vous retrouverez une accalmie après la pleine lune du 2 juin. Faites confiance à votre intuition lors de vos interactions avec les autres les premiers jours du mois ; si vous soupçonner quelqu'un d'agir dans votre dos, il se pourrait que ça soit vrai cette fois. Le vent souffle pour le mieux avec l'arrivée de pleins de bonnes surprises. Un miracle sortant de nulle part influencera votre vie personnelle ce mois-ci. Si l'énergie de votre karma est positive, vous pouvez déjà récolter les bienfaits de vos bonnes actions ; l'inverse est aussi vrai pour ceux dont le karma n'est pas au beau fixe, malheureusement. Vous devriez vous attendre à une vague de positivité qui vous apportera un immense soulagement vers la fin du mois.



BELIER (21 MARS – 19 AVRIL)

Ce mois-ci, c'est le moment de briller les Béliers ! En juin, une vague d'énergie vous envahit et vous rend capable de surmonter tout ce qui se trouve sur votre passage. Pour celles et ceux qui se sont prudemment retenus d'accélérer les choses dans leur vie ces dernières semaines, vous pouvez enfin aller à votre rythme. Pour beaucoup d'entre vous, c'est comme si la négation n'existait plus. Il est temps de commencer les rêves et les projets que vous n'aviez jamais eu l'occasion de mettre à exécution. La position du soleil et de votre constellation est rare et fait ressortir l'héros/ïne en vous. Vous ne pouvez que réussir ce mois-ci, alors ne gâchez pas cette chance !



TAUREAU (20 AVRIL – 20 MAI)

Juin vous offre des opportunités de changements, et il ne tient qu'à vous que ceux-ci soient pour le meilleur. Cela ne veut pas dire que tout sera facile ; chaque opportunité s'accompagnera d'un défi, d'un obstacle pour vous mettre à l'épreuve. Vers la fin du mois, les choses vont vraiment s'accélérer et c'est important que vous ne vous languissiez pas trop. Vous les ressentirez surtout dans votre carrière, comme chaque projet que vous entreprendrez s'apparentera à un insurmontable combat. N'abandonnez surtout pas ! L'influence céleste générale de ce mois est positive. En fait, à part au niveau du travail, votre vie est plutôt confortable et paisible. Profitez de cette période d'accalmie et libérez votre coté social.

